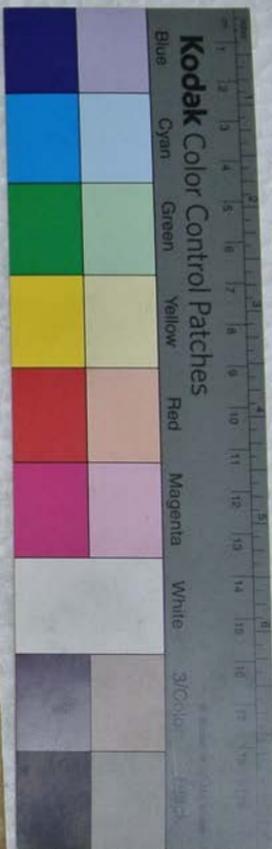


玉機微義

石

寧固齋



玉機微義

石

寧固齋

玉機微義

第七卷至第十卷

腫

熱  
火

欬  
嗽

青遂詳閱而具加訓点間為頭書  
每字固齋具遂玩考而依作要  
所以未也

玉機微義卷之七

瘧門

內經叙瘧

內經云夏傷於暑秋必痃瘧又云先寒後熱者名曰寒瘧先熱而後寒名曰溫瘧其但熱而不寒者名曰瘧瘧按內經論瘧謂陰陽相并之虛實發為寒熱歷叙四時及六經五藏與胃之瘧以至連日間日發之早晏最為詳書學者必通考全文以熟玩之

瘧脉

聖要云師曰瘧脉自弦弦數者多熱弦遲者多寒弦小

隨脈宜治之法





復發微勞不任亦有數年不差結成癥癖在腹脇名曰  
老癯亦曰母癯以上諸證各有方治宜推而用之

按無擇有七情感動鬱氣成癯之論可謂發千古之  
未發但所集隨證施治之方皆是溫熱脾胃之劑止  
有四獸飲云治五藏氣虛結聚涎飲夫以各藏君臣  
之藥補虛瀉實之法各各不同豈可以一方通治七  
情之癯哉豈欲學者自求之歟嗟夫醫之為學宋三  
百年錢仲陽之下一人而已其集方者尚如是欲使  
人據證檢方烏可得也

○論痰能致癯

治癯可挾、百維  
然偏又不可托、但須  
隨脈証耳

嚴氏曰胃氣不和痰積  
中脘成癯則自內而生  
病於外也  
夫素問曰胃外傷則  
外既受傷內氣必鬱亦  
生痰自外而生痰於內

嚴用和云素問謂癯生於風又夏傷於暑此四時之氣  
也或乘涼飲冷當風卧濕飢飽失時致脾胃不和痰積  
中脘遂成此疾所謂無痰不成癯一日一發易治間日  
一發難愈三日一發者尤其難愈

按此謂胃氣不和痰積中脘而成癯則自內而生病  
於外也與素問風暑外傷雖異然外既受傷則內氣  
必鬱亦生痰此自外而生病於內也癯而挾痰誠有  
之矣其引以無痰不成癯之一句則失之偏也其用  
藥治法亦且未詳

○癯分三陽三陰淺深之異

太陽經多汗、  
陽明經多下、  
少陽經多和、  
發至後感者可傷  
在陰經謂濕瘧後  
太陰經論、發至  
後至至前傷、重者  
之毒而為瘧、毒甚  
瘧、

三才卷之十一

瘧門

三

病機機要云經曰夏傷於暑秋必瘧瘧傷之淺者近而  
暴傷之重者遠而為瘧瘧者久瘧也是知夏傷暑氣閉  
而不能發泄於外邪氣內行至秋而為瘧也有中三陽  
者有中三陰者其證各殊同傷寒也在太陽經謂之寒  
瘧治多汗之在陽明經謂之熱瘧治多下之在少陽經  
謂之風瘧治多和之此三陽受病謂之暴瘧發在夏至  
後處暑前此乃傷之淺者近而暴也在陰經則不分三  
經總謂之濕瘧當從太陰經論之發在處暑後至空前  
此乃傷之重者遠而為瘧瘧者老也居西方宜毒藥瘧之  
按此分風暑所傷有陰陽淺深之異發前人所未論也

詳見後論中

○瘧非脾寒及鬼食辨後添論斷

子和云內經既以夏傷於暑而為瘧何世醫皆以脾寒  
治之用姜附硫黃之類甚者歸之崇雥良可笑耶又或  
因夏月飲食生冷之類指為食瘧此又非也豈知內經  
之論則不然皆夏傷於暑遇秋風寒而後作也邪熱淺  
則連日邪熱深則間日併入於裏則寒併入於表則熱  
若此論則了不相干於脾也治平之時其民夷靜雖用  
砒石辰砂有毒之藥以熱治熱亦能取效摻攘之時其  
民勞苦內火與外火俱動以熱攻熱轉為吐血瀉血瘡

五卷卷之十一

瘧門

三指者之平  
癆嘔吐之疾豈與夷靜之人同治哉予嘗用張長沙汗  
吐下三法愈瘧病極多大意錯作脾寒治之

按此云無脾寒及鬼瘧皆是得之於暑又謂治平與  
擾攘之時治瘧不同皆確論也然食瘧則世亦有之  
者然觀其用藥以白虎加人參湯小柴胡五苓桂苓  
甘露之類則調之也甚者截用承氣大柴胡下之更  
不愈以常山散吐之悉是寒藥降火之劑蓋以瘧從  
火之化也又有謂治芻蕘貧賤之人與富貴膏粱不  
同之論固是然仍用溫脾散辰砂丹劫藥貧賤之人  
豈與治平時人同歟貧賤者脾胃虛寒甚苛用劫劑

歟此恐非出於子和之筆也學者試思之

或問俗以瘧為脾寒何也曰此亦有理天地之間唯

吳楚閩廣人患此至多為陽氣之所盛處其地卑濕  
長夏之時人多患瘧瘧霍亂瀉痢傷濕熱也本暑盛  
陽極人伏陰在內脾困倦滕理開發或因納涼於  
水閣木陰及泉水澡浴而微寒客於肌肉之間經所  
謂遇夏氣淒淪之小寒迫之是也或勞役飢飽內傷  
而即病作故指肌肉屬脾發則多惡寒戰慄乃謂之  
脾寒爾實由風寒濕暍之邪鬱於滕理夏時毛竅踈  
通而不為病至秋氣歛之際表邪不能發越故進退

進退不已往來寒熱  
病勢如此表裏人狀  
所以名瘧

五機卷之七

瘧

子

符咒得効之謂

移精變氣之謂

不已往來寒熱病勢如凌虐人之狀所以名瘧即四  
時之傷寒故十二經皆能為病古方治法多兼於理  
內傷取効脾胃和而精氣踈通陰陽和鮮諸邪悉散  
此實非脾病也但病氣隨經升降其發早暮日次不  
等內經具病例已詳李世以發表鮮肌溫經散寒等  
法亦未嘗執於燥脾劫劑也又曰既瘧本夏傷於暑  
為病世有不履藥餌或人與符呪厭之亦止何也曰  
此夏時天地氣交百物生發濕熱重蒸禽虫吐毒之  
際人因暑執汗出神氣虛耗感得時間乖戾之氣為  
病故與厭之亦止若移精變氣之謂也然古人稱瘧

不得為脾寒者正恐人專於溫脾之說不明造化之  
源而失病機氣宜之要故也

瘧瘧

丹谿曰內經謂夏傷於暑至秋為瘧又曰瘧瘧皆生於  
風瘧瘧老瘧也以其隔兩日一作纏綿未去前賢或用  
峻劑恐其重受怯弱與居養所移者所宜始悟常山烏  
梅砒丹劫劑或誤投之輕病為重重者危矣夫三日一作  
者陰經受病也作於子午卯酉少陰瘧也作於寅申巳  
亥厥陰瘧也作於辰戌丑未日太陰瘧也瘧得於暑當  
汗而鮮或因取涼太過汗鬱成痰其初感也弱者即病

子午卯酉少陰  
寅申巳亥厥陰  
辰戌丑未太陰

瘧

未句之後  
有日字少  
非發時之  
辰

下作屬陰難得汗

午後宜前發者血受  
病之說

冬施俗醫多試劫利  
得延不愈之時施  
得行而愈之說

胃氣強者伏而不動至於再感復因內傷其病乃作宜  
其難差夫感暑與風皆外邪也非汗多不解來求治者  
皆已經試劫劑胃氣重傷似難速愈必先與參朮等補  
劑加減以取汗得汗而虛又行補養下体屬陰最難得  
汗補藥力得汗出至足方是佳兆又有感病極深邪氣  
必自臧傳出至府其發無時若發於午之後寅之前者  
血受病也為難愈須漸漸趨早方是佳兆故治此病者  
春夏易秋冬難大忌飽食以汗之難易為優劣也僉憲  
詹公春得痰瘡累試劫藥綿延至冬來求治予知其必  
得汗惟胃氣未完非補不可一味白朮末之粥丸與二斤

趙子巨切  
散

盡藥大汗而安如此者多但畧有加減不必盡述

按內經以瘧後風寒暑而得之乃天之邪氣所傷當  
以汗解仲景河間悉用發表之藥但以寒熱多少分  
經絡而治

卷

然亦有三陰三陽之異也蓋傷在陽者速而暴傷在  
陰者遠而深在氣則發之早在血則發之晏淺則日  
作深則間之此雖分在陰在陽是乃淺深之謂皆當  
從汗而解也機要謂在三陽經其汗下和解同傷寒  
治外邪解而內未已者以早晚分氣血而用大柴胡  
大承氣桃仁承氣下之又瘧胸中鬱鬱欲吐而不

逆暴之瘧分三陽  
証行三治至外邪解  
內未已以早發分氣  
血大柴胡桃仁承氣  
下之妙法 後後當  
三序鑑  
陰分血分之瘧可計  
發近可攻下之丹瘧

邪氣深入在分血分而  
成之瘧者必當用升  
發之藥自天出之  
府而自表汗之而解

逆倒後現

前後逆法  
悲云傷氣  
妙例

一日五六作汗如雨不  
因食少懶信脈微  
汗既出血亦可治以  
辛本苦食甘後更  
日四五服是熱止

發瘧瘧而愈  
證

能吐當以藜蘆散雄黃散吐之此為暴病而氣實者  
設也我丹谿先生論邪氣深入陰分血分而成又瘧  
者必當用升發之藥自截而出之於府然後自表作  
汗而解若用下藥則邪氣愈陷下而難出也又瘧  
之人正氣虛者不可用劫藥損其胃氣劫之數次不  
愈者病若不變必待春來氣升瘧氣隨升發之氣而  
出方已遇此者當以補之婦人久痢子亦痢死  
哭甚數日後痢止瘧作醫與四獸飲之類凡兩月召  
予視之一日五六作汗如雨無休歇不能起卧食少懶  
語脉微數予以痢後無陰悲哀傷氣又進濕熱之藥

瘧瘧

瘧瘧

七

助其旺火正氣愈虛汗既大出無邪可治陰虛陽散  
將在旦夕豆小劑之所能補今用人參二兩白朮二  
兩芍藥一兩黃芪半兩甘草少許作一服濃煎一鍾  
日服四五次兩日寒熱止又二婦人瘧瘧者面光  
澤予以濕在氣分非汗不解兩發汗出而愈一者面  
赤黑色予以暑傷血分用四物湯加辛苦寒之劑二  
日發瘧瘧瘧而愈臨病處治其可執一乎前論又有食  
瘧痰瘧瘧瘧瘧瘧者其方皆未備學者又當隨證  
而思其所以治之

瘧瘧門治法

瘧瘧

瘧瘧

○解表之劑

仲景白虎加桂枝湯治溫瘧

知母六兩 甘草炙二兩 石膏一斤 碎桂枝一兩

粳米六合

右咀以水一斗二升煮米熟去滓煎至三升溫服

一升日三服汗出愈

按此太陽陽明經藥也

柴胡桂姜湯治寒多微有熱或但寒不熱名曰牝瘧

柴胡八兩 桂枝

牡蠣

甘草炙

乾姜各二兩

黃芩各三兩 栝蒌根四兩

右咀水煎服一升日三服汗出愈

按此少陽太陽經藥也

機要桂枝羌活湯治瘧處暑以前發頭項痛脈浮惡

風有汗

桂枝

羌活

防風

甘草各半兩

右為粗末每服半兩水一饑半煎至一饑溫服清

迎發而服之如吐加半夏曲

麻黃羌活湯治證如前惡風無汗

麻黃去節

羌活

防風

甘草各半兩

右如前服加法同

有汗用桂

迎發而服之例

血汗麻黃

世如此証其宜  
隨此方治

作則戰而發熱則  
汗泄

按已上三方太陽經藥也

治瘧病身熱目痛熱多寒少脈長先以大柴胡下之微

利為度後微熱不盡者當服白芷湯以盡其邪

白芷一兩 知母一兩七錢 石膏四兩

右粗末依前服

按此陽明經藥也

桂枝芍藥湯治瘧寒熱大作不論先後此太陽陽明合

病也謂之大爭寒熱作則必戰經曰熱勝而動也發

熱則必汗泄經曰汗出不愈知內熱也陽盛陰虛之

證當內實外虛不汗恐久而傳陰經也此湯主之

桂三錢 黃芪 知母 石膏

芍藥 各二兩

右粗末每服五錢加至一兩水煎

按此太陽陽明經藥也

桂枝黃芩湯如服前藥轉大者知三陽合病也宜此和之

柴胡一兩二錢 黃芩 人參 甘草各四錢半

半夏四錢 石膏 知母各五錢 桂枝二錢

右為粗末依前服之前服此藥已如外邪已罷內

邪未已再服下藥後邪至午發者宜大柴胡下之

從午至酉發者知其邪氣在內也宜大承氣下之

瘧無他証陽息發  
先寒後熱寒少熱多  
治

瘧在少陽証  
發者邪氣透之也  
湯三

再桂枝三味非  
三陰位其乃太陽經  
血等

從酉至子發者或至寅發者知其邪氣在血也宜  
桃仁承氣下之微利後更以小柴胡徹其邪氣可也  
按此太陽陽明少陽經藥也以上諸方並係發風寒  
暑熱之氣自外而入中於三陽之經者也

