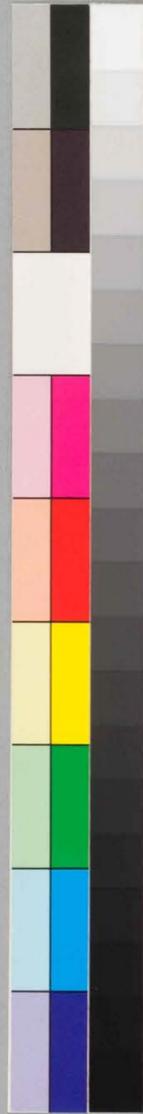


醫方大成論抄 古早本 寛永十一年注





古字本醫方大成論抄





此書古

江宗延祐中文江孫元真集陳元叔三同方嚴用和海崇方

及諸家之論為書名曰醫方集成至明朝然宗之先祖廣明公後選

宜明板梓等方而附益之是謂醫方大成詳原流其後然宗立撰醫書全

其論皆大成同雖然大全至美未少附益病論也今所讀者大全之論也

然則難可曰不全論世人者知讀大成論故外題大成上書實大全論也

○醫方大成論點對本讀之大成方略唯用論為講談於和加之

雖然教室蒙則不說亦可也

○醫方八葉方同淮南子云神農嘗百草之滋味百而七十毒由是醫方興矣

○醫方集成通入必置之方道也方考之序曰方幾醫之祖也

○大成大成字出也詩卷之十車攻篇允矣君子辰大成之禮記樂記云古

者此年入學七歲視論文取友謂之小成九年知虛通達強之而不復謂

之大成孟子萬章上句下孔子之謂集大成也每曰集成曰大成則以孟子

為本如佳平論議也說也多略之

△風

是昂中風也中風略有子細中風傷風感風其外風風酒風腸風目風等風

類多皆此風論之下有其方故風計廣言ノ次寒暑濕中風略

皆意同又素問風論トテカリ其ニテラテラクソ殊外邪ノ四月中

醫子華子曰醫者理也

理之意也子之鄭玉曰理之

與言意也又曰急就篇所

謂至氣初成也

王元祥注
史激急危篇

云南狹

真氣神同

何生方中凡在陽定之

宋物受收伯陽出長故也
伯陽曰朝善各黃帝作書周監
要一語公出所

○凡為百病之張凡謂云凡者百病之長至其變化乃為他病也臣云長先也先百
 病而有之也通更謂凡者百病始有長上云云同言百病之統領也經人肯
 一應之凡邪也不謂中凡一證今人多為中凡云文同而意異耳雖然為
 百病之長固百病大數也病言諸病也故夫前生後之辭又美上起下
 之語○諸方首論之有三氏諸書首也玉梳微義云謹按中凡
 病古方冠諸方首以其為人大病也又非諸書首大成七十二證之始
 多以後說為優如何千金首諸婦人直指方始諸少兒也雖然今按
 前代後廣人佳也又素定養生云古今方首皆以凡為百病之先者蓋
 一年六氣厥陰凡木為初大暑土金水之勢為之次也以之氣之說
 ○岐伯源流云岐伯為黃帝之師故稱之曰天師岐伯之
 ○所謂素問病從命注云所謂者皆叔未了也又掌言如此時書也
 ○大法有四醫方選要大法作大意同按如此凡證言連素問三九
 在千金中今多已以千金方為證書之玉梳正傳等六千金云岐伯所謂中凡大法
 有四之詳回云人有卒暴偏仆或枯或四肢不舉或不知人或死或不
 死者也中凡中凡之而書以亦中凡治之矣嘗考諸用經則曰凡者百病
 之始也
 病之長也至其變化乃為他病先嘗方又曰凡偏令

或為

或為寒中或為疝風或為偏枯或為凡也○其卒暴偏

仆不發也凡不舉者並先所論止有偏枯一語而已及觀千金方則引岐曰
 中凡大法有四曰偏枯二曰凡癱三曰凡瘳四曰凡痺解之者偏枯者半身不隨
 凡癱者身先痛四肢不收凡瘳者奄忽不知人凡痺諸痺凡狀之
 ○曰偏枯半身不遂偏枯者半身不遂偏枯之證也俗曰半中凡者是也
 半身者非謂上下半身左右半身也經曰經有偏風候又有半身不遂
 候又有凡偏枯候此三者大要同之而古人別為之蓋指凡則謂之
 偏凡指病則謂之半身不遂其肌肉偏小者呼為偏枯皆由脾胃
 虛弱所致也

○二曰凡癱疾身先痛四肢不收非後凡痺音筋故用痺音四肢不收
 訓則壓押成也不殺卜訓佳也經曰經有偏風候又有半身不遂
 由之也

○三曰凡瘳者奄忽不發也一枯受盡韻書養也下有養人抑慢如物弱是
 上又或受養字林物結搆然則搆凡凡病也下每韻會大也下注凡形大
 中之也俗謂大中凡是也

○奄忽不發白或云惛然白梅前之佳也
 經曰經有偏風候又有卒中凡候又有凡癱候夫急凡卒中凡

非其非疾非功凡病脫門上疾書
實遺傳曰夫辟者面也

病源帶凡癱候下唯裏曉下然
有也之癱主於識心憂切病
序偏門致奄奄息之然則烟然

七情喜怒憂思悲恐驚六淫
寒暑燥濕風火

調氣
養五種匪散邪理 所當當然而止
謂者其謂同病而氣虛不固
謂其通暢條達則真氣自復
氣自什之支情平不三詳七泥中
凡治法宜止端而已

○節收逆寒之脈 和曰脈流而節逆 有則弥宜矣

○二證 一 凡寒之風濕也

○若同七情六淫而得者 當先調氣而後治風邪 雖有兩文 不失既散風之義

○當先調氣 後依所感六氣 治之此良法也

○正傳曰 風邪外感者 先散外邪 而後補中氣 室於內傷者 先補中氣 而後散外邪 或以散風 兼為君 而以補損兼為臣使 或以滋補兼為君 而以散風 兼為臣使 量輕重而知治之

○是散寒者可如左白

○散寒一劑 或厚同人散用也 得生方 作之凡此本成 每多以附

○生方 用方 命用加諸家之說

○倉卒 倉 倉卒 忽遽 倉卒 揮下 同揮 倉 大從 卓暴 出 逐

○皂角細辛 二味 米 吹入 鼻中 嚏者可治 不嚏者不治

○調散 牙 肉 口 竅 也

○調合 香 同 今 俗 稱 香 同 方 是 蓋 字 忌 名 詮 故 辛

○擦 牙 方 者 云 病 人 病 中 筋 急 口 噤 不 開 便 以 鐵 布 同 三 恐 傷 其 生

宜用烏梅肉擦其牙肉 牙肉酸軟則易開矣

○生為自然汁 急取 順氣 用 痰

○三生飲 南星 川烏 附子 木香 以上四味 之內 陳沫 香 歿 三味 皆生 用 故 辛 三 生 飲

○避邪膏 蘇 艾 在 云 死 而 更 生 日 避 邪 蘇 集 自 俗 作 避 邪 是

○醒解 也

○順氣 類 烏 荖 瀉 氣 八 味 順 氣 等 有 故 有 之 數 字

○續命 亦 續 命 金 遺 續 命 等 耳

○經絡 公 士 一 一 十五

○今 截 牙 一 是 引 一 不 治 一 証 一 奉 兒 也

○調心 氣 絕 手 散 或 散 一 書 脾 氣 絕 服 合 八 肝 絕 遺 尿 以 月 絕 髮 真 一 肺 絕

○吐 沫 脾 胃 絕

○搖 臥 八 陽 氣 絕 直 視 心 腎 絕 七 搖 要 六 上 瘰 卜 一

○如 齧 睡 暑 搖 要 六 咳 齧 睡 卜 一 肺 氣 一 絕 十 一

○難 治 難 治 作 不 治 不 治 之 証 中 有 輕 重 得 効 方 云 此 中 絕 見 一 証 獨

○當 審 難 証 以 救 療 蓋 以 中 則 服 合 者 多 疾 上 則 晝 斷 者 亦

○多 之 惟 遺 尿 卜 口 閉 卜 証 見 為 惡 心 為 五 藏 主 君 腎 為 一 身

承氣之如自汗之由定觀之則寒
邪是而皮膚熱氣所折湯
寒與相爭也然此論傷寒混
說本稜手
夏之在上或之在心亦有汗或
引已上中寒不易之証

奇如云治赤之法不可每吐下則
當補陽勝丹固真氣上之

○又異說二面赤下句切若有汗五藏之虛者下二分見七將公惟五藏
虛而有汗者中寒多下云云也

○遲而緊通八正氣之虛之緊之形定之汗由之緊為守脈有定形則見之
元寒形則不見也其溫病熱病或見緊脈者乃宜或不正之暴寒下
內傷之瘦之冷食也宜其本然哉

○常治上之緊脈常下也
○脈暈連緩六目施一也右則脈目同也暈八屋如旋轉

○四腫病四肢肝土所主故見四肢腫濕氣故也柳寒之
○姜附之散姜附文也此二味而早姜附湯

○平傳云受寒必傷腎寒必傷榮血故徒知溫腎而不知溫榮未有十全
之功溫腎每附溫血桂歸之

○濕散寒之氣溫補六寒之
○每之文之服之自證可有吐下矣
○舌卷八心絛囊縮八胃絛也八一身之主君腎八身之根本故死也私
權度曰舌卷囊縮八肝中寒之節

○難治不治比之八輕之五年連連不治下有

暑

中暑也然中暑有陰陽証東垣云避暑者於深堂大厦得之者名曰中
暑或畏火行人於日中勞役得之者名曰中熱陽証手每道暑者熱之氣
其寒一也之天民云手履之論有未悉之省之詳于平傳也今此論云