桂枝石膏湯治瘧無他證隔日發先寒後熱寒少熱多  
桂枝 五錢 石膏 一兩半 知母 一兩半 黃芩 一兩

右為粗末分三服水煎服

按以太陽陽明經藥也治隔日發則邪氣所舍深者也  
麻黃黃芩湯治瘧發如前證而夜發者

麻黃 一兩 去節 甘草 炙 三錢 黃芩 五錢 桂 二錢

桃仁 三十箇  
去皮尖

右為細末依前服桃仁味苦甘辛肝者血之海血  
驟則肝氣燥經所謂肝苦急食甘以緩之故桃  
仁散血緩肝謂邪氣深遠而入血故夜發乃陰經  
有邪此湯發散血中風寒之劑

按此治風暑入陰分而夜發乃血受病邪氣所舍尤  
深者也麻黃桂枝桃仁等乃太陽經血藥也非三陰  
經藥也

濕熱燥脾之劑

寶鑑交解飲子治痰瘧辟瘴氣

肉豆蔻

草豆蔻各二箇 熟一箇 生用 藜蘆煨

厚朴二十半生 半姜汁製

大甘草

二寸生炒 各半生 姜三塊 生二濕紙煨 熟

右等分銀石器內水煎發白空心服未愈再服必效

局方常山飲治瘧疾發散不愈漸成癆瘵

知母

川常山

草果各二斤 良姜二十兩

甘草炙一斤 烏梅去核一斤

右咀姜五片束一枚水煎溫服

易簡七寶飲治一切瘧疾或先寒後熱或先熱後寒不

問鬼瘧食瘧

常山

厚朴

青皮

陳皮

甘草

攪柳

草果仁等分

右咀每服半兩於木發隔夜用水一碗酒一觔煎

至一大觔濾出露一宿再將滓如前煎另放亦露

一宿未日當發之早溫溫面東先服頭藥少歇再

服藥粗大有神効

人參養胃湯治外感風寒內傷生冷四時瘟疫或飲食

傷脾發為痰瘧

方見局方

○平胃散加人參茯苓半夏草果藿香生薑烏梅煎

按此平胃散加減法也出太陰厚朴例以上諸方悉

是溫脾燥烈之藥蓋認此疾為脾寒故也然人用之

一番魚用頭字  
如字牛頭字類

經曰得氣者氣行則已也

亦或有效遂指為治瘡之良方殊不知偶值病者陰陽相并脾氣鬱結暫得溫散則氣易行濁液凝痰中脫閉塞因得燥熱亦以暫開所以氣通而疾止內經所謂勇者氣行則已也此古人為病氣淺而厚質者設也若中氣虛弱之人內有鬱火之證復用燥熱愈劫愈虛答將誰執

嚴氏清脾湯治瘰癧脈來弦數但執寒或熱多寒少口苦咽乾大小赤泄

青皮

厚朴

白朮

草果

柴胡

茯苓

半夏

黃芩

甘草

炙甘草

右咀姜五片煎

按此小柴胡湯加減也治口苦咽乾大小赤泄則是內熱之證用柴胡黃芩所以瀉少陽之熱乃前方溫脾之一變也方名清脾其義可知然後以草果等藥寒熱兼用則是未能克俗也

三因四氣飲治五臟氣虛七情兼并結聚延飲與衛氣相轉發為瘡疾兼治瘡瘡

半夏

茯苓

人參

草果

陳皮

甘草

烏梅肉

白朮各等分

極其劑則及方名治

右咀同棗姜等分以鹽少許淹食須厚皮紙裹煨

令香熟焙乾每服半兩水煎未發前併進三服

按此四君子加減也出太陰藥例

七棗湯治五藏氣虛陰陽相勝卡為瘕瘕不問寒熱先

後並治

附子一枚炮以鹽水浸再炮如此七次去皮臍

右剉水一碗姜七片棗箇煎至八分當發日空

心溫服

按陳無擇謂七情感動鬱氣成瘕故此三方以治五

藏氣虛結聚延飲等證未嘗熟為補虛執為散結鬱附

孰為導痰學者宜自詳之

○消瘕之劑

仲景驚甲前丸治瘕不差結為瘕瘕名曰瘕母

方見金匱

嚴氏驚甲飲子治瘕久不愈腹中結塊名曰瘕母

驚甲醋炙

白朮

黃芪

草果

檳榔

芍藥

橘紅

白芍

甘草炙

厚朴等分

右咀生姜七片棗一枚烏梅少許煎

按瘕瘕多成癖於左脇之下名曰瘕母乃肝之積也

瘧屬少陽病少陽東方之氣故同歸於肝又況久瘧病在血分血亦屬肝所主也當以驚甲君臣佐使之藥隨證虛實用之不必泥此也

○消食之劑

三因紅丸子專治食瘧

蓬朮

三稜各二兩醋  
伏時胡椒一兩

青皮 三兩炒

阿魏一分醋化

右為末別研蒼朮末用阿魏醋米糊為丸桐子大炒土朱為衣每服五十九至百丸

按此出厥陰南星半夏例消積滯通鬱氣之溫藥也

良瘧既因飲食而得亦當隨其所傷而治之

○吐瘧之劑

子和常山散吐瘧

常山二兩少煮炙干

右水煎空心服

機要黎蘆散

雄黃散

方並見吐劑

按瘧因外感病屬上焦又胸膈多結聚痰涎故用吐法以取效然常山砒霜之類發吐取涎縱使獲安脾胃不能不損能用無毒之藥以取効者為佳

○截瘧諸丹

常山類取延緩後獲安核中能用無毒之藥以取効者為佳

寶鑑溫脾散治瘡疾寒熱發渴多時不差

紫河車

菘豆各一兩甘草半兩

生砒一兩半另于和作磁半

右為末與砒一處研勻每服半錢新汲水少許調下須於發日隔夜夜添服藥忌葷酒瓜果生冷魚腥肉物三日孕婦勿服但至心合此藥與人並不吐此雖有砒一味河車甘草菘豆三味性涼解得新水亦解得

一剪金治瘡疾乃是聖藥也

信豆硫黃各等分

右作一處乳鉢內作為末用絹子揀藥一捻在

辰砂丹治瘡

朱砂一兩五錢入藥中留五錢為衣

信砒

雄黃別五錢

絹上裹如豆大細絲牢纏定訖剪下每服一九星宿全用新汲水送下空心服毋令人知或先一日夜服之

宣明辟邪丹治嵐瘴鬼瘧良瘡

菘豆四升朱砂二粒

信砒別研

雄黑豆四升

右為末同入乳鉢內滴水為丸用黃丹一錢為衣

三因紅散子

分作三十粒每服一粒用東南挑心取七枝研汁  
將井花水於發日早晨日次出未出向日吞之醋

湯亦得

三因紅散子

黃丹炒色變

右入建茶合和二錢匕白湯調下或溫酒調下

一方用蒜不以多少杵黃丹丸雞頭六每服一九

臨晨面東新水下

按瘡丹多用砒霜太毒之藥本草主諸瘡風痰在胸  
曠可作吐藥蓋以其性之至燥大能燥痰也黃丹本

瘡丹忌脾胃虛  
人之戒

草能主驚癩癩疾除熱下氣亦是勝痰去積之藥  
大抵瘡丹雖有燥痰之功大傷胃氣脾胃虛者切宜  
戒之

謹按治瘡之方風暑外傷者解表之藥機要詳矣瘡

瘡之治宜從丹谿所論陳無擇論濕瘡有木附湯此

不詳載又機要有中三陰經之論而治法用藥雖有

夜瘡入血之一方然亦失於詳悉嚴氏謂瘡生於痰

三因疫瘡食瘡瘡瘡七情感動等瘡而諸方未有

可取况亦多所缺畧竊觀其意蓋以脾胃濕燥熱之

方可以無治諸瘡故不詳述以缺畧之所由也學者

知其不攝其生則  
醫者宜治法明何必  
待其教詳乎

玉幾卷之二

瘡丹

十一

知其名識其意苟能思之則可得而施治矣又何必待其詳也哉

玉機微義卷之七

玉機微義卷之八

欬嗽門

○請經叙欬

內經曰五臟六腑皆令人欬非獨肺也皮毛者肺之合也皮毛先受邪氣邪氣以從其合也五臟之欬久乃移於六腑

本文府藏欬狀見後湯液方下

按欬論五臟六腑千金方又引心主欬然則十二經皆有欬證也

千金方曰論云有風欬有寒欬有肝欬有心欬有脾欬

五機卷之一  
亥時甲  
有肺欬有腎欬有膽欬有厥陰欬有肢欬十欬之異欲  
語因欬言不得竟謂之風欬飲冷食寒因之而欬謂之  
寒欬心下堅滿欬則支痛其脉反遲謂之肢欬欬則引  
脇下痛謂之肝欬欬而唾血引手少陰謂之心欬欬而  
涎出續續不止引少腹謂之脾欬欬引頸項而垂涎沫  
謂之肺欬欬則耳無所聞引腹并臍中謂之腎欬欬而  
引頭痛口苦謂之膽欬欬而引舌本謂之厥陰欬風欬  
者不下之寒欬肢欬肝欬刺足太衝心欬刺手神門脾  
欬刺足太白肺欬刺手太泉腎欬刺足太谿膽欬刺足  
陽陵泉厥陰欬刺手太陵

按此論五臟洎風寒厥陰經爲十欬其引現證  
與經論臟腑欬證皆稍異詳肢欬即氣與支飲證也  
經有三焦欬而無心主此有心主而無三焦然已發  
其秘矣惜乎胃大小腸膀胱欬及針治皆畧之不議

○脉治

脉經曰關上脉微爲欬 肺脉微急爲欬而唾血 欬  
而脉弦濇爲少血 脉緊者肺寒雙弦者寒浮緊者虛  
寒 脉浮而緩傷風 脉細傷濕 數則爲熱沉數者  
爲實熱 脉弦爲水偏弦爲飲脉沉爲留飲 洪滑多  
痰 欬脉浮直者生浮軟者生

○效證死脉

效而脉緊者 小沉伏匿者 效而羸瘦脉形堅大者  
效而脫形發熱脉小堅急者 眊瘦下脫形熱不去  
效而嘔腹脹且洩其脉弦急者皆死不治

○論效與嗽本一證

子和曰內經陰陽應象論云秋傷於濕冬生效嗽五臟  
生成篇云效嗽上氣診要經終篇云春刺秋分環為效  
嗽示從容篇云效嗽煩究者腎氣之逆也此四篇中連  
言效嗽其餘篇中止言效而不言嗽如生氣通天論云  
秋傷於濕上逆而效與大象論文義同而無嗽字乃知

效即嗽明矣

謹按效與嗽本兩字義內經已作一證連言之愚詳  
大抵效者氣動也陽也嗽者無血也陰也况是證其  
本雖殊其標則一故世俗不以為疑唯潔古發內經  
微旨其義見下

咳肺氣傷而不清  
嗽脾濕動而為痰

咳氣動之陽  
嗽血陰

病機機要云效謂無痰而有聲肺氣傷而不清也嗽謂  
無聲而有痰脾濕動而為痰也效嗽謂有聲有痰也因  
傷肺氣動於濕因效而有嗽也夏月嗽而發熱者謂之  
熱痰嗽小柴胡四兩加石膏一兩知母半兩用之冬月  
嗽而發寒熱謂之寒嗽小青龍加杏仁服之蜜煎生姜

湯蜜煎橘皮湯燒生姜胡桃皆治無痰而嗽者此乃大  
例更當隨時隨證加減之痰而能食者大承氣微下之  
痰而不能食者厚朴湯主之

○論嗽分六氣母拘於寒

子和曰素問言皮毛者肺之合也邪因而客之則為肺  
效後人見是斷嗽為寒更不參較他篇豈知六氣皆能  
為嗽然可以辨其六者之狀風乘肺者日夜無度汗出  
頭痛痰涎不利熱乘肺者急喘而嗽面赤潮熱手足  
寒乳子亦多有之火乘肺者效喘上壅涕唾出血甚  
者毛竅血溢燥乘肺者氣壅不利首節內痛頭面汗

上言六氣皆主為  
嗽久濕邪一証

秋而多嘶血虛受  
熱而致

出寒熱往來皮膚乾燥細瘡燥痒大便秘澀涕唾稠粘

寒乘肺者或因形寒飲冷冬月坐臥濕地或胃冷風  
寒秋冬水中感之嗽急而喘此非六氣之云乎

按此只述六氣為病故其論中集司天勝復為欬之

畧但無濕乘肺式方治則又有之式蓋脫簡爾然丹

谿先生論欬有因勞因痰因肺脹因食積作痰發熱

致嗽或嗽而聲嘶者此因血虛受熱所致皆內因病

本之不同如傷寒小青龍湯治例為水飲與表寒相

合而欬真武湯所主為水飲與裏寒相合而欬傷寒

中風往來寒熱胸滿心煩喜嘔而欬加減小柴胡主

四氣效証

房勞咳狀

傷脾狀

傷肝狀

傷肺狀

傷心咳狀

并証脈互并、說

咳嗽 如閉於肺 終聚於胃

順氣為先 下痰次之

玉樓卷之三

效門

四

之為陽邪傳肺加味四逆散主之陰邪傳裏而效者此皆外因傳變之例豈可枚舉但效證之標一人故不歷求其本也觀子和之論然亦啓其微示

論效分三因

陳無擇云傷風效者憎寒壯熱自汗惡風口乾煩燥傷寒效者憎寒發熱無汗惡寒煩燥不渴傷暑效者煩熱引飲口渴或吐涎沫聲嘶咯血傷濕效者骨節煩疼四肢重著洒淅此屬外因五臟效而不已則六腑受之者此屬內因如效而發作寒熱引腰痛或喘滿此因房勞傷腎或中滿腹脹搶心痛不欲食此因飢飽傷脾或

效而左脇偏疼引小腹并膝腕疼此因疲極傷肝或吐白涎口燥聲嘶此因呼吸傷肺或效而煩熱自汗咽乾咯血此因勞神傷心並屬不內外因也假如尺脈浮瀦而數則知傷腎右關脈濡則知飲食傷脾左關脈弦短則知疲極傷肝但不應人迎氣口者即是不內外因也嚴氏云效嗽始關於肺終則聚於胃使人多涕唾而面浮腫氣逆也治法當審脈證三因若外因邪氣正當發散之須原其虛實冷熱若內因七情則隨其部經在與氣口脈相應浮緊為虛寒洪滑為多痰當以順氣為先下痰次之有停飲而效又須消化之切不可用烏梅栗

定效門

五

有得飲後須消食  
寒亦不除忌補藥

對禁戒滋補其遺  
法要

大抵寒咳多  
洪補難倒用  
原意肩勞而性躁及  
既營人難療之妙例  
聖戒

脾無留濕至傷肺  
氣正為痰之明并  
有痰者寒少之  
風熱濕氣寒立痰  
致以辛潤肺  
嗽治痰為先  
南辛勝其痰  
積陳利其氣

酸澁之藥其寒邪未除亦不可使用補藥尤忌憂思  
過度房室勞傷遂成瘵疾矣

按此論效謹備三因可謂詳悉但外因現證與前子  
和論六氣異者此蓋言和氣外感非乘客于肺之比  
也惜乎諸因方治未備所論脈證治法極闕其微不至  
禁不可使用澁補甚得大法之要大抵此證其原實  
多故不可使用澁之補之也然不能忘憂思戒房室  
而性躁及脫營之人皆所難療

○論濕痰主嗽

潔古曰嗽者秋傷於濕積於脾經曰秋傷於濕冬必效

嗽大抵素秋之氣宜清而肅反動之則氣必上衝而為  
嗽嗽甚則動於濕而為痰也是知脾無留濕雖傷肺氣  
不為痰也有痰者寒少熱多各隨五臟而治之假令濕  
在肝經謂之風痰濕在心經謂之熱痰濕在脾經謂之  
濕痰濕在肺經謂之氣痰濕在腎經謂之寒痰宜隨證  
而治之效而無痰者以辛甘潤其肺效而嗽者治痰為  
先故以南星半夏勝其痰而效嗽自愈枳殼陳皮利其  
氣而痰自下