陰陽証混雜也
○在天為熱為火運氣論云在天則為火寒暑燥濕只在地則為秋金木火
力土氣相感而化生万物

○先著於心權度曰暑者喜傷心周易曰同聲相應同氣相求水流濕火就
燥燥者先之也服也未有暑之散先著於心也雖然形正心者心包絡也

○煩渴燥煩渴八胸膈內熱而欲飲也燥唯苦乾燥也
○昏不知又心神中之也

○或吐或泄陰陽不分降散也
○或嘔或瀉或瀉瀉同煩之向者不可用梅後入肺則嘔瀉痿痺之
由是觀之則暑之吐瀉下見于佳也全不用向者昂滿胸之氣也又或
說見脹滿恐非平

○入肝則肝虛ノ傷暑也然自心傳肝下散此
○脈暈肝ノ主証也經曰諸凡掉眩皆屬肝木

身熱而痛一輕一中
手足微冷心者氣カツク故熱氣
ヲ上攻上心平足微冷也
是則皆一重一中

喘滿非肺氣有餘難詳也

○頑痺麻痺卜同中筋也
○皆腫不寔暑熱侵脾經故分肉解精神窒塞而昏又昏眩也
○入肺則喘滿癆瘵肺至呼吸今暑熱傷肺正氣故氣息喘滿也又肺氣為主故正氣不行四肢癆瘵
○急薄着則生癆瘵
○以行也

○消渴一門八列在消多食渴飲也俗指淋病誤也
○既伏二脈相似不同詳于脈訣辨誤
○瀉自服他灌卜寬也
○布衣木綿布等也

○瀉與本作難誤之類
○藥房貴切仲昂也又軒物切夫說希鶴傳曰病在腰理湯熨之所及之
○時下及氣海四海時八體中也介之時十五推下兩方各一寸半也此氣海也
○續之八經之也連之也
○透徹並通也
○姓有
○陰香飲之十漢日子八付字也
○胃者陽上證人煩之異例故也

平胃散臣若散古而名胃若湯
平胃消食臣若散古而名胃若湯

○沉而收平胃者病脈之沉也挾風則沉也
○又沉當作風林之暑門云是者大熱則金不足平木搖動而不有人
○其脈虛收日收者風也虛者暑也
○患者診脈則不定信用也得之也
○橋樑痠痺之是也凡証也者痛白云橋者四肢之屈曲之名橋者十指間握之也

橋 直音音
尼白切提七五女卑
本草二項正也指也

○奇治醫痛治之痛心肝之生今今暑氣以加橋樑之
○多致不效誤于醫者病療治之丹石劑之用則一也
○此方上右黃連香薷散等之方也
○累柴度毛用之有驗
○若張連一若一字八以木查加也
○暈倒中暑者候然而不有人夏無菜先湯也
○拘

○兼用謂以熱土因脾作理中間大便也
○待求一近知人家ヨリ也湯生薑大蒜
○濕



有內外
○息云濕有二証濕熱之証多濕寒之証少
○脈滑數之小便赤淡引飲為熱小便清白大便厚利身疼自汗為寒

一塊
一塊
一塊



○冲溢天地之间一會云冲于冲同和也又流也溢也也言天地間濕氣漫之トメ有

○流注四時之內濕土用象寄旺四時意也并疑晨三及中寒冬中暑ヲ論又具八稀九夏也大概暑八反計リ寒八冬計リ有ソ然此濕氣四時共有之也流注也

○体虚之人病同ヲ云也

○裏入也吳越爪帶竟表也如春秋齊師竟表言之竟表

○早湿

○遠行日本俗人死曰遠行故忌名詮遠行讀也

○山溪蒸氣瘴露ノ氣也

○浸漬脾腎脾上ヲ主湿土用水也故着二藏也大着燂水流湿也

○冲傷

○着胃以上病目ヲ云是ヨリ病証ヲ云也

○腰痛膝八腎ノ府湿土主痛故腰痛也

○身重物湿則重

○如坐水中謂身重之自也又身重不相由故如坐水中也

○小便不利病人在朝者仁者不進也如邪湿有津液不進也又宗節

取留者湯治日歷ノ傷濕身重難治如坐水中

濕則蒸劑不降上理名又

○四肢脾之所至也

○浮腫細曰則則皮之ヲ見下記下前

○屈曲也伸直也

○眩暈ハ凡証也

○吐噦声物兼出者各曰吐噦乃乾吐之甚也此命ヲ乾吐之甚也

○拳八屈指ノ對數也全干握為拳拳八干是曲也又拘也

○犁痛犁八元也昌列二切牽也引縱也

○无汗惡寒兼寒故也

○方身者則煩渴引飲一活人書曰中暑有四候自汗一也煩渴二也

脈虛三也面垢四也

○面垢者着於肌肉陽氣故汗為垢面垢也證重如傷寒以面垢

方身中暑也

○惡寒避暑者於深大厦得之也曰中暑陽氣為陰寒所遏故

惡寒之元也陰証中暑陽証中暑熱之元也

○沉澁而微脈証曰脈沉而緩沉而細微後者皆中暑也

○倦怠不举

○法當利小便为气升提微数云治湿不利小便非其治也然上中下并表裏之湿分利可治故先字之服之

○又有火定不疑也 辨中又絶也

○輕易汗下表湿汗已裏湿下入也然汗下也

○用火灼熨火等汗汗在也下八非说也 辨中云治之不得

○汗下及灼艾

○泄泻等証 湿病多兼泄泻

○於各教一 湿兼泄泻等証 泄泻不可求也 他皆教此

感傷中云則傷寒 兼輕於中寒 變則為重病也 傷寒中寒

辨林曰中而昂病名傷寒之藏肌膚至春變為温病至夏變為

熱病醫均謂之傷寒之汗謂云有病自有病名有病形并其

因正其名察其形三者俱當始可以言治矣或未明而曰不誤久

吾未之信也且如傷寒此以病同而為病名者也温病既病此以天

時与病形而為病名之由三者皆起於感寒或者道以傷寒林之

天通稱傷寒者原其因之同耳至於用藥則不可一例而治也

以上凡寒暑濕四氣中人則

以在合即病不昂病傳經專經傷風

傷寒并感暑者其病同也此言以病為不過同傷寒性命死生有旬月之間一而固

真格百人以言病皆為雜病惟病惟傷寒名曰傷寒之非自

温病于温病有違受也死肌 匡匠者病曰温 小天瘦倫 行病曰温

○傷寒之証因有天疫一 辨云龐安常曰疫氣發大則流行天下

一鄉次則偏一者一象志由氣運所乘仲景云治法後人用敗毒之治

是得理切不可作傷寒正治大行天下也 辨中云指其曰疫病者又

非温病之比此皆寒暑不調不正之氣也 辨中云古人言感四時平

庚之氣通謂之傷寒之以此在歲中以疫疠為傷寒為一至於一處治則各別

也間又傷風混論又矣

○至若女一丹候之象人病一般者此天行時疫也 天地不正氣不布

女中七也 教者女相似也

○然此体虛方侵之人一 天疫流行而垂為病氣體盛美人又三翻讀人

邪氣不能傷也 難和云冬傷於寒者春必温又蓋房室方傷与

辛苦之人得之也

○不謹調護 辨中云天作然云可去自作矣 不可逃也

○其毒卜公寒毒也

○前伏於內 采銜經絡之內也

○或為熱所一 因春温氣而發曰温病得之及熱合而發曰熱病

是之病病在不一 病上云

○辨手搏二字並打也 一本搏作擗 亦打也 亦作搏

重公孫引之大甲曰天作也 薛子可達自作薛子可達

林曰三陽受於留不去
厥為頭痛

○經曰冬感寒兩足電口感入按感寒者佳也陰陽亦各命其氣通天壽文之
難辨云傷寒之原非天之傷人乃人自傷也金有以語人失謂謂則非自
○有陽難知云陽証身重輕語有聲目中感之入不欲言邪入之
○有陰難知云身靜重語無聲氣欲布息目睛不了了
○有表裏痛者熱惡寒脈洪也
○有裏惡熱脈沉美