按此論效因濕在於經致痰為效五臟亦皆有之可  
謂發內經之秘矣然至氣鬱津液不降或停水飲所

半夏 治痰之標  
不傷陰之本

以時并病本

致或腎氣虛弱火炎水涸津液湧而為痰涎於上此  
氣飲及真臟為病非諸經之留濕致病也故易老云  
半夏止能洩痰之標而不能治痰之本是矣詳已土  
所言枳殼等利氣下痰恐非易老語也

○論痰飲治法 詳見痰飲門

○論嗽發早晏病本不同

丹谿曰上半日嗽者屬胃中有火午後嗽者屬陰虛五  
更嗽多者此胃中有食積至此時滯肺氣不利諸邪或  
痰皆然春是春升之氣或外感夏是火炎上最重秋是  
濕熱傷肺冬是風寒外來也

○論乾嗽治法

原病式曰人瘦者腠理疎通而多汗泄血液衰少而為  
燥熱故多為勞嗽之疾也

丹谿曰嗽而無痰者此係火鬱之證乃痰鬱火邪在中  
用苦梗以開之用補陰降火不已則成癆此證不得志  
者有之

謹按嗽而無痰者本肺氣傷而不清嗽久則痰鬱於  
不能上出故當用藥以開提之實者宣法亦可施也  
凡嗽久亦有痰中無血者或帶血絲者燥熱血少者  
皆當取其化源故曰滋陰降火燥熱勞嗽是宜合而

痰血無痰係火鬱  
大邪在中用苦梗  
以開之補陰降火

論治

○論欬為肺痿

金匱方論曰熱在上焦者為欬為肺痿得之或從汗出  
 或從嘔吐或從消渴小便利數或從便秘難又被快藥下  
 利重亡津液故寸口脉數其人欬口中反有濁唾涎沫  
 者為肺痿之病若口中辟辟燥欬即胸中隱隱痛脉反  
 滑數此為肺癰欬膿血脉數虛者為肺痿數實者為  
 肺癰

步結切  
 痛枯病

按此言肺痿為熱如欬久肺癰九聲啞三聲嘶咯血此屬  
 陰虛火熱甚是也本論治肺痿吐涎沫而不欬者其

人不渴必遺尿小便數以上虛不能制下故也此為  
 肺中冷必眩多涎唾用炙甘草乾姜此屬寒也肺痿  
 涎唾多心中濕液濕液者用炙甘草湯此補虛勞也  
 亦與補陰虛火熱不同是皆宜分治故肺痿又有寒  
 熱之異也

三折卷之二  
亥四  
八  
欬嗽治法

○治風之劑

局方消風百解散治欬嗽聲重身熱頭疼

按此手太陰陽明藥也

金沸草散治欬因感風寒頭痛聲重

按此手足太陰藥也

方並見傷風門

敗毒散治痰嗽身熱鼻塞

柴胡

前胡

羌活

獨活

桔梗

枳殼

茯苓

甘草

人參

川芎 各等分

右咬咀水煎每一兩或半兩

按此足太陽少陽手太陰藥也 蓋覆氣血之劑

子和搜風丸 方見中風門

按此手足太陰陽明足太陽藥也

按已上諸方並出太陽解表例但此丸下濕熱痰之

劑也實亦汗下之異

○治寒之劑

小青龍湯治感風寒表不解而發心下有水氣或喘

方見痰飲門

金匱方治欬而脉浮去芍加厚朴杏仁石膏小麥

簡易九寶湯治欬而身熱發喘惡寒

麻黃

薄荷

陳皮

桂

紫蘇

杏仁

甘草

桑白皮

大腹皮

各等分

右咬咀入姜葱水煎

按此手太陰足太陽藥也散風寒下氣之劑

人參杏子湯止嗽散風寒逐痰飲

人參

半夏

茯苓

桂枝

乾姜

細辛

白芍

甘草 各一錢

五味子 半錢

右咬咀入姜煎服

按此手足太陰足太陽少陰藥也

半夏溫肺湯止嗽喘治虛寒 方見痰飲門

局方華蓋散治感寒而嗽胸滿聲重

蘇子

陳皮

赤茯苓

桑白皮

麻黃 各一兩 甘草 半兩

右咬咀入姜煎

按此手太陰之本藥也氣分之劑

金匱射干麻黃湯治欬而上氣喉中水雞聲

射干

細辛

紫苑

款冬花 各一錢

玉樓卷之六

麻黃

生薑各二錢半夏二錢半五味子一錢

右咬咀大棗二箇水煎作一服

按此足太陽例藥也

按已上諸方並足太陽解表例兼逐飲降痰下氣之法不同況寒證亦有輕重用者自宜取擇

○治暑之劑

人參白虎湯治欬而身熱脉虛發渴

東垣清暑益氣湯治中暑身熱自汗欬而脉虛

局方黃連香薷飲治暑熱乘肺欬而脉洪

方並見暑門

按暑嗽亦自病本不一姑錄此三方可見治例輕重亦殊如消暑丸亦其法也 方見暑門

○治濕之劑

五苓散治欬而煩脉緊而細

按此足太陽藥解表之劑也

十棗湯治欬而脉弦有水氣者

按此足少陰例下劑也

方並見痰飲門

白朮湯治欬而脉細

白朮

白茯苓

半夏各等分

巨機卷之六

次方門

嗽喘腫滿之治方

右咬咀每服一兩姜煎或為末每半兩煎取清汁  
調神麩末二錢頓服之 一方加黃芩等分

按此足陽明太陰藥也

白木木香散治喘嗽腫滿欲變水氣者

白木

猪苓

甘草

澤瀉

茯苓

各半兩

木香

檳榔 各三兩

陳皮 二兩

桂枝 二錢 滑石

右為末每服五錢入姜煎

按此足太陽手太陰藥也已上三方並太陽例但加  
半夏為治痰加姜桂煎散寒溫胃加木香檳榔為兼

久咳痰喘腫氣浮腫  
治方

下氣尔

機要欬氣丸治欬久痰喘肺氣浮腫

青皮

陳皮

檳榔

木香

杏仁 炒

郁李仁

白茯苓

澤瀉

當歸 各一兩

馬兜零

苦葶藶 各三兩

人參

防己 各五錢 牽牛頭末 一兩半

右為末姜汁糊丸桐子大每服三十丸至五六十

丸煎水下

按此手足太陰氣血之藥也

○治燥之劑

千金五味子湯治欬嗽不已皮膚乾燥唾中有血胸脇  
疼痛

五味子

桔梗

紫苑

甘草

續斷各二錢竹茹三錢

赤小豆一握生地黃

桑白皮各半兩

右咬咀作二服水煎

按此手足太陰藥也氣血之劑

子和神功丸

大黃

訶子

麻子仁另研入參

右為末入麻仁研勻煉蜜丸桐子大每三二十九

溫水下

玉訶子酸苦欬  
降火之功

佐以香附海粉瓜  
葦青黛等及則

治嗽而已非正  
劑之

按此手足太陰陽明藥也丹谿曰訶子治肺氣因火  
傷極遂鬱遏脹滿取其味酸苦有收斂降火之功若  
佐以海粉香附瓜蒌青黛墨夏麴治嗽非止溢之藥  
也

○治火之劑

黃連解毒湯治欬而脉洪喘急

梔子仁湯治熱躁而欬

麥門冬湯治火熱肺欬唾有血 方並見火門

○治熱之劑

仲景加減小柴胡湯治欬而寒熱往來

柴胡 半夏 黃芩 甘草

乾姜 五味子

右咬咀水煎服

地骨皮散

知母 柴胡 甘草 人參

地骨皮 茯苓 半夏

右咬咀入姜煎服

按此二方足少陽例藥也

海藏紫苑散治欬中有血虛勞肺痿

人參 紫苑 知母 貝母

桔梗 甘草 五味子 茯苓

阿膠

右咬咀水煎服

人參蛤蚧散治三二年肺氣上喘欬嗽膿血滿面生瘡

蛤蚧日曬絳水炙酥杏仁 甘草各五兩

人參 茯苓 貝母 知母

桑白皮 各二兩

右為末磁器內盛每日熱茶清點服

按已上二方手太陰之的藥也或曰欬之病本不同

肺者金堅動扣  
有聲邪擊於肺故  
為聲

或水穀差也則肺  
白濁可動

立病生故欬証多  
病在內治何往  
相類但病有輕重  
一砂更之辨方亦幸偶  
溫涼之異耳

玉指卷之六

亥四

十一

何用藥往往必本於肺然欬者因聲名病也故多本  
於肺經云肺象金堅動扣之有聲邪擊於肺故為欬  
也且肺為肺臟之華蓋主於氣生皮毛朝百脉布化  
精氣者也或一臟一脉不利或九氣所動或天之六  
氣所感或水穀寒熱內因所動則肺亦病矣故欬證  
雖曰病本不同是以治例往往相類但病有輕重所  
兼之殊方亦奇偶溫涼之異耳  
宣明知母茯苓湯治欬嗽不已往來寒熱自汗肺痿  
甘草 茯苓各一兩 知母 五味子  
人參 薄荷 半夏 柴胡

白朮

款冬花

桔梗

麥門冬

黃芩

各半兩 川芎 三錢

阿膠 三錢

右以咀每一兩入姜煎服

按此足少陽例藥也手足太陰之劑

東垣加減瀉白散治陰氣在下陽氣在上欬嗽嘔吐而  
急

桑白皮

一兩 地骨皮 七錢 甘草

陳皮

青皮

五味子

人參 各五錢

白茯苓 三錢

右以咀每服半兩水煎入梗米二十粒

寶鑑加減傷白散治欬而口乾煩熱胸膈不利氣喘促

玉指卷之六

大政月

十一

盛則為喘  
減則為喘

氣盛者視作氣衰  
有餘者視作不足

時溫浮肺  
時溫浮肺  
時溫浮肺

本時浮辛  
本時補酸  
今浮肺用苦寒則  
浮肺中土邪意

桑白皮 一兩 地骨皮

桔梗 各五錢 青皮

右吹咀每服五錢水煎食後溫服

按此二方手太陰氣分藥也實鑑曰華佗云盛則為喘減則為枯活人云發喘者氣有餘也凡看文字須

要會得本意盛而為喘者非肺氣盛也喘為氣有餘者亦非肺氣有餘也氣盛當認作氣衰有餘當認作

不足肺氣果盛為有餘當清肅下行而不喘以其火

入于肺裏與不足而為喘焉故言盛者非言肺氣盛也言肺中之火盛也言有餘者非言肺氣有餘也言

知母

細黃苓

陳皮

甘草 各二錢

肺中之火有餘也故瀉肺以苦寒之劑非瀉肺也瀉肺中之火實補肺也用者不可不知然已上一方畧有加減不同故兩存之

局方款冬花散止咳祛痰散風熱

知母 桑白皮 款冬花 麻黃  
阿膠 貝母 杏仁 甘草

半夏

右吹咀入姜煎服

按此手太陰之藥出足太陽麻黃例兼發表也然治風與寒皆宜解表但有可下者如傷風有下證同

玉樓卷之六  
况效證多兼痰飲宜後滾痰小胃選用

金匱澤漆湯治欬而脉沉

小柴胡內減柴胡加紫參白前各半桂枝三錢澤漆三

漿

右九味咬咀內澤漆汁中煮取温服

按此出太陽解肌例然未至為肺痿藥也

○理氣之劑

三因參蘇飲治欬嗽發熱

局方四七湯治欬而痰涎在喉嗑間不下

蘇子降氣湯治痰嗽喘促氣不升降

二陳湯治欬而胸膈不利

方並見痰飲門

東垣加減三奇湯治欬嗽上氣喘促胸膈不利

桔梗 陳皮 甘草 青皮

人參 紫蘇 桑白皮絡五 半夏七錢

杏仁三錢 五味子四錢

右咬咀每六七錢入姜煎服

濟生橘蘇飲

前方減桔梗青皮人參加 貝母 白朮

寶鑑人參欬花膏治肺胃虛寒久嗽不已咽膈滿悶欬

下幾卷之一

欠秋月

十一

嗽痰涎勞嗽

款冬花

人參

五味子斂八錢

紫苑

桑白皮略一

杏仁八錢

木香

檳榔

蘇葉

半夏

湯泡數次  
各五錢

右熬成膏入煉蜜九如雞頭大每一丸食後細嚼

淡姜湯下

按已上三方理氣導痰之劑也皆本手太陰例比之前四方此則兼有滋補之意又當隨藏氣而用之可也

○收斂之劑

局方人參清肺湯治喘嗽胸滿煩熱聲瘖自汗

地骨皮

知母

杏仁

人參

甘草

阿膠

桑白皮

烏梅

粟殼各等分

右吹咀水煎服

按此以甘寒降火蕪酸收辛金之散涼而澀之也人參定喘湯治欬而上喘

人參

麻黃

半夏

阿膠

甘草

桑白皮

五味子斂一兩

略半

粟殼二兩

右吹咀入姜煎每半兩或一兩

氣虛脫滑証論  
法劑

按此以辛散之甘緩之酸收之本於寒邪者可用  
宣明寧神散治欬多年不已常自汗服藥不効者

粟殼炒一西醋烏梅辛西

右為末每二三錢沸湯調下

按此却劑也非虛脫者勿用故止澁之藥似難例使

○滋陰之劑

金匱腎氣丸治腎陰虛弱津液不降敗濁為痰致欬逆者  
方見補虛門

按此論見痰飲門

良方補肺湯治勞嗽

桑白皮

熟地黃略二入參

此藥

黃芪

川五味略一

右為末每二錢水煎入蜜少許服

按此二方少陰例藥也然勞嗽諸方如前治熱之劑  
皆可選用但因勞而嗽則非嗽為本也良方却勞散  
例是矣故補劑不復具例

○治邪注之劑

深師四滿丸治五嗽一上氣嗽二飲嗽三鯨嗽四冷嗽  
五邪嗽

乾姜

桂心

躑躅花

芎藭

但因勞而嗽則非  
嗽為本

紫苑 各二分 芫花 根皮二分 蜈蚣 一条去 細辛

甘草 炙 鬼督郵 人參 半夏 各二分

右為末煉蜜丸如大豆許每五九米飲下日三未效如至七八九忌羊肉錫葱生菜

按此太陽例藥邪謂邪惡鬼注之疾故立是方如千金方謂夢與鬼交及飲食者用通氣丸全以蜈蚣是也蓋曾有如是而治愈者矣姑存之以備其旨但令人罕能識矧治療乎且云通療五嗽恐未必然也如鰥嗽以臭而名之病体豈無熱與濕熱乎