○受病不同林云邪乘虛經自背得之則入太陽自面感之則入陽
明不必始太陽次傳諸經之

○傳變不天法太陽陽明太陰少陰厥陰少陽則必也今不順
故其傳變不定也汗出云夫或傳經或直傷或即入或先寒後熱

者何也然氣暴卒本无定情而傳變不常故耳故經曰於中
又云先有常之玉梳正傳等詳也

○其發也未有不自既疼傷寒初發表証
○自汗惡寒而始一自汗惡寒者謂之中風即傷風也然則
汗雖然此傷風汗則少矣故林云有熱惡寒者謂之傷風有汗表

証汗表矣上之又極傷風亦傷寒之一名也難辨乎人難曰傷
寒有表其脈有裏不然傷寒有五有中只有傷寒有濕溫有熱病

熱而惡寒者有熱惡寒之在於陽
之止惡寒而不發熱者有熱惡寒
榮於陰之
物曰傳陽之佳也下惡寒于惟自神
金水之陽也傳行也
如有所見謂冒熱則或如百鬼神

之有溫病俗解云有汗惡寒者謂之中風即傷風也然則
此論以自汗設為傷風即傷寒也况此自汗之語如林傷
寒之表虛而有汗者也
○若榮於太陽者字之限之以自太陽始不偏言也林云新華

○榮於大陰足大陰也
○傳陽則熱之矣多不取也此論傳胃胃府也

傷寒論云少陽主筋寅卯大陽主筋巳午此時榮於
非熱熱應於未申未者謂之熱熱在胃之明理論指掌圖等
之發于同又云形明時定時發之熱熱在之

○其脈多長者上不明理命云雖然熱熱為裏矣可下之証或脈浮
而緊占其熱熱而利或小便赤大便溏者皆熱未全以府為第
表邪當和解其外之

○變陰則舌強不語平陽云如怯弱人同感寒溫熱不食數日後
不省以夏語亂妄神思昏迷面青黃脈沉細此謂之陰証傷
寒之

○舌強不語舌心之所主脾脈連舌本足冷大陰脾經受邪故也
○手足厥者成之曰傷寒水在三陽則手足必熱傳大陰手足自溫

散五下至病也

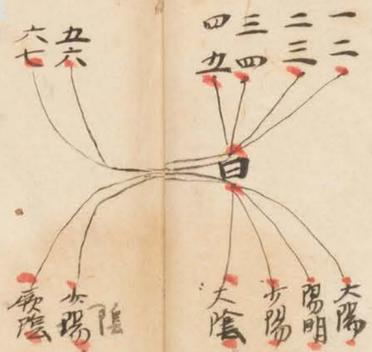
至少陰則邪熱漸深必四服逆而不溫及至厥陰則手足厥冷是又
是逆逆者早竟厥下逆下月

○自利難不服通革自然通利也林曰自利謂不經攻下為自泄也
○白濁白淫一傷寒治法大抵以日數至為六經之治傳者不致宜
○向証切脈耳本脈證不可拘定法也

○有表大陽之明也左一白右一白至三日是也
○在上在胸膈也後四日五日長是也或中膈滿也
○在裏少陰厥陰也後六日七日長是也

○在半表半裏少陽大陰也後四日五日長是也亦有瘧門云瘧有
三在在表在裏在半表半裏也
難和云如何是半表半裏各曰身後為大陽為陽中之陽身前
為陽明陽明為陽中之陰陽為在表陰為在裏而陰陽二分邪
在其中矣治當不從標本從半中治此乃治少陽之法也

○和解之難知云少陽証禁忌不可犯忌發汗忌利大便故名
三禁湯乃和解之劑也
○有得病之日傳後一而見下文
○日至三日病在皮膚一是大熱也脈証參考不可治也



○宜麻黃桂枝之類一麻黃湯桂枝湯
○得汗之後一或云得汗之字麻黃湯宜桂枝湯六不當各曰此
類知向桂枝湯茶字之論五見六得其理矣然早竟桂枝湯
八可用傷風也麻黃湯可用傷寒也

○脈靜為愈素問詳熱病論云且夫熱論曰汗出而脈尚躁盛者死之
○有汗不服麻黃无汗一指掌曰有汗脈為桂枝之証
○仲景後漢張杲字仲景南陽人也杲亞聖也傷寒論
○四日五日一太陰之証也自少陽傳太陰也

○疾氣氣八付字也
○瓜蒂散瓜蒂也青者佳吐茶也通他瓜丁
○瓜蒂散散苦蒂卜赤小豆也

○豆豉本草曰苦寒以大豆為黃豉三斗塩四年故四兩春三日及兩日冬
五日一兩以半熟又加生薑五兩春及至氣不利盡投酒漬之
○六七日之間其病入厥傳胃府結燥狂言潮熱由之觀之則前
傳陽則潮熱在狂言如有所見有傳胃府視之恐不可平結
燥大便下見小結也胃府邪入則厥府之間一也但厥
府為結燥則大便亦不通也

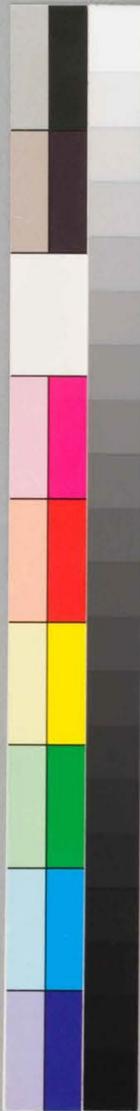
○瓜蒂散散苦蒂卜赤小豆也
○豆豉本草曰苦寒以大豆為黃豉三斗塩四年故四兩春三日及兩日冬
五日一兩以半熟又加生薑五兩春及至氣不利盡投酒漬之
○六七日之間其病入厥傳胃府結燥狂言潮熱由之觀之則前
傳陽則潮熱在狂言如有所見有傳胃府視之恐不可平結
燥大便下見小結也胃府邪入則厥府之間一也但厥
府為結燥則大便亦不通也