○治痰諸方

鰥嗽以臭而名之病体豈無熱與濕熱乎

青州白九子

水黃金花丸治嗽而脉弦面青四肢滿便溺秘多怒

按此治風痰之劑也

三憶君滾痰丸

樓要小黃丸治嗽而脉洪面赤煩熱心痛口乾

按此治熱痰之劑也

局方温中丸

機要姜桂丸治嗽而脉沉面色黧黑小便急痛足寒而

逆

按此治寒痰之劑也

已上方並見痰飲門

生機卷之六

大秋門

二十一

五楊老之  
白木丸治嗽而脉緩面黃肢體沉重嗜臥不收腹脹食  
不消

南星

半夏各兩 白朮一兩半

右為細末湯浸蒸餅為丸桐子大每五六十九姜

湯下

按此治濕痰之劑也

玉粉丸治欬而脉澁面白氣上喘促洒淅寒熱悲愁不

樂

南星

半夏各兩 陳皮去白

右為末浸蒸餅丸桐子大每三四十丸人參姜湯

下

按此治氣痰之劑也

瑞竹堂化痰丸順氣快脾化痰消食

半夏

南星去皮

白礬

皂角切

生姜各一升

右用水煮至南星無白點為度去皂筴不用姜切

同晒乾

陳皮

青皮去穢

紫蘇子炒

蘿白子炒別

杏仁炒破尖

葛根

神曲炒

麥蘖炒

唐菖子

香附子略一兩合前四

右浸蒸餅為丸如桐子大每服五七十九臨卧食  
後茶酒任下

按此治食痰之劑也

丹慾小胃丹治腫上熱痰濕痰肩膊疼痛

并遂水濕麩果  
再浸半日

大戟長流水煮  
時再水燒

芫花醋拌勻  
一宿瓦上

微炒焦  
各半兩

大黃紙裹濕  
酒浸炒一兩半

黃芩三兩炒

右為末粥丸麻子大每二三十丸津唾下

按此治濕熱之劑也

干縵湯

大半夏比箇  
泔切

皂莢去皮  
一抄

甘草炙一寸

右咬咀入姜三大片煎服

按此治風濕之劑也

導痰湯

半夏四兩 南星

枳實

赤茯苓

陳皮各一兩 甘草半兩

右咬咀每服一兩入姜煎

按此理氣導痰之劑也然諸飲致效導痰治積諸方

詳見痰飲門然不備錄

○腑臟湯液諸方

小柴胡湯治肝臟發熱兩脇下痛甚則不可以轉轉則

巨幾卷之二

欠女月

二二

兩脇下滿 方見熱門

黃芩加半夏生薑湯治膽腑發欬嘔苦水着膽汁

黃芩

生薑各三錢 甘草炙

芍藥各二錢

大棗

二箇

半夏 半合

右咬咀水煎服

桔梗湯治心臑發欬而喉中如梗狀甚則咽腫喉痺

苦梗

三錢

甘草 六錢

右咬咀水煎服

芍藥甘草湯治小腸腑發欬而失氣

芍藥

甘草

炙各四錢

右咬咀水煎服

升麻湯治脾臑發欬而右脇下痛痛引肩背甚則不

可以動

升麻

白芍

甘草各二錢 葛根三錢

右咬咀水煎服

烏梅丸治胃腑發欬而嘔嘔甚則長虫出

烏梅

三十箇 細辛

附子

桂枝

人參

黃柏各六錢

乾姜一兩

黃連一兩半

當歸

蜀椒各四錢

右酒浸烏梅一宿去核蒸之與米飯搗如泥和諸

藥末相得加蜜丸桐子大每二十九白湯下

麻黃湯治肺臟發效而喘息有聲甚則唾血

麻黃二錢 桂枝二錢 甘草一錢 杏仁二十箇

右咬咀水煎服

赤石脂禹餘糧湯治大腸腑發效而遺溺

赤石脂 禹餘糧各二兩 並打碎

右水煎服

麻黃附子細辛湯治腎臟發效則腰背相引而痛甚

則效逆

麻黃 細辛各二錢 附子一錢

右咬咀水煎服

茯苓甘草湯治膀胱發效而遺溺

茯苓二錢 桂枝二錢半 生姜五大片 甘草炙二錢

右咬咀水煎服

異功散治久效不已三焦受之其狀效而腹滿不欲飲食此皆聚于胃關于肺使人多涕唾而面浮腫氣逆也

人參 茯苓 白朮 甘草

陳皮各等分

右咬咀或為末每服二三錢入姜棗煎服

謹按已上諸方並傷寒例藥也故存之以備其旨然

效證以三因論之則一臟一腑病機亦非止於寒也

○熏法

治久嗽風入肺者用鷲管石雄黃鬱金款冬花碾末和  
艾中以生姜一片留舌上灸之以煙入喉中為度如  
作筒子捲藥燒煙吸之亦妙。

○灸法

千金方云灸者灸兩乳下黑白際各數十壯即差 又  
以蒲當乳頭周圍身令前後正中當脊骨灸十壯  
上氣效嗽短氣氣滿食不下灸肺募五十壯 上  
氣效逆短氣風勞百病灸肩井一百壯 上氣效逆

短氣胸滿多唾唾惡冷痰灸肺俞五十壯

玉機微義卷之八

玉機微義卷之九

發熱附

內經叙熱為諸證

諸病喘嘔吐酸暴注下迫轉筋小便渾濁腹脹大鼓之  
有聲如鼓癰疽瘍疹癰氣結核吐下霍亂脊鬱腫脹鼻  
塞軌衄血溢血泄林闕身熱惡寒戰慄驚惑悲笑譫妄  
衄衄血汚皆屬於熱

按此病機皆內經氣交變論五常政論至其要論等  
文河間劉守真據而為六氣為病今但以身熱發熱  
分例如已下經言有諸病本之不同故茲病機不復

王梅卷之六  
參附一一見各類云餘證倣此

○叙陰陽虛盛為熱

經曰夫熱病者皆傷寒之類也 陽勝則熱 陰虛則  
內熱 陽盛則外熱內外皆熱則喘而渴故欲冷飲也  
陽盛則身熱腠理閉喘粗為之倪仰汗不出而熱齒  
乾以煩冤腹滿死能冬不能夏 有四肢熱逢風寒如  
炙於火者是人陰氣虛陽氣盛也 人身非常熱也為  
之熱而煩滿者陰氣少而陽氣勝故熱而煩滿也 三  
陽之病發寒熱 病熱而有所痛者是三陽之動也

○脉法

內經曰大熱病氣熱脉滿是謂重實尺寸脉俱虛是謂  
重虛 粗大者陰不足陽有餘為熱中也 王註云粗大  
謂脉洪大也脉洪為熱脉緩而滑脉尺粗常熱者皆熱  
中也 陽氣有餘為身熱無汗脉反滿者為太過血少  
陰虛也

謹按經曰脉至而從按之不鼓諸陽皆然王註云病  
熱而脉數按之不鼓動乃寒盛格陽而致之非熱也  
形證是寒按之而脉氣鼓擊於指下盛者此為熱  
盛拒陰而生病非寒也又曰推而內之外而不內身  
有熱也傷寒論曰寸口脉微為陽不足陰氣上入陽

陽虛則內氣汗不出  
陽盛則外熱

陰虛四肢熱、汗少

中則西析惡寒尺脉弱為陰不足陽氣下陷入陰中則發熱也與難經言覆溢相乘及六難浮損沉實義皆診法之至要於熱證大宜諳識

難經曰熱病之脉陰陽俱浮浮之而滑沉之散瀉

脉經曰弦數為熱數為熱發數脉為虛為熱數洪

熱煩脉來如懸鉤而浮為熱滑數心下結熱盛

緊而數寒熱俱發沉細滑疾者熱脉盛滑緊者病

在外熱脉沉而緊上焦有熱下寒脉浮緊且滑直者

外熱內冷內不通寸口脉浮大而疾者名曰陽中之

陽病皆煩滿身熱頭痛腹中熱寸口脉實熱在脾肺

數為吐為熱在胃口關脉滑數胃中有客熱緩而

滑為熱中牢脉為脾胃盛熱尺脉實為身熱心痛

數為臍下熱痛浮為下熱風凡脉洪大傷寒熱病也

謹按經曰脉浮緊發熱為傷寒空病脉浮而大者

風脉浮數無熱者為風脉浮如數而有熱者氣也

皆與熱證脉相類

脉經曰熱病脉小或細喘逆不得大小便腹大而脹汗

出而脈逆泄注脉大小不調皆難治熱病已得汗而

脉尚躁盛此陰脉之極也死熱病不得汗而脉躁盛

者此陽脉之極也死脉浮而濇濇而身有熱者死

熱病得汗不得汗脉浮脈沉

在氣執并

論熱在氣在血之分

東垣曰晝則發熱夜則安靜是陽氣自旺於陽分也晝則安靜夜則發熱煩燥是陽氣下陷入陰中也名曰熱入血室晝則發熱煩燥夜則發熱煩燥是重陽無陰也當亟瀉其陽峻補其陰

論五臟有邪身熱各異

以手捫摸有三法以輕手捫之則熱重按之則不熱是熱在皮毛血脈也重按之至筋骨之分則熱蒸手極甚輕手則不熱是邪在筋骨之間也輕手捫之不熱重力以按之不熱不輕不重按之而熱是在筋骨之上皮毛

以醫手捫之知熱輕重法深視

血脈之下乃熱在肌肉也

肺熱者輕手乃得微按全無曰西執甚乃皮毛之執其證必見喘咳寒執輕者瀉白散重者涼膈散地骨皮散心執者微按至皮膚下肌肉之上輕手乃得微按至皮毛之下則熱少加力按之則全不熱是熱在血脈也其證煩心心痛掌中熱而噦以黃連瀉心湯道赤散朱砂安神丸

脾熱者輕手捫之不執重按至筋骨又不熱不輕不重在輕手重手其間熱在肌肉遇夜尤甚其證必怠惰嗜卧四肢不收無氣以動瀉黃散

肝執者重按之肌肉之下至骨之上乃肝之執寅卯開  
尤甚其脉弦四肢滿悶便難轉筋多怒多驚四肢困熱  
筋痿不能起于床瀉青丸柴胡飲子

腎執者輕手重手俱不執如重手按至骨分其執蒸手  
如火其人骨蘇蘇如虫蝕其骨困熱不任亦不能起于  
床滋腎丸主之

按此手太陰少陰足太陰厥陰少陰本病為皮毛肌  
肉骨分熱也然面執者足陽明 口中熱如膠足少  
陰 口執舌乾足少陰 耳肌執若寒手太陽 掌  
中執手厥陰少陰太陰 足下熱而痛足少陰 足

外執足少陽 身熱膚痛手少陰 身前熱足陽明

洒淅寒執手太陰 肩上有熱肩似拔手太陽 中

熱而喘足少陰 有背熱及足小指外臚脛踝後皆

熱足太陽 一身盡熱狂而妄聞妄見妄言足陽明

熱而筋縱緩不收陰痿足陽明 取陰手少陰與前

熱在氣血之分皆諸經現證腑臟陰陽是動所生之  
本病也

○論表裏執

病機要云有表而熱者謂之表熱無表而熱者謂之  
裏熱有裏熱而為執者乃久不宣通而致也有服溫藥

大熱氣 以和之

告者治 并

養血 而并抵陰 益陰 妙法

丁博者

卷四

而為熱者有惡寒戰慄熱者治法小熱之氣涼以和之  
大熱之氣寒以取之甚熱之氣以汗發之發之不盡則  
逆制之制不盡求其偏以復之苦者治臟腑屬陰而居  
內辛者治腑腑屬陽而在外故內者下之外者發之又  
宜養血益陰其熱自愈

按此但總言表裏之意而未分所受標本之源然合  
前後諸論觀之則其病機著矣

論雜病陰陽虛實寒熱與傷寒不同

內經曰陰虛生內熱者因有所勞倦形氣衰少穀氣上  
盛上焦不行下脘不通胃氣熱熱氣熏胸中故內熱陽

盛則外熱者因上焦不通利則皮膚緻密腠理閉塞玄  
府不通衛氣不得泄故外熱

陽虛則外寒陰盛則內寒 見寒門

經 邪氣盛則安 精氣在則虛

謹按趙嗣真曰素問論陰陽虛實四證者雜病也難  
經六難之文論脈也外臺所述之文論傷寒表裏也  
但仲景所主陰陽虛盛之意理實與馬經云邪氣盛  
則實精氣奪則虛因正氣先虛以致邪氣客之而為  
盛實於是有陽虛陰盛陰虛陽盛二證之別如活人  
書却將素問所論雜病陰陽虛實四證合而引證仲  
景傷寒二證之法又改陽盛外熱作內熱陰盛內寒

經

卷四

六

陰陽虛盛之真偽  
五十八雜、明簡

作外寒所論初未嘗合因拓仲景所主陰陽虛盛之  
理而詳說之蓋盛者指邪氣而言虛者指正氣而言  
陰陽虛盛邪正消長之機且正氣在久陽主表而陰  
主裏邪氣中久表為陰而裏為陽若夫表之真陽先  
虛故陰邪乘陽而盛實表受邪者陽虛也脉浮緊者  
陰邪盛於外也是謂陽虛陰盛所以桂枝麻黃辛甘  
之溫劑汗之則陰邪消溫之則真陽長使邪去正安  
故愈又若裏之真氣先虛故陽邪入陰而盛實裏受  
邪者陰虛也脉沉實者陽邪盛於裏也是謂陰虛陽  
盛所以用承氣酸苦之寒劑下之則陽邪消寒之則

仲景陰虛陽盛  
証意深蓋指一為  
表証一為裏証正  
消長而言  
非兼言表和裏二病  
重和表病而謂其  
陰陽虛盛

真陰長邪去正安故愈如其不然陽盛而用桂枝下  
咽即斃陰盛而用承氣入胃以亡是皆盛盛虛虛而  
致邪失正也是知仲景所主陽虛陰盛陰虛陽盛  
二證之意深蓋指一為表證一為裏之邪正消長而  
言非兼言表和裏病裏和表病而謂之陰陽虛盛也  
况和者無病處也虛者受病處也斯論可謂得仲景  
之心法然陰虛生內熱詳東垣丹谿之說則又有陰  
虛外熱之證陽勝外熱考之河間往往有陽勝內熱  
之例是皆原其病機也然經言者內因證也本病也  
河間東垣丹谿言者極變之證也標病也所謂元則

害承迺制之例又按仲景論陰陽相搏名曰動陽動  
為陽虛虛則汗出陰動為陰虛虛則發熱如不汗出  
發熱而反形冷惡寒者三焦傷也或病因醫所誤汗  
下之致惡寒發熱者一為陰陽不和一為陰陽陷下  
致病若此諸例豈止陰陽虛實而已但所因不同極  
變之異耳

論雜證發熱惡寒與傷寒不同

許學士曰仲景云假令寸口脉微名曰陽不足陰氣上  
入陽中則洒淅惡寒也尺脉弱名曰陰不足陽氣下陷  
入陰中則發熱也此謂元受病而然也又云陽微則惡

寸脉微名曰不足陰氣  
上入陽中則洒淅惡寒  
尺脉弱名曰不足陽氣  
下陷入陰中則發熱

發熱之本因  
惡寒

寒陰弱則發熱此醫發其汗使陽氣微又大下之令陰  
氣弱此謂醫所病而然也大抵陰不足陽往從之故陽  
內陷則發熱陽不足陰往乘之故陰上入陽中則惡寒  
陰陽不歸其分故寒熱交爭是以發熱而惡寒也

原病式曰身熱惡寒熱在表也邪熱在表而淺邪畏其  
正故病熱而反惡寒也或言惡寒為寒在表或言身熱  
惡寒為熱在皮膚寒在骨髓者皆誤也仲景法曰無陽  
病寒不可發汗又言身熱惡寒麻黃湯汗之汗泄熱去  
身涼即愈然則豈有寒者歟大法煩躁多渴欲寒惡熱  
為病熱也亦有亢則害承乃制之則病熱甚而反覺其