○瓜蒂散散苦蒂卜赤小豆也
○豆豉本草曰苦寒以大豆為黃豉三斗塩四年故四兩春三日及兩日冬
五日一兩以半熟又加生薑五兩春及至氣不利盡投酒漬之
○六七日之間其病入厥傳胃府結燥狂言潮熱由之觀之則前
傳陽則潮熱在狂言如有所見有傳胃府視之恐不可平結
燥大便下見小結也胃府邪入則厥府之間一也但厥
府為結燥則大便亦不通也

○瓜蒂散散苦蒂卜赤小豆也
○豆豉本草曰苦寒以大豆為黃豉三斗塩四年故四兩春三日及兩日冬
五日一兩以半熟又加生薑五兩春及至氣不利盡投酒漬之
○六七日之間其病入厥傳胃府結燥狂言潮熱由之觀之則前
傳陽則潮熱在狂言如有所見有傳胃府視之恐不可平結
燥大便下見小結也胃府邪入則厥府之間一也但厥
府為結燥則大便亦不通也

○瓜蒂散散苦蒂卜赤小豆也
○豆豉本草曰苦寒以大豆為黃豉三斗塩四年故四兩春三日及兩日冬
五日一兩以半熟又加生薑五兩春及至氣不利盡投酒漬之
○六七日之間其病入厥傳胃府結燥狂言潮熱由之觀之則前
傳陽則潮熱在狂言如有所見有傳胃府視之恐不可平結
燥大便下見小結也胃府邪入則厥府之間一也但厥
府為結燥則大便亦不通也

本相目果後曰人得者以參
芦代瓜蒂



○狂言邪知云狂言者大用自文諸之所未嘗見之變而為狂言
 ○須大黃芒硝——兼氣湯之數也邪知云如何是入陰者可下各
 曰陽入於陰者五下非入於陰也陰之三陽也乃入三陽也陽
 者非太陽陽明少陽之三陽也乃胃之大腸之三陽也三陽皆為
 腑以其受盛也谷傳導有形故曰陽也仲景云已入腑者可下
 此之謂也又素問未入於藏者可汗之論云入腑則可下之說
 相違矣邪知詳批諸藏字之衆詳也

○言今治法熱曰如此結上古人今日治法如此也

○欲絕欲絕入三下也

○丹田氣下三寸氣海八寸下寸五分也二穴皆元氣之所存也傷寒

金禁云如此之証則可灸也

○熱厥仲景所謂逆深則厥深也

○臭煤陽毒已深之故鼻中如煙煤也

○漬布帛——新水漬之稍拭去水搭厥

胸上須更蒸熱又漬冷火如前用仍數易新水日數十易熱甚者

置病人於水中熱勢絕退則已亦良法也及死期刻有水漬法

○又有不微而而發陽証非也一栢云此一段論病早入裏故胃氣喘息

胎志腹胸之向各皆非也

○胎志腹胸之向各皆非也

○坐臥不安均躁之證

○胃氣喘急根本肺氣之病也然今胃府熱氣入故胸苦而息早也

方者小養氣湯方後云陽氣於心則在熱于胃口則喘于明雅

命云邪氣在表而喘者心腹必濡不堅設或腹滿而喘則不可下也

○又有六七日大將結燥或云大胸者胃府也六府之內莫大於胃經

曰胃者六府之大源也雖然此大腸之府見之在胃府上又有也

○結燥以大腸府曰則應大便結燥

○上不三食上下大胸對之李子建傷寒十勸云傷寒不思飲食自

是常變經元獻聖之理如理中丸之類

不可桂服若陽病服之致熱氣增重或至不救也

○邪氣痛——豈有大胸結燥也

○小便清利清之及所要之傷寒數要云小便清者知不在裏也

○或裏寒表熱身大寒反不欲得衣者是也

○或裏熱表寒身大寒反不欲得衣者是也

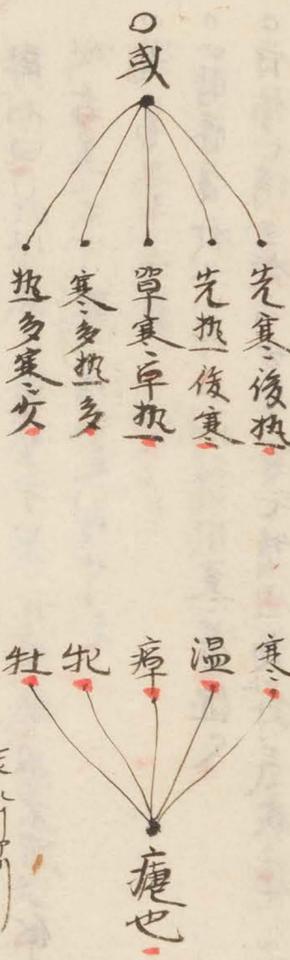
○皆當先救其裏後治其表皆不可內意也裏寒表熱者若子

胎志腹胸之向各皆非也

裏寒表熱

胃氣喘急長也表証入於裏但是

○戰慄明辨云戰慄者形相義而實非也合而言之戰慄狀也析而
 分之有內外之別正戰者為之戰搖者是也標者心戰是也
 又曰戰慄者皆陰陽之爭也



全微詳也

早寒夏亦犯瘧也
 又陰寒瘧也
 瘧瘧之辨曰寒

○瘧疾曰所謂瘧疾不攻瘧
 此謂胃不和瘧積中腹而攻瘧
 則自內而生病於外也
 外傷也然外感受傷則內必受
 瘧疾有之矣其引以瘧疾不成瘧交
 句則失之於詳也
 瘧疾之辨曰瘧疾自強之數者多瘧
 疾百多其強小瘧者下之若瘧疾者
 多寒可溫之強者可養之針灸者
 者可吐之強者用藥之以飲食而
 息之
 ○瘧疾自強則為瘧代數則死

○一日一發者一主標云淺則日作深則間之
 ○二日一發者一主本云深則日作淺則間之
 不特致有此名也三日一發陰受病也他於子午卯酉日陰病也
 作於寅申巳亥日陽受病也他於辰戌丑未日陽受病也
 用砒丹烏梅常山得効者不為女子以子為不可用平旦日將受病
 者淺之日一他間一日一作者是胃氣尚強病可治也彼三日一作
 者病已在臟矣在臟者難治也
 ○瘧疾自強瘧所主之脈也

○至云淺則日作深則間之

○強而小眾小眾食積故寒病指中云眾數者寒並發下之八也
 ○收大有宜吐宜上有食邪在上之脈故曰可吐
 ○當先養後治也
 ○暑濕邪上者皆當先養後治也所謂瘧本外邪也
 ○瘧疾之脈方來正氣不可服藥服藥在於未發之時之先否則藥
 不可驟用養補一散養邪氣而後可用截補之藥也又難為散而
 後隨証可用截藥也又養外邪難為瘧隨不可驟用補藥也
 ○若截早則補佳氣一受此句上如字見則易并謂若截早則損傷
 正氣補早則補在邪氣如此則易見又難不改本文可理通矣若
 以草菓之類言之則截藥而又溫補也殊瘧漸其金為參苓之
 類皆可曰截藥也然則用溫補藥截早則補在邪氣也
 ○成常瘧一誤治則成疔瘧瘧疔瘧瘧也
 ○瘧疾之藥多者一太極而八用養後藥多寒少證下藥可
 用之養藥多者一太極而八用養後藥多寒少證下藥可
 ○瘧疾食二點西京節點節畧之又王安道曰節者何也元不及元也

肝之四庫君之大人退

○病曰瘧者以此病生於嶺南者山瘧之氣其於春冬時節皆有時皆由感原瘧毒之氣也其病重者傷暑之瘧也

○中道之失創傷不飲食者胃氣空虛此為不足之病也飲食自倍停滯者胃氣受傷此不足之中兼有餘亦失其也是病在南方

南蠻人常食此物一為之溫毒也

○如烟瘴一烟瘴瘴露之地感南方瘴露毒氣而發之曰瘴瘧其病重者傷暑之瘧病源深矣

○又高隨其方之素問果法有宜論之此謂也

○先以所之聖人治未病內經教誨也

○講之利八通心午加不則不利也假令和之字如如成思病也謂之破字

○今之患痢者言方謂之痢下音音下証因經所載血溢血泄注下古方則有清膿血近呼痢疾其美一也後世云仲景以瀉痢下証同論治故歷代諸書言痢下或言痢或言瀉痢命各定例甚互場茲以下水谷者為瀉下膿血者為痢疾為明白之至按云瀉下之証古人多以他瀉同論至三月方始能別之條目之

○痢止也佈也

○刺化楊云探云紀者變也消也

○為風寒暑濕一外邪傷人亦已為痢病証而見下文

○傷熱下利則赤傷冷則白

盧和曰按原病云所謂以痢為濕熱其腸胃排而感其病皆熱俗以痢白為寒誤也如熱生疝瘕的出白膿可以白為寒乎之梅肉經下痢清白屬於寒之故後人誤以白痢為寒也經所謂白清白之白也只夜論五色亦白為寒之

方者他因門云何用云偶而水穀變者為熱水穀不變者為微清冷者為寒皆妙法也白屬寒之証也丹溪曰痢赤屬血白小腸未白屬氣自大腸未白屬濕熱為未之原病云如世之穀肉果菜濕熱甚則自化腐爛潰化之為膿血也又梅之久痢老人痢白者屬寒有之也以文亦佳也