冷者也。雖覺其冷而病為熱實非寒也。其病執鬱甚而反惡寒得寒轉甚而得煖少愈者謂煖則腠理踈通而陽氣得散怫熱稍退故少愈也。其寒則腠理固密陽氣鬱鬱而執轉甚故病加。尔上下中外周身皆然。俗因之妄謂寒病誤以熱藥投之為害多矣。

又曰陰勝則寒陽勝則熱者謂裏氣與邪熱并之于表則為陽勝而發熱也。表氣與邪熱并之于裏則為陰勝而寒慄也。由表氣虛而裏熱亢則害承乃制故反戰慄也。大抵本熱非病寒也。或傷寒病寒熱往來者邪熱在表而淺邪惡其正故惡寒也。邪熱在裏而深邪甚無畏

毒重表本論

邪正分爭於里之表熱深蓋重邪為陰熱邪為陽重分為陰表分為陽。邪正分爭則為寒。邪正分爭則為熱。

物畏其極故不惡寒而又惡熱也。表裏進退不已故為寒熱往來也。此氣不并于表裏故異于瘧而寒熱微也。

按此數論並言雜病陰陽相乘及火熱盛反煎水化為病亢則害承乃制之例。但河間所引傷寒身熱寒

熱與仲景及明理論義不相合。詳趙氏曰明理論云往來寒熱者邪正分爭也。邪氣之入也。正氣不與之

爭則但熱而無寒。若邪正分爭於是寒熱作矣。蓋以寒邪為陰熱邪為陽裏分為陰表分為陽邪之客于

表也。為寒邪與陽爭則為寒矣。邪之入於裏也為熱邪與陰爭則為熱矣。若邪在半表半裏之間外與陽

外者表重而為寒  
內者陰重而為熱  
且有至於三五甚者  
十數者  
此特論難病陰陽言  
自相乘勝然之非可  
謂傷寒也斯論甚精  
深合仲景之意

三接卷之九

庚子

一六

爭而為寒內與陰爭而為熱表裏之不拘內外之無  
定由是寒熱且往且來日有至於三五甚者則十數  
發也若以陰陽相勝陽不足則先寒後熱陰不足則  
先熱後寒此特論難病陰陽二氣自相乘勝然也非  
可以語傷寒斯論為甚精切深合仲景之意蓋不唯  
釋疑於活人書而已可與前篇無看

又按河間言惡寒為寒在表或身熱惡寒為熱在皮  
膚寒在骨髓者皆誤也而活人書亦以此為表裏言  
之故趙氏曰詳仲景論正分皮膚骨髓而不曰表裏  
者蓋以皮脉肉筋骨五者繫問以為五藏之合主於

外而充於身者也惟曰臟曰腑方可言裏可見皮膚  
即骨髓之上外部浮淺之分骨髓即皮膚之下外部  
深沉之分與經絡屬表臟腑屬裏之例不同况仲景  
出此證於太陽篇首其為表證明矣是知虛弱素寒  
之人感邪發熱邪浮淺不勝沉寒故外怯而欲得  
近衣此所謂熱在皮膚寒在骨髓藥用辛溫至於壯  
盛素熱之人或酒客葷感邪之初寒未變熱陰邪閉  
於伏熱陰凝於外熱鬱於內故內煩而不欲近衣此  
所為寒在皮膚熱在骨髓藥用辛涼必矣一發之餘  
表解正和此仲景不言之妙若以皮膚為表骨髓為

五幾卷之九

九月

十一

裏則麻黃湯證骨節疼痛其可名為有表復有裏之證耶然仲景傷寒一書人但知為方家之祖而未解作秦漢文字觀故於大經大法之意反有疑似而後世賴其餘澤者往往類輯傷寒方論其間失其本義及穿鑿者亦有之矧以雜病為論但引其例乎茲趙氏釋疑可謂得其旨趣且黃帝針經有論皮寒熱肌寒熱骨寒熱等例如此則仲景所論分邪在皮膚骨髓之殊雖欲以盡證例之變蓋自有本云

惡寒非寒惡熱非熱論

丹谿曰經云惡寒戰慄者皆屬於熱又云禁慄如喪神

守皆屬於火惡寒者雖當炎月若遇風霜重綿在身自覺凜凜戰慄禁慄動搖之貌如喪神守惡寒之其原病式曰病熱甚而反覺其寒此為病熱實非寒也或曰往往見有得熱藥而少愈者何也予曰病熱之人其氣炎上鬱為痰飲抑遏清道陰氣不升病熱尤甚積痰得熱亦為暫退熱勢助邪其病益深或曰寒勢如此誰敢以寒涼與之非殺而何予曰古人遇戰慄之證有以大承氣湯下燥糞而愈者惡寒戰慄明是熱證但有虛實之分耳經曰陰虛則發熱太陽在外為陰衛陰在內為陽之守精神外馳者欲無節陰氣耗散陽無所附遂致浮

夫陽在外為衛陰在內為陽守

散於肌表之閒而惡熱也實非有熱當作陰虛治之而  
用補養之法可也或曰惡寒非寒宜用寒藥惡熱非熱  
宜用補藥甚駭耳目明示裁治之法可乎予曰進士  
周本道年逾三十得惡寒病服附子百數而病甚求予  
治診其脈弦而似緩予以苧茶入姜汁香油此小吐痰  
一升許病減大半又與防風通聖散去硝黃加地黃當  
歸百餘貼而安周甚喜予曰未也燥熱已効血傷亦深  
須食淡以養胃內觀以養神則水可生火可降也不徒  
吾言附毒必發彼勇於仕進一切務外不守戒忌予曰  
若多與補血涼藥亦可稍安內外不靜腎水不生附毒

熱

必發病安之後官於婺城巡夜冒寒非附子不可以瘥  
而性怕生姜只得以前腰作片煮附子與三貼而安予  
曰可急歸知其附毒易發彼以為迂半年後果發背而  
死又司丞叔平生脚自踝以下常覺熱冬不可加綿於  
上常自言曰我資稟壯不怕冷予曰此是三陰之虛宜  
早斷慾事以補養陰血庶乎可免笑而不答年才五十  
患痿半年而死觀此二人治法或可知矣或曰傷寒病  
惡寒惡熱者亦若是耶予曰若病傷寒者自外入內先  
賢言之詳矣愚以矣庸贅

謹按東垣曰發熱惡熱大渴不止煩躁肌熱不欲近

虛熱之辨

實熱之辨

衣其疎洪大按之無力者或無目痛鼻乾者非白虎湯證也此血虛發躁當以當歸補血湯主之又有火鬱而熱者如不能食而熱自汗氣短者虛也以甘寒之劑瀉熱補氣非如能食而熱口舌乾燥大便難者以辛苦大寒之劑下之瀉熱補水之比當細分之不可驟論與已上皆宜參攷如言煩躁虛煩亦與實煩不同如傷寒煩者為真陽內鬱陰中伏陽之證與陰虛躁熱病本亦異

○虛中有熱宜灸論

衛生寶鑑云與此周卿之子年二十二病發熱肌肉消

中脘引清氣上行肥腠  
理  
至氣悔生發元氣滋  
榮百脉  
至氣助胃氣徹上熱  
使水於陰下  
甘寒言必其溫養中氣  
慎言一節食  
陽虛之証非陰虛也

瘦四肢困倦嗜卧盜汗大便溏多不思飲食腸鳴舌不知味懶於言語時來時去近半載其脉浮數按之無力正應脉訣云臟中積冷榮中熱欲得生精要補虛先灸中脘引清氣上行肥腠理又灸氣海穴乃生發元氣滋榮百脉灸三里助胃氣徹上熱使下於陰分以甘寒之劑瀉熱火佐以甘溫養其中氣又食粳米羊肉之類固其胃氣以慎言語節飲食至數月病減得平復

按此證治乃陽虛而胃氣不足陰陽不升降致發熱者宜灸之以助陽藥以甘寒瀉血中之大熱又非止陰虛之例也

論骨蒸勞熱用吐下法

子和曰皮膚枯乾痰涎稠粘四肢疼痛面赤唇乾煩躁  
睡卧不寧或時喘咳飲食少味困弱無力虛汗黃瘦等  
證先以茶調散輕涌訖次以導水禹功輕瀉三兩行後  
服柴胡飲子桂苓甘露飲搜風丸白朮調中湯人參散  
之類量虛實用之如咯血吐血便血此亡血也並不宜  
吐吐則神昏不可峻服熱藥大忌炙煨酒麪宜食蔬菜  
冰水涼物亦慎不可過忌則胃口閉形瘦脉大乃死候  
也諸勞做此

謹按一切病候必憑脉驗證施治則自切當也詳已

胃口閉形瘦脉大乃死候之諸勞做此

上勞熱末必不兼陰陽兩虛濕熱自甚或陰虛或勞  
傷形氣或脾胃虛損為熱之證吐去痰涎及開提鬱  
陷之氣次以調養之法治之猶可若便利與禹功導  
水重峻之劑吾恐實實虛虛不善用而藥之太過多  
致殺人且如積熱畜熱有餘之證非汗吐下法則不  
能已者不善用而藥之不及亦致悞人矣當必憑脉  
驗證施治庶不致藥有太過不及之失

論虛熱發汗之誤

東垣曰仲景論內外不足發熱自汗之證大禁發汗若  
飲食勞倦雜病發熱自汗表虛之證認作有餘便用麻

虛熱自汗內傷發熱自汗大禁發汗戒

逆尚引日再逆  
促命期矣

黃發之汗大出則表益虛也

謹按仲景論傷寒分例不可發汗者三十餘條至一證有三禁者若寒熱有血弱氣虛者也况雜病乎然誤則致逆為禍至速所謂一逆尚引日再逆促命期矣

○論陰盛格陽身熱治例

東垣云馮內翰之姪櫟同病傷寒自赤而煩渴脉息七八至按之不鼓擊經曰脉至而佞按之不鼓諸陽皆然此陰盛格陽於外非熱也與姜附之劑汗出而愈辨規試按此與王海藏治狂言發班身熱脉沉細陰證例同

東垣又有治脚膝痿弱下尻腎皆冷陰汗臊臭精滑不固脉沉數有力為火鬱于內逼陰向外為陽盛拒陰用苦寒藥下之者此水火微兆之微脉證治例之妙王太僕曰紀于水火餘氣可知因併錄之以勸

○論諸發熱病本不同

此事難知曰一身盡熱先太陽也從外而之內者先無形也為外傷

謹按仲景論傷寒證例三陰俱有發熱但微甚不同趙氏曰論中三陽皆有發熱如少陰二證外又有吐利手足不逆冷反發熱者不死少陰病一身手足盡

執以熱在膀胱必便血少陰病四逆散中用柴胡亦  
 有治發熱意又厥陰病先厥後發熱而利者必自止  
 下利脉數有微熱汗出今欲愈面赤身微熱為鬱胃  
 嘔而發熱小柴胡與夫大陰病中風四肢煩疼是三  
 陰皆有發熱明矣但寒傷陰經發熱則為逆詳見寒門  
 手足不和兩脇俱熱如火先少陽也從內而之外者先  
 有形也為內傷

內經曰人數醉若飽以入房氣聚於脾中不得散酒氣  
 與穀氣相薄熱盛於中故熱遍於身內熱而溺赤也  
 飲食不節起居不時者陰受之入六腑則身熱不得卧

上為喘呼

活人書曰傷食令人頭痛脉數發熱但左手人迎脉平  
 和身不疼痛是也

難知曰脉人迎氣口俱緊盛或舉按皆實大發熱而惡  
 寒腹不和而口夜此內外俱傷也

按已上辨內傷外感詳見內傷門

內經曰身熱脉弦數戰慄而不惡寒者癰瘡也

要畧曰發熱身疼而身如重黃者濕也一身盡疼發

熱日晡所劇者此名風濕汗出而身熱者風也

活人書云中脘有痰令人增寒發熱惡風自汗寸口脉

浮胸痞滿有類傷寒但頭不痛項不強為異

孫尚云虛煩與傷寒相似身熱脉不浮豎不惡寒但熱

而煩或不煩頭不痛脚氣為病大便堅脚膝腫痛兩

脛或有腫滿或枯細者乃其發時亦有發熱增寒嘔惡

似傷寒證也  
難經曰發熱惡寒脉來浮數者温病也身熱頭疼自汗

多眠陽脉浮滑陰脉濡弱者風温也  
傷寒論曰脉虛身熱得之傷暑

東垣云四肢發熱者或口乾舌乾咽乾盖心生火小腸

主熱火熱來乘之位乃濕熱相合故煩躁悶亂也四肢

者脾土也火乘之故四肢發熱也或身體沉重走注

疼痛盖濕熱相搏而風執鬱而不得伸也

謹按諸病表執有相類則脉氣病本之不同也因類

已上諸例是故仲景論傷寒卒病發熱而惡寒者發

於陽也其脉浮緊而瀉為風寒客於榮衛之中也分  
六經傳變脉證至二百餘例有因壞悞所致及温瘧  
風温温疫等證皆受傷於寒發為諸脉證之變此傷  
寒論之所以作也河間劉守真論熱病因陽氣怫鬱  
而為熱或鬱結轉甚而惡寒所謂亢則害承廼制陽  
極反似陰與傷寒皆相類此原病式之所以作也東

仲景  
傷寒編一覽作

河間

原病式可以作

五經卷之九

九

九

東垣  
脾胃論之可作

勿視此以為彼也

李可定一家唯當  
主內任、明教

未定、定邪則幸  
溫辛批  
倚愛之後、自定苦矣

以通變、不可批論  
李可定

垣李明之論內傷脾胃之證始得之多氣高而喘身  
熱而煩其脉洪大而頭痛或渴不止其皮膚不任風  
寒而生寒熱與外感傷寒必相似此脾胃論之所以  
作也斯三君子之論本推明內經病機之旨條執證  
標本之不同勿視此以為彼也然學者不審其義而  
各為專門是以丹谿朱先生曰學先仲景書者以傷  
寒為主恐誤內傷作外感先東垣書者以胃氣為主  
恐誤外感為內傷先河間書者以熱為主恐誤以寒  
為熱不若先主於內經則自然活潑潑地蓋內經之  
義則精而博者也然則微三君子之論又何由知經

義之積隱乎但不審其義而各為專門者視此以為  
彼誤人多矣吁丹谿之旨微哉切觀仲景之法必憑  
脉驗證施治變化無窮深合內經之旨如寒邪在表  
以辛溫之藥汗之在裏以辛熱之藥溫之傳變在半  
表裏者以甘寒之藥和解之傳變入裏者以苦寒之  
藥下之涼劑亦未嘗委而不用也大抵固憑脉驗證  
以自通變不可執論專方如此矧人身之病有水火  
徵兆之微若王太僕曰執求復去書見夜伏夜發書  
見時節而動是無火也是例固河間論亢則害承乃  
制病式亦庶幾矣丹谿更有論陰虛為惡寒非寒惡

弦脉西述、與并

傷寒傷寒自外從內  
而內以弦為陰邪  
從外入先太陽  
叔和雜病自內從外  
而出以弦為陽病  
從內生先少陽

不致視此以為彼

執非執者因人身之病水火徵兆幽顯莫測先哲推  
論亦且至矣然仲景論傷寒脉法亦未嘗不引雜病  
河間論熱證脉法而且未詳學者能本仲景參叔和  
脉法自辨內傷外感之分殊如王海藏曰仲景言弦  
瀋為陰叔和言弦瀋為陽雖有陰陽之別則不離諸  
數為熱諸遲為寒仲景叔和言本兩途非相違背合  
而論之皆是也仲景所言傷寒自外從氣而入以弦  
脉為陰邪從外入先太陽也叔和所言雜病自內從  
血而出以弦脉為陽病自內生先少陽也如此則形  
證有相類脉氣病本之不同學者審是則自然通變