○傷風熱下清血五積云凡喜傷肝肝主血致下清血者為風也

○傷濕則下如豆羹汁五積云濕喜傷脾脾胃為五穀之海其物不受常兼四藏蓋豆汁之色如五色之相雜故下豆羹汁者為濕也

○為濕交併赤白兼下是亦誤說也右三說之

原病云赤白相雜血氣俱受病也云假如下痢赤白俗言寒濕相

○今之患痢者言方謂之痢下音音下証因經所載血溢血泄注下古方則有清膿血近呼痢疾其美一也後世云仲景以瀉痢下証同論治故歷代諸書言痢下或言痢或言瀉痢命各定例甚互場茲以下水谷者為瀉下膿血者為痢疾為明白之至按云瀉下之証古人多以他瀉同論至三月方始能別之條目之

今之患痢者言方謂之痢下音音下証因經所載血溢血泄注下古方則有清膿血近呼痢疾其美一也後世云仲景以瀉痢下証同論治故歷代諸書言痢下或言痢或言瀉痢命各定例甚互場茲以下水谷者為瀉下膿血者為痢疾為明白之至按云瀉下之証古人多以他瀉同論至三月方始能別之條目之

又梅謂大食積候飲之味
後誤外邪有餘之脈然則結
意異耳
玉橫脈法云梅云生死亦是大聚
言之必須更兼証以詳審之
之六字則易辨

兼其說尤誤宜知大陰陽寒熱者倘權衡也一高則必下盛則
必衰望純寒熱俱甚於腸胃而因為痢半之候宜竹筒吹湯承
○魚肛聽一明發背指書曰魚肛也者脾虛不運陳積服消下
○治法當先用通利一治療之總論
○疎條先不疎條卒用止後之劑久不愈或致危矣
○凡濕者多利之常言求殺分利也今此八日公表散之溫之
他而為多利言
○治法相一又誤之說也
○仍須先調助胃氣是簡要之語也
○而不可驟用墜一治法云御未殺止痢疾之切要急救以如劍深
可戒之
○不宜治法所謂陰病見陽脈者也故死
○宜謂大洪子大意後子謂不同然則虫大滑之有固為意之表
云嚴氏曰凡下利之脈微小者生微洪者難治腸降下膿血者脈
宜滑大若強急者死然則不宜治法供之下加腸降下膿血
者六字則易辨
○身寒則生身熱則死用桂曰腸降便血身熱則死寒則生
為血敗致死寒為榮氣在致生之傳曰雖身寒則生氣力衰偏寒

佛經探本論陳亦便推利
及中取三者之外皆治其本
用利藥

全曰陰陽分利本便利
則榮者之意之癉後則
用利藥

必者陽明多血多氣之者大陽
多血少氣者少陽多氣
少血

者難治有日月氣者可也又治至節及又至身熱則死脈數而有少
熱者古曰肢冷者死肢絞痛必淫漏水者有熱死邪甚故死外
熱者古
○間有癉痢一利二病皆濕也
○多矣早竟去濕熱調中焦則愈
○方利陰陽之分陰陽利決道之三陰三陽之分利而利也梅文
○凡濕者方利之然則曰方利不此而證相兼者謂分別兩
○証候內外陰陽死常氣之與平
○同毒物一食毒也同食食物假令傷發毒蘿蔔子諸魚毒
○黑豆之有汗之教是也
○宜解之消解毒物則疾自愈
○吐吐有七種
○發者指要云凡有吐物謂之吐有吐物謂之嘔王海藏云吐
有物无色血病嘔者无物有色氣病吐者有物有血氣血俱病
之之洋曲雜知也其詳
○人身以胃為主一常以心雜曰一身之君主容納水谷保身則
胃亦一身之主也故得飲食之胃為水穀之海人以食為命有

有吐吐者東垣曰吐吐者
三有俱食於胃也

胃氣則生先胃氣則死
生者乃受天地之氣以生莫不以胃為主蓋胃受水穀脾
主運化生血生氣以充四體者也

○容受容自外入之也受自內受之也

○五穀一稻糯數二稷黍數三麻數四麥數五菽數

○或為寒氣一積中積由曰病者胃中寒心下澱之四肢厥冷

食而吐吐名曰寒吐

○為胃有氣所干一指由云病者胃中挾熱煩躁聚結燥沫

食入而吐者熱吐

○為食積所傷指由曰病者胸膈脹悶四肢厥冷惡聞食臭食

入而吐朝食暮吐暮食朝吐者食吐此由飲食傷脾胃者穀不化所

為也

○氣結而痰聚又氣吐痰吐方而見之指由云氣吐証病者必膈

脹滿氣逆於胸間食入即吐吐盡却快名曰氣吐又痰吐証病

者素盛今瘦