不致視此以為彼拘於執論專方而已也

熱證治法

發表之劑

易簡參蘇飲治感冒發熱頭痛或因痰飲凝積為熱狀

似傷寒者

前胡

人參

紫蘇

乾葛

半夏

茯苓各三分

枳殼

陳皮

甘草

桔梗

木香各五分

右咬咀生姜五片水煎服

人參敗毒散

方見效門

按此二方足少陽柴胡例藥 參蘇飲解見痰飲門

局方柴胡升麻湯治發熱頭痛惡風体疼鼻塞咽乾痰

盛 方見傷風門

按此足少陽陽明手太陰藥也

葛根解肌湯治發熱惡寒頭痛項強傷寒溫病

葛根四錢 桂一錢 黃芩 甘草

白芍各二錢 麻黃三錢

右以咀入姜棗煎

按此足太陽陽明太陰藥也

知母葛根湯治身熱頭痛風溫溫毒證

知母一錢半 葛根四錢 石膏三錢 甘草

木香 升麻 黃芩 南星

人參 防風 杏仁 川芎

羌活各一錢 姜蕤二錢半 麻黃二錢

右以咀作二服入姜煎

按此足太陽陽明手太陰藥也已上三方並足太陽

例

河間六神通解散治發熱頭痛發渴身疼脉洪無汗

麻黃二錢 甘草三錢 石膏

黃芩各四錢 蒼木八錢

滑石

右吹咀入姜葱煎

按此是三陽手足太陰藥也出太陽例

芩老九味羌活湯治發熱惡寒無汗或自汗頭痛項強

或傷風見寒脉傷寒見風脉並宜服之

羌活 防風 蒼木各半 川芎

生地黃 黃芩 甘草 白芷

細辛各一錢

右吹咀水煎服

按此足太陽陽明三陰藥也

易老云經曰有汗不得服麻黃無汗不得服桂枝若

差失則其變不可勝言故立此法使不犯三陽禁忌

為解利神方非獨治雜病藥也

謹按仲景論傷寒發表藥分六經及解肌可刺諸法

益恐藥致悞變逆慎之至也今集已上諸方皆傷寒

表藥之變法宜詳審脉證而擇用之然易老九味河

間通解意雖不同務在藥證相對名實相符方可行

之否則犯禁致逆及失其立法之意也是以許文正

公曰近世論醫有主河間劉氏者有主易老張氏者

張氏用藥依桂四時陰陽升降而增損之正內經四

氣調神之義醫而不知此妄行也劉氏用藥務在推

貴審証而增損而  
此偏執一家一方以  
論

秘在名實相符某証相對  
方可行

張氏依桂四時陰陽升  
降而增損

陳致新不使少有佛爵正造化新新不停之義醫而不知此無術也然而主張氏者或未盡張氏之妙則瞑眩之劑終莫敢投至矣幾後時而不救者多矣主劉氏者或未悉劉氏之蘊則劫效目前陰損正氣遺禍於後日者多矣能用二家之長而無二家之弊則治庶幾乎於此二方製法可見大抵學者當於經論中求之知有所主不可偏執於一家而已

○攻裏之劑

宣明三乙承氣湯治臟腑積熱痞滿燥實堅脹

甘草

枳實

厚朴

大黃

芒硝各等分

右咬咀入姜煎服

按此足陽明例藥也發明曰漢張仲景作傷寒論為邪自外入傳於胃者謂之入腑腑之為言聚也胃為水穀之海榮衛之源水穀會聚變化而為榮衛邪氣入胃則胃中之氣竟滯糟粕秘結而為實實則瀉之人所共知如緩急輕重之劑則臨時消息焉不惡寒反惡熱發渴謔語腹滿而喘手足濇然汗出者急下之宜大承氣湯如邪氣未深恐有燥屎少服小承氣



乾鼻乾或便溺結悶通宜用此  
當歸 大黃各四銖甘草

芒硝各二銖

右吹咀入姜煎服

按此足大陰厥陰陽明藥也凡血證下藥詳見仲景  
抵湯例茲不備錄但此與前方可見有氣血之分

○發表攻裏之劑

宣明雙解散治一切風熱積熱

益元散

防風通聖散各二兩

右每三五錢入葱白益豉五十粒姜三片煎服

按此足太陽陽明少陰厥陰手足大陰藥也治風熱

鬱熱甚捷但本論云治風寒暑濕飢飽勞役內外諸  
邪所傷無間雜病便可通解然斯意混同立治而寒  
濕何以得散內傷不足之證何以抵受邪實實虛虛  
不無致逆故潘思敬云是仲景調胃承氣湯後入一  
錢加連翹梔子薄荷黃芩謂之涼膈至河間又一變  
於涼膈中加防風川芎當歸芍藥麻黃石膏桔梗滑  
石削芥白木謂之防風通聖古之復方也今復之又  
復製法蓋可知矣而學者識之

大柴胡湯治傷寒雜證發熱脈沉實弦數熱日數多或  
有表復有裏脈洪頭痛而譫妄或濕熱自利表裏證

已急宜山下之

柴胡四錢 黃芩

芍藥各二錢半 半夏二錢二分

枳實二錢 大黃二錢半

右咬咀入姜棗煎服

按此足少陽陽明太陰厥陰藥也出太陽例

○清氣之劑

局方人參白虎湯治氣熱心煩發渴

石膏四錢

知母一錢半 甘草一錢

人參五分

右咬咀入粳米一合煎

按此足陽明少陰手太陰藥也

清心蓮子飲治發熱口乾小便白濁夜則安靜晝則發熱

黃芩

麥門冬

地骨皮

車前子

甘草各三錢半 蓮肉

茯苓

黃芩

柴胡

人參各三錢半

右咬咀水煎服

按此足少陰少陽手足太陰藥也

宣明柴胡飲子解一切肌熱蒸熱積熱或汗後餘熱脉

洪實弦數

黃芩

甘草

大黃

芍藥

柴胡

人參

當歸各二錢半

睛赤引飲芩玉  
眉則行陽二十五度  
此言氣分熱也

右咬咀入姜煎

按此是少陽例又表裏血藥也寶鑑附於氣分熱例  
下今姑從之學着宜取擇焉

機要云着膚如火燎而熱以手取之不甚熱為肺熱  
目睛赤煩燥或引飲黃芩一味主之書則行陽二十  
五度此言氣分熱也

○涼血之劑

清涼飲子治大人小兒血脈壅實臟腑生熱面赤煩渴

睡卧不寧

大黃

芍藥

當歸

甘草各等分

右咬咀水煎服

按此是太陰厥陰之藥也

元戎四物二連湯治血虛虛勞發熱五心煩熱晝則明  
了夜則發熱

當歸

生地黃

白芍

川芎

黃連

胡黃連

右咬咀水煎服

按此是太陰厥陰手少陰經藥也

機要云若夜發熱主行陰夜則行陰二十五度若脇  
肋熱或一身盡熱或日晡肌熱者皆血病也宜以上

若夜發熱主行陰夜  
則行陰二十五度  
若腹肚熱或一身及熱  
或日晡肌熱者皆血病

方及桃仁承氣選而用之

○清氣涼血之劑

局方洗心散治風壅壯熱頭目昏痛熱氣上衝口苦唇焦咽喉腫痛心神煩燥多渴五心煩熱小便赤澀大便必帶

大黃煨

甘草

當歸

芍藥

麻黃

荆芥德各六錢白朮五錢

右為末每服二三錢生姜薄荷湯煎服

按此足太陽陽明厥陰手足太陰經藥也今人多用之故收入然以白朮合大黃入心故名洗心而後以

麻黃荆芥亦是表裏藥也

甘露飲治男子婦人小兒煩熱胃中客熱口臭齒齲煩

渴咽瘡等證

熟地黄

生地黄

枇杷葉

山茵陳

天門冬

麥門冬

枳殼

黃芩

石斛

甘草各等分

右為末每服二錢水煎服

按此足陽明手太陰少陰經藥也

龍腦雞蘇丸除煩熱鬱熱肺熱欬嗽聲嘶吐血血崩下

血熱淋消渴驚悸解酒毒胃熱口臭苦開心明目

薄荷葉

一兩

生地黄

六錢

麥門冬

四錢

蒲黃

炒

阿膠

炒

各二錢

黃芪

一錢

人參

木通

冬

二錢

銀州紫胡

木通

浸

甘草

一錢半

右為末

用密三兩

二錢煉過

後下地黃

末木通

紫

胡汁熬成膏

如桐子

大每二十九

嚙破

湯下

按此三焦藥也

○安神清鎮諸方

局方至寶丹

方見中風門

按此氣血之藥

通關透

肌骨之劑也

東垣朱砂安神丸

治心神煩亂怔忡

元元欲吐氣亂而

熱似懊懣狀

黃連

一錢半

生地黄

鹽

歸身

甘草

炙

各半錢

朱砂

一錢別研

右為末

蒸餅九如黍米

大每十九

或十五

二十九

唾津下

按此二方血分藥也

牛黃膏

治熱入血室

發狂不認人者

牛黃

二錢半

朱砂

剝金

各三錢

腦子

甘草

各一錢

牡丹皮

二錢

右為細末

煉蜜丸

如皂子

大新水化下

錢氏安神丸治熱渴心悶脉實頰赤口燥

麥門冬

馬牙硝

白茯苓

山藥

寒水石

各半兩朱砂

甘草半兩

龍腦一字

右為末煉蜜丸雞頭大每服半丸或一九沙糖水化下

按此氣分藥也

○瀉諸經寶執方

局方涼膈散治上焦積熱煩躁多渴面赤面熱頭昏咽燥喉咽腫痛口瘡便溺赤澁狂言譫妄睡卧不安並宜服之

大黃

朴硝

甘草各二兩連翹四兩

梔子仁

黃芩

薄荷葉各一兩

右為末每服二錢竹葉蜜與小煎服

按此手太陰少陰足太陰陽明藥也輕者宜用桔梗湯毋犯下二焦也餘做此桔梗湯見喉痺門

調胃承氣湯治中焦實熱胃熱實而不滿

大黃一兩

甘草二錢半芒硝四錢半

右咬咀水煎服

按此足陽明經藥也輕者宜用前胡散

八正散治下焦積熱二便閉澀多渴咽乾口熱生瘡腫痛淋血

上焦之涼劑

中焦之涼劑

下焦之涼劑

考三方之利力復宜依年

大黃

瞿麥

木通

滑石

扁竹

車前子

山梔

甘草各等分

右為末每服二錢水煎入燈心

按此是太陽陽明藥也輕者宜用導赤散

錢氏瀉青丸治肝經鬱熱

當歸

龍膽草

川芎

山梔

大黃

羌活

防風

右為末蜜丸雞頭子大每一二九

瀉心湯治心熱

黃連一兩

右為末水調二二分量病人大小與之

瀉黃散治脾熱口臭咽乾

藿香葉七錢

山梔一兩

石膏半兩

甘草三兩

防風四兩

右為末同蜜酒拌微炒香每服一錢

瀉白散治肺熱

桑白皮

地骨皮各二兩甘草半兩

右為末每服二三錢

東垣滋腎丸治腎熱

黃柏三錢

知母二錢

桂一分半

右為末熟水丸桐子大每七八十九至百丸食前百沸  
湯下

按此五臟藥例也

半夏湯治膽腑實熱精神不守熱泄病

半夏

宿姜各三錢黃芩

遠志

茯苓各三錢

生地黄半兩秫米數合

酸棗

右咬咀長流水煎

道赤散治小腸實熱小便赤澁而渴

生地黄

木通

甘草各等分

右為末入竹葉同煎

前胡清治胃氣實熱唇口乾裂中心熱躁大便秘結

非時煩渴睡中口内生涎

大黃半兩

桔梗

枳殼

前胡

杏仁各三錢

葛根二錢

右為末每二錢入姜煎

瀉白湯治大腸實熱腹脹不通俠臍扇食不化喘不能

父立口生瘡

搗皮

淡竹茹

黃芩

梔子仁

麝皮炭焙

茯苓

芒硝各兩

生地黄五兩

右剉每四錢入姜棗煎空心服

玉樓春之方

赤茯苓湯治膀胱實熱腹脹小便不通口苦舌乾咽腫

不利

赤茯苓

猪苓

葵子

枳實

瞿麥

木通

黃芩

車前子

滑石

甘草各等分

右以咀入姜煎食前服

按已上諸方出五臟治要例

○治虛熱升陽之劑

小柴胡湯治潮熱身熱默默不欲飲食或嘔或渴或利

或效

人參

半夏

生甘草

黃芩各二錢

柴胡四錢

右以咀姜五片棗二枚水煎服

按此是少陽藥也出太陽例主虛勞煩熱能引清氣

上行陽道在經主氣在臟主血故更能入血室也

東垣升陽益胃湯治肺之脾胃虛急墮嗜卧四肢不收

身體沉重口乾食無味大便不調小便頻數食少食

不消洒淅惡寒而或微熱

方見內傷門

按此手太陰足陽明太陰之藥欲升浮中焦下陷之

主虛勞煩熱  
清氣上行陽道  
在經主氣  
在臟主血

氣故加太陽諸經藥也

補中益氣湯治形神勞役或飲食失節勞倦虛損身熱而煩脉洪大而虛頭痛或惡寒而渴自汗無力氣高而喘

黃芪一錢半 人參

甘草各一錢 白木

當歸身

柴胡

升麻

陳皮各半錢

右以咀水煎服

按此手足太陰少陽經藥表裏氣血之劑也

內陽開

謹按發明曰經云治熱以寒溫而行之治寒以熱涼而行之治溫以清冷而行之治清以溫熱而行之夫

因用之創法

治熱以寒溫而行之者有三皆同大熱在臍止用黃芪人參甘草此三味者皆昇溫雖表裏皆熱躁發於內捫之肌熱於外能和之汗自出而解矣此溫能除大熱之至理也熱極生風乃左遷入地補母以虛其子使天道右遷順行諸病得天今行而必愈二也况大熱在上其大寒必伏於內溫能退寒以助地氣地氣者在人乃胃之生氣使真氣旺三也此與熱因寒用寒因熱用必伏其所主而先其所因治法理同而證不同學者最宜深玩

○治虛執滋陰之劑

發明

三十一

楊氏秦朮扶羸湯治肺痿骨蒸或勞或嗽或寒或熱聲

啞不出體虛自汗四肢怠惰

柴胡二錢

人參

鱉甲炙

秦朮

當歸

地骨皮錢三半半夏

紫苑

甘草各一錢

右咬咀水煎服

按此足少陽例藥又氣血之劑也

局方當歸補血湯治肌熱躁熱目赤面紅煩渴引飲晝

夜不息其脉洪大而虛重按全無此脉虛血虛也若

誤服白虎湯必死宜此主之

脈虛血虛之渴証不可服白虎湯

黃芪

當歸

右咬咀水煎服

按此足三陰經藥也

十味人參散治虛熱潮熱身體倦怠

柴胡

甘草

人參

茯苓

半夏

白朮

黃芩

當歸

白芍

葛根各半分

右咬咀入姜煎服

按此足少陽陽明太陰經藥也

瑞竹堂柴胡梅蓮散治骨蒸勞熱久而不瘥三服除根

其効如神及五勞七傷虛弱皆治

胡黃連

柴胡

前胡

烏梅各三錢

右父咀每一錢重便一盞猪胡一枚猪脊髓一條

非根白半錢同煎至七分去粗溫服不拘時

按此足少陽厥陰手少陰太陰經藥也出少陽例亦

是劫劑

元戎五蒸湯治骨蒸勞熱自汗

甘草

人參

知母

黃芩各二錢

茯苓

熟地黃

葛根各三錢石膏半兩

竹葉二十片

右以咀作一服入粳米一合煎加減見本論

按此足陽明手太陰手足少陰經藥也已上並氣血

之劑

○升陽滋陰之劑

局方十全大補湯治諸虛不足五勞七傷不進飲食久

病虛損時發潮熱者

白茯苓

人參

當歸

白朮

黃芪

川芎

肉桂

白芍炒

熟地黃

甘草

右咀每服一兩入姜棗水煎

按此手足三陰氣血藥也

人參養榮湯治久病虛損口乾食少欬而下利心驚悸

熱而自汗

前方減芎加陳皮五味遠志

右以咀入姜棗煎

按此手足太陰藥氣血之劑也

黃芪驚田散治男女虛熱身瘦五心煩致四肢怠惰欬

嗽咽乾自汗食少

人參

肉桂

桔梗各錢半 生地黃

半夏

紫苑

知母

白芍

黃芪

甘草

藥白皮各錢半 天門冬

驚甲各五錢 秦兗

茯苓

地骨皮

紫胡各三錢

右以咀每服一兩入姜煎

衛生寶鑑減桂芍地骨皮名人參黃芪散

按此手太陰例藥氣血之劑然氣亂於胸中為清濁相干者須加氣藥以理之又不必拘此如氣液寒陰血竭古方有兼用烏梅蛤蚧猪腎香髓人尿等物皆其法也

治風熱之劑

氣液長陰血竭少用

川芎石高湯 方見中風門

仙木芎散治風熱燥熱 防風通聖中加菊花藜香砂仁減麻黃芒硝

右為末每服一二錢

按此足太陽陽明三陰經藥也

寒熱之劑

柴胡姜桂湯治寒熱自汗

柴胡四錢 桂枝 黃芩 乾姜

甘草 牡蠣各錢半 瓜蒌根二錢

右以咀水煎

按此少陽例藥也

桂枝麻黃各半湯治發熱惡寒便清不渴脈浮緊而澀

方見傷寒例

陽旦湯治身熱惡寒頭痛脈洪盛自汗

桂枝湯加黃芩二兩

按此並太陽例藥

暑熱之劑

局方黃連香薷散

按此手太陰少陰藥也

東垣清暑益氣湯 方並見暑門

按此手足太陰少陰足陽明藥也

○濕熱之劑

五苓散

方見濕門

東垣清燥湯

方見痿門

按此手足太陰氣血之劑也出太陽例

○火熱之劑

黃連解毒湯

按此手足太陽陽明少陰手太陰藥也

當歸龍膽丸

方並見火門

按此足陽明厥陰手足太陰少陰藥也

○風濕熱之劑

東垣羌活湯治身重或眩暈麻大小便不調下焦痿軟

不能行止

姜活

防風

紫胡各錢

藜朮本

獨活

茯苓

澤瀉

猪苓

黃蘗

甘草炙

陳皮

黃柏

黃連

蒼朮

升麻

川芎各五分

右以咀水煎服

按此疎風勝濕升陽之劑也出太陽茯苓澤瀉例

○治食熱之劑

玉樓卷之六

千金紫丸治久食湯先寒後熱

見本方

拔萃炒香丸

方見風痲門

丹谿越鞠丸治食鬱

蒼朮

神麴

香附子

山查

醋炒鐵砂

撫芎各等分

右為末糊丸後加減法為六鬱例併附于左

氣鬱

香附

蒼朮

撫芎

血鬱

見血門

濕鬱

見濕門

痰鬱

海石

香附

瓜蒌仁

南星

熱鬱

香附

撫芎

青黛

蒼朮

山梔子

按食傷發熱諸例宜於內傷門選用

王機微義卷之九

王機微義卷之十

火門

內經叙火為諸證

諸熱瞽暴瘖暴瘖冒昧躁擾狂越罵詈驚駭胸腫疼酸氣逆衝上禁慄如喪神守唳嘔瘡瘍喉痺耳鳴及聾嘔涌溢食不下目眩不明暴注暈癩暴病暴死皆屬于火

論相火動為諸證

丹谿曰太極動而生陽靜而生陰陽動而變陰靜而合而生水火木金土各一其性惟火有二曰君火人火也曰相火天火也火內陰而外陽主乎動者也故凡動皆

屬火以名而言形質相生配於五行故謂之君以位而  
 言生於虛無守位稟命因動而見故謂之相天主生物  
 故恒於動人有此生亦恒於動其所以恒於動者皆相  
 火助之為也見於天者出於龍雷則木之氣出於海則  
 水之氣也具於人者寄於肝腎二部肝屬木而腎屬水  
 也膽者肝之腑膀胱者腎之腑心胞絡者腎之配三焦  
 以焦言而下焦司肝腎之分皆陰而下者也天非此火  
 不能生物人非此火不能有生天之火雖出於木水而  
 皆本乎地故雷非伏龍非蟄海非附地則不能鳴不能  
 飛不能波也鳴也飛也波也動而為火者也腎肝之陰

法  
 虛則病  
 死

悉其相火入而同乎天也或曰相火天人兩同何東垣  
 為元氣之賊又曰火與元氣不相兩立一勝則一負然  
 則如之何則可使之無勝負乎曰周子曰神發知矣五  
 性感動而萬事出有知之後五者之性為物所感不能  
 不動謂之動者即內經五火也相火易起五性厥陽之  
 火相扇則妄動矣火起於妄變化莫測無時不有煎熬  
 直陰陰虛則病陰絕則死君火之氣經以暑與熱言之  
 相火之氣經以火言之蓋表其暴悍酷烈有甚於君火  
 者也故曰相火元氣之賊周子又曰聖人定之以中正  
 仁義而主靜朱子亦曰必使道心常為一身之主而人

心每聽命焉此善處乎火者人心聽命於道心而又能  
主之以靜彼五火將寂然不作而相火者惟有裨補造  
化而為生生不息之運爾何賊之有或曰內經相火  
注言少陰少陽矣未曾言及厥陰太陽而吾子言之何  
也曰足太陽少陰東垣嘗言之矣治以炒柏取其味辛  
能瀉水中之火是也戴人亦言膽與三焦尋火治肝和  
胞絡都無異此歷指龍雷之火也予亦備述天人之火  
皆生於動如上文所云者實推廣二公之意或曰內經  
言火者不一往往於六氣中見之言臟腑者未見之也  
二公豈他有所據耶子能為我言之乎經曰百病皆生

於風寒暑濕燥火之動而為變者岐伯歷舉病機一十  
九條而屬火者五此非相火為病之出於臟腑者乎考  
諸內經少陽病為癰癧太陽病時眩什少陰病發暴痞  
鬱冒不知人非諸熱發瘵之屬火者乎少陽病惡寒鼓  
慄膽病振寒少陰病洒淅惡寒振慄厥陰病洒淅振寒  
非諸振鼓慄如喪神守之屬火者乎少陽嘔逆厥氣上  
行膀胱病衝頭痛太陽病厥氣上衝胸少腹控臑引腰  
脊上衝心少陰病氣上衝胸嘔逆非諸逆衝上之屬火  
者乎少陽病膽妄太陽病膽妄膀胱病狂顛疾非諸躁  
狂越之屬火者乎少陽病肘腫善驚少陰病脊熱以交

肝腫不能久立非諸病肝腫痛發文驚駭之屬火者乎又  
 原病式曰諸風掉眩屬於肝火之動也諸氣憤鬱病痿  
 屬於肺火之升也諸濕腫滿屬於脾火之勝也諸痛痒  
 瘡瘍屬於心火之用也是皆火之為病出於臟腑者然  
 也注文未之發示以陳無擇之通達且以暖熾論君火  
 日用之火言相火而又不曾深及宜乎後人之不無聾  
 瞽也悲夫

論火豈君相五志俱有

五志之可傷皆無

原病式曰五臟之志過度則勞傷本臟凡五志所傷皆  
 熱也所謂陽動陰靜故形神勞則躁不寧靜則清平也

上善若水  
下愚若火

是故上善若水下愚若火如卒暴僵仆多因五志七情  
 過度而卒病也故喜為心火之志病笑者火之甚也五  
 志過極皆為火也

謹按或曰火之為病其害甚大其變甚速其勢甚彰  
 其死甚暴向者蓋能燔灼焚焰飛走狂越消爍於物  
 莫能禦之遊行乎三焦虛實之兩途曰君火也猶人  
 火也曰相火也猶龍火也火性不妄動能不違於道  
 常以稟位聽命運行造化生存之機矣夫人在氣交  
 之中多動少靜欲不妄動其可得乎故凡動者皆屬  
 火化火一妄行元氣受傷勢不兩立偏勝則病移害

戒妄動故後安靜

志情動而起脈逆

下機者之十

火

他經事非細故動之極也病則死矣經所謂一水不勝二火之火出於天造君相之外又有厥陽臟腑之火根於五志之內六欲七情激之其火隨起蓋大怒則火起于肝醉飽則火起于胃房勞則火起于腎悲哀動中則火起于肺心為君主自焚則死矣丹谿又啓火出五臟主病曰諸風掉眩屬肝火動之類經所謂一水不勝五火之火出自人為又考內經病機一十九條內舉屬火者五諸熱皆屬於火之類而河間又廣其說火之致病者甚多深契內經之意曰諸病喘嘔吐酸云云見熱門此皆少陰君火之熱乃

君相火所為之病証

黃連治君相火之說

厚名勝火之劑

真心小腸之氣所為也若督癭暴瘡冒昧云云見前

此皆少陽相火之熱乃心胞絡三焦之氣所為也是

皆火之變見為諸病也為脈虛則浮大實則洪數藥

之所主各因其屬君火者心火也可以濕伏可以水

滅可以直折惟黃連之屬可以制之相火者龍火也

不可以水濕折之從其性而伏之惟黃柏之屬可以

降一噫瀉火之法豈止如此虛實多端不可不察以

臟氣司之如黃連瀉心火黃芩瀉肺火芍藥瀉脾火

柴胡瀉肝火知母瀉腎火此皆苦寒之味能瀉有餘之火耳若飲食勞倦內傷元氣火不兩立為陽虛之

苦寒海有年、火  
甘溫除陽虛之病  
甘寒治血虛之症  
鹹冷折火之陽強病  
壯水之劑治陰虛、症  
溫壯治相火衰陽既旺

玉樓卷之二

少甲

五

病以甘溫之劑除之如黃芪人參甘草之屬若陰微  
湯強相火熾盛以乘陰位日漸煎熬為血虛之病以  
甘寒之劑降之如當歸地黃之屬若心火亢極鬱熱  
內實為陽強之病以鹹冷之劑折之如大黃朴硝之  
屬若腎水受傷其陰失守無根之火為陰虛之病以  
壯水之劑制之如生地黃玄參之屬若右腎命門火  
衰為陽脫之病以溫熱之劑濟之如附子乾薑之屬  
若胃虛過食冷物抑遏陽氣於脾土為火鬱之病以  
升散之劑發之如升麻葛根之屬不明諸此之類而  
求火之為病施治何所依據故於諸經集畧其說備

處方之用庶免實實虛虛之禍也

又按火熱之極者經曰壯火散氣壯火之氣衰故有  
陽極似陰之證河間治身冷唯心胸微煖昏冒不知  
人事不能言脈微而筋絕者用涼膈散養陰以退陽  
此因病陽厥而尚不下所致身冷脈微而似陰證亢  
則害承廼制極變病例也然人火龍火治法與論唯  
大傑河間丹絡之意已詳其未悉之旨今輯于左  
王安道曰予讀內經去微旨論至于亢則害承廼制  
喟然嘆曰至矣哉其造化之樞紐乎王太僕發之於  
前劉河間闡之于後聖人之蘊殆靡遺矣然學者尚

易者造化之不可  
常

不能釋然得不猶有未悉之旨也歟謹按經帝曰願  
聞地理之應六節氣位何如岐伯曰云云嘗觀夫陰  
陽五行之在天地間也高者抑之下者舉之強者折  
之弱者齊之蓋莫或使然而自不能不然也不如是  
則高者愈高下者愈下強者愈強弱者愈弱而乖亂  
之弊曰已極矣天地豈能位乎雖然高也下也強與  
弱也亦莫或使然而自不能不然也故易也者造化  
之不可常也惟其不可常故神化莫能以測莫測故  
不息也可常則息矣亢則善承迺制者其莫或使然  
而自不能不然者歟夫太僕河間已發揮者茲不贅

亢則害承乃制承獨  
隨

及其未悉之旨請推而陳之夫自顯明之右止君火  
治之十五句言六節所治之位也自相火之行下止  
陰精承之十二句言地理之應乎歲氣也亢則害承  
迺制二句言抑其過也制生則化止生化大病四句  
言有制之常與無制之變也承猶隨也然不曰隨而  
曰承者以下言之則有上奉之象故曰承雖謂之承  
而有防之之義存焉亢者過極也害者害物也制者  
克勝之也然所承也其不亢則隨之而已故雖承而  
不見既亢則克勝以平之承斯見矣然而迎之不知  
其所來迹之不知其所止固若有不可必者然可必

者常存乎杳冥恍惚之中而莫之或欺之

河間曰已亢過極則反似勝已之化似也者其可以形質求哉故後篇厥陰所至為風生終為肅少陰所至為熱生終為寒之類其為風生為熱生者亢也其為肅為寒者制也又水發而為雹雪土發而飄驟之類其水發土發者亢也其雹雪飄驟者制也若然者蓋造化之常不能以無亢亦不能以無制焉耳夫前後二篇所主雖有歲氣運氣之殊然亢則害承迺制之道蓋無往而不然也惟其無往而不然故求之於人則五臟更相平也一臟不平所不勝平之五臟更

相平非不亢而防之乎一臟不平所不勝平之非既亢而克勝之乎姑以心火而言其不亢則腎水雖心火之所畏亦不過防之而已一或有亢即起克勝之矣餘臟皆然制生則化當作制則生化蓋傳寫之誤而釋之讀之者不覺求之不通遂併遺四句而弗取殊不知上二句止言亢而害害而制耳此四句乃害與制之外之餘意也苟或遺之則無以見經旨之周悉矣制則生化正與下文害則敗亂相對辭理俱順不勞曲說而自通制則生化者言有所制則六氣不至與亢而為平平則萬物生生而變化無窮矣化為

生之盛故生先於化也外列盛衰者言六氣分布主治迭為盛衰昭然可見故曰外列害則敗亂生化大病者言既亢為害而無所制則敗壞卑亂之政行矣敗壞卑亂之政行則其變極矣其災甚矣萬物其有不病者乎生化指所生所化者言謂萬物也以變極而災甚故曰大病上生化以造化之用言下生化以萬物言以人論之制則生化猶元氣周流滋榮一身凡五臟六腑四肢百骸九竅皆藉焉以為動靜云為之主生化大病猶邪氣次橫正氣耗散凡五臟六腑四肢百骸九竅舉不能遂其運用之常也或以害為

自害或以承為承襲或以生為自無而有化為自有而無或以二生化為一意或以大病為喻造化之機息此數者皆非也且夫人之氣也固亦有亢而自制者苟亢而不能自制則湯液鍼石導引之法以為之助若天地之氣其亢而自制者固復於平亢而不制者其孰助哉雖然造化之道苟變至於極則亦終必自反而復其常矣學者能本之太僕河間而參之此論則造化樞紐之詳亦庶矣乎

氣屬陽動作火論

詳見氣門

論陰虛火動

詳見熱門

論積溫畜熱成火宜汗吐下法

子和曰李屏山素飲酒一日得病醫用酒釀丸執藥後  
目覩天地但見紅色遂成龍火卒不能救 崇溪李濟  
之常病目及居省掾每服補肝散以致睛脹但見熈檻  
橫排幾至喪明令涌泄五七次繼服涼劑方始如故  
丹霞朱僧氏代章宗出家既病三陽畜熱常居靜室不  
敢見明明則頭疼如錐每置冰於頂上不能解其熱歷  
諸醫莫能辨其病後治之七日而愈其法用汗吐下三  
法而已後用涼物清鎮之平復如故

按已上病例非汗吐下法則不能已人惟陰平陽秘

神氣以靈蓋昧者徇情縱慾因致積熱之證非一朝  
一夕故也治當如此其為治不能究其源委豈得不  
遂致誤人者哉今以積熱沉寒論附錄于左

王安道曰人之所藉以生者氣也氣者何陰陽是也  
夫陰與陽可以和平可以乖而否善攝與否吉凶  
於是乎見夫惟攝之不能以皆善也故偏寒偏熱之  
病始莫逃於乖否之餘矣雖然寒也熱也苟未至於  
甚粗工為之而不難設熱積而寒沉良工猶弗能以  
為計況其下乎柰之何俗尚顧蒙恪恃方藥愈投愈  
盛迷不之反豈知端本澄源中含至理執其樞要衆

妙俱皇且以積熱言之始而涼和次而寒取寒取不  
 愈則因熱而從之從之不愈則枝窮矣由是苦寒頻  
 歲而弗得又以沉寒言之始而溫和次而熱取熱取  
 不愈則因寒而從之從之不愈則枝窮矣由是辛熱  
 比年而弗止嘆夫苦寒益深而積熱彌熾辛熱太過  
 而沉寒愈滋苟非太聖慈仁明垂樞要生也孰從而  
 全之經曰諸寒之而熱者取之陰熱之而寒者取之  
 陽所謂求其屬也屬也者其樞要之所存乎斯旨也  
 王太僕知之故曰益火之原以消陰翳壯水之主以  
 制陽光又曰取心者不必齊以熱取腎者不必齊以

積熱  
 沈寒  
 治法

沈以定熱乎治之非  
 惟利而治也乎及見  
 化非其二插而有者  
 去應若反定矣

寒但益心之陽寒亦通行強腎之陰熱之猶可乎法  
 乎十言萬語之間殆猶和璧之在璞也大寒之而熱  
 者徒知以寒治熱而不知熱之不衰者由乎真水之  
 不足也熱之而寒者徒知以熱治寒而不知寒之不  
 衰者由乎真火之不足也不知真水火不足沈以寒  
 熱藥治之非惟臟腑習熱藥反見化於其病而有者  
 弗去無者復至矣故取之陰所以益腎水之不足而  
 使其制夫心火之有餘取之陽所以益心火之不足  
 而使其勝夫腎水之有餘也其積水火也屬猶主也  
 謂心腎也求其屬者言水火不足而求之於心腎也

火之主  
之解惑  
水之主

火之原者陽氣之根即心是也水之主者陰氣之根  
即腎是也非謂火為心而原為肝水為腎而主為肺  
也寒亦益心熱亦強腎此太僕達至理於規矩準繩  
之外而非迂生曲士之可以跋及矣

火證治法

吐劑

仲景瓜蒂散

子和三聖散

元戎勝金丸

方並見痰飲門

以君召臣曰宣之  
以上百下之義春  
宣五臟之積滯者  
人病在頭故宜吐  
南地人春初服厚藥  
自下而上見之

按賈元良曰宣劑者湧吐是也以君召臣曰宣言以上  
召下之義也俚人以瀉為宣非也古曰春宣五臟之  
積滯仲景大法春則人病在頭故宜吐之南地人服  
屠蘇自下而上是也下攻者非也然一切風熱積熱  
或火熾者其證寸口脈滑而有力胸中實滿煩惋氣  
上而不化面赤痰盛罵詈驚駭等證並宜吐之但已

上諸方恐非所宜義見痰飲門

升散之劑

東垣瀉陰火升陽湯治肌熱煩熱面赤食少喘欬痰盛脈右關緩弱或弦或浮數

羌活

甘草炙

黃芪

蒼朮各一兩

升麻八錢

柴胡一兩半

人參

黃芩各七錢

黃連

半兩酒炒

石膏

半兩秋深勿用

右咀每服一兩或半兩水煎

按此發脾胃火邪之劑又心膽肝肺膀胱藥也瀉陰火升發陽氣榮養氣血者也

升陽散火湯治男子婦人四肢發熱肌熱筋痺熱骨隨

中熱發困熱如燎扞之烙手此病多因血虛而得

之或胃虛過食冷物抑遏陽氣於脾土火鬱則發

之

升麻

葛根

獨活

羌活各半兩

防風二錢半

柴胡八錢

甘草炙三錢

人參

白芍各半兩

甘草生三錢

右咀咀每服半兩或一兩水煎稍熱服

按此胃膽脾肺膀胱經藥也

千金麥門冬湯治諸病後火熱乘肺欬唾有血胸脇脹

滿上氣羸瘦五心煩熱渴而煩悶

麥門冬

桑白皮

生地黃各兩半夏

紫苑

桔梗

淡竹茹

麻黃各七錢半

五味子

甘草各半兩

右以咀每服五錢或一兩入薑煎

按此心肺藥也然麻黃恐非病後所宜

拔萃方地骨皮散治渾身壯熱脈長而滑陽毒火熾發渴

地骨皮

茯苓各半兩

柴胡

黃芩

生地黃

知母各兩

石膏二兩

羌活

麻黃

各七錢半有汗並去之

右以咀每服一兩入薑煎

按此肝心脾肺腎藥之表裏氣血之劑也雲岐子曰  
在五臟之標本者皆可用

梔子仁湯治發熱潮熱發狂煩躁面赤咽痛

梔子仁

赤芍

大青

知母各一錢

升麻

黃芩

石膏

杏仁各三錢

柴胡二錢半

甘草二錢

右以咀入豉百粒水煎

按此脾肺肝膽胃經藥也

陽毒升麻湯治傷寒雜病汗吐下後變成陽毒發狂譫

麻黃恐非病後所宜

妄喉痛下利

升麻 五錢

犀角

射干

黃芩

人參

甘草 各二錢半

右咬咀水煎服

按此升散肺胃火熱藥也

葛根橘皮湯治諸熱證溫毒成斑或欬或心悶或嘔

葛根 三錢

橘皮

杏仁

知母

黃芩

麻黃

甘草 各三錢

右咬咀入薑煎

按此肺胃膀胱經藥也

謹按古方治火升散之劑其例少得姑採已上諸方以備其旨

折制之劑

局方涼膈散

按此瀉脾胃肺心主膽三焦大腸火熱藥也

調胃承氣湯

按此瀉胃火之藥也

當歸承氣湯

方並見熱門

按此瀉脾胃肝火藥也

麥門冬散治丈夫婦人蘊積邪熱心胸煩悶咽乾口燥

睡卧不安或大小腸不利口舌生瘡

芒硝二兩

麥門冬三錢

小草

黃連

升麻

犀角屑

甘草炙

黃芩

枳殼

大青各半兩

右為末每三錢水煎

按此瀉心肺肝胃火熱之劑與已上諸方皆鹹寒之藥經云火淫于內治以鹹寒而為正治然亦有氣血上下之分也用者自宜取擇

黃連解毒湯治一切火熱毒狂躁煩心口燥咽乾熱勢之甚者及吐下後熱不解而脈洪喘急鄭聲目赤

疇疹燥渴

黃連

黃栢

黃芩

大梔子

各等分

右咬咀水煎服

按此太倉公火劑湯也瀉心肺腎膀胱大小腸胃火之藥也

真珠散治男女五臟積熱毒氣上攻心胸煩悶口乾舌燥精神恍惚亂坐臥不安

琥珀

真珠粉

天花粉

鐵粉

硃砂

生甘草

寒水石煨

牙硝

大黃各等分

右為細末每一錢竹葉湯調下

按此瀉心腎胃火之劑鎮墜藥也

宣明大金花丸治中外諸熱寢汗咬牙睡語驚悸溺血

淋悶欬血衄血瘦弱頭痛并骨蒸肺痿等嗽去大

黃加梔子名梔子金花丸

黃連

黃柏

黃芩

大黃各等分

右為末滴水丸如小豆大每二三十丸新水下

按此解毒湯之變法也出陽明例但云治瘦弱頭痛

已下諸證猶宜詳審用之

當歸龍膽丸治腎水陰虛風熱蘊積時發驚悸筋惕搐

搦神志不寧榮衛壅滯頭目昏眩肌肉痠胸膈

咽嗌不利腸胃燥澁躁擾狂越罵詈驚駭火執等證

當歸

草龍膽

大梔子

黃連

黃柏

黃芩各一兩

大黃

蘆薈會

青黛各半兩

木香一錢

麝射半錢

右為末煉蜜丸如小豆大薑湯下三二十九

按此瀉心肝脾肺腎胃火之藥也

神芎丸治一切熱證常服保養除痰飲消酒食清頭目

利咽膈能令遍身結滯宣通氣利而愈神強體健

耐傷省病

瘦弱已下諸症按此  
味宜有斟酌

大黃

黃芩 各二兩

牽牛

滑石 各四兩

黃連

薄荷

川芎 各半兩

右為末水丸如小豆大溫水下十九至十五二十九  
按此瀉肝心脾胃肺膀胱火熱之劑又氣血藥也下  
濕熱導滯甚捷但云常服神強體健省病與前方云  
治腎水陰虛虛損者恐未必然

升散折制之劑

宣明防風通聖散

川芎石膏湯

方並見中風門

局方紅雪通中散治煩熱躁熱毒熱喉閉狂躁胃爛發

誑酒毒

麝香 半兩

朱砂 一兩

川朴硝 十斤

羚羊角屑

黃芩

升麻 各三兩

赤芍

竹葉

枳殼

人參

木香

檳榔

甘草 各二兩

葛根

大青

藍葉

梔子

桑白皮

木通 各兩半

蘇木 六兩

右件藥製合見局方

按此表裏氣血之藥也

紫雪治內外煩熱不解口中生瘡狂易叫走解諸熱毒

藥毒邪熱小兒驚癇百病

黃金 百兩

寒水石

磁石

石膏

滑石 各三斤打碎

已上五件用水一石煮至四斗去粗入下項

甘草 炙八兩

羚羊角屑

犀角屑

青木香

沉香 各五兩

丁香 一兩

升麻

玄參 並剉細各一斤

已上再煮至一斗五升入下項

硝石

四升芒硝亦得每升得七兩七錢半

朴硝 十斤淨者

已上入前藥汁中微火煎柳枝不住手攪候有七

升投放水盆中半日欲疑入下項藥攪令勻

朱砂 研三兩

鹿射香 當門子 一兩二錢半

右藥成霜雲紫色每服一錢或二錢冷水調下大入小兒臨時以意加減並食後服

按此心脾肺腎胃經藥也

千金黑奴丸治大熱陽毒發癰發狂煩躁大渴倍常

黃芩

釜底煉

芒硝

竈突黑土

梁上塵

小麥奴

附黃

大黃 各一兩

右為末煉蜜丸如彈丸新汲水化服不定再服半

丸飲水盡足當發寒寒已汗出乃差未汗再服半

丸不大渴者不可與

按此出陽明藥例取諸大化者為從治之意又表裏

之劑也

滋陰壯水之劑

按萃六味地黃丸治腎氣虛又新熾悴寢汗發熱五臟

齊損瘦弱虛煩骨蒸下血

丹谿大補丸降陰火補腎水

補陰丸降陰火治發渴骨熱補腎水真陰不足

方並見補虛門

按此三方足少陰藥下二方入陰中至陰之劑經云壯水之主以制陽光所謂求其屬也

局方玄參湯治腎臟實熱心胸煩滿耳聾無聲腰背佞

仰強瘡口乾弱赤

生地黃

玄參

五加皮

黃芩

赤茯苓

通草

石菖蒲

甘草炙

羚羊角屑

麥門冬各等分

右以咀水煎

按此滋腎通心氣血之劑也

從治之劑

丹谿左金丸瀉肝火行濕為熱甚反佐開痞結治肝邪

黃連

二兩

吳茱萸二兩

右為末粥糊丸

方溫膽湯治膽虛痰熱驚悸不眠

半夏

竹茹

枳實各二兩

陳皮

生薑

甘草二兩

右以咀每服一兩水煎

治要茯苓散治心實熱口乾煩渴眠臥不安

茯苓

麥門冬各一兩

升麻各一兩二錢

紫苑

桂心各七錢半

知母一兩

赤石脂一兩七錢半

大棗十一枚

淡竹茹半兩

右以咀每服一兩井花水煎

茱萸散治小腸虛熱或酒後頻吃冷水等物其病臍下

結塊連外腎俱腫者

吳茱萸

川芎半兩

木通四錢

半夏一錢

右以咀每服三四錢入葱煎服

瀉熱湯治脾臟熱面黃自赤季脇痛滿

半夏

母薑各二兩

枳實

梔子

茯苓

芒硝各三兩

細辛五兩

白朮

杏仁各四兩

生地黃

淡竹葉各一升

右以咀每服一兩或兩半水煎後下硝溫服

桂苓甘露飲治胃受濕熱頭疼身熱煩渴吐瀉口乾

方見執門

橘皮湯治肺熱氣欬息喘奔

橘皮

麻黃各三兩

紫蘇

柴胡各二兩

宿薑

杏仁各四兩

石膏八兩

右吹咀每服一兩水煎

生薑泄腸湯治大腸實熱腹脹不通口舌生瘡

生薑

橘皮

竹茹

黃芩

梔子仁

白朮各三兩

桂心二兩

茯苓

芒硝各二兩

生地黄十兩

右吹咀入大棗前每服一兩

金匱腎氣丸治腎經虛熱

方見補虛門

五苓散治發熱而渴小便不利煩躁頭痛

方見泄瀉門

按內經註曰若調寒熱之逆冷熱必行則熱物冷服下咽之後冷體既消熱性便發由是病氣隨愈矣已上諸方皆從其氣以去拒格之熱可臨證選用求其意例也

若調寒熱之逆冷  
熱必行則熱物冷服  
下咽之後冷體既消  
熱性便發由是病  
氣隨愈矣

王羲之

九月

八日





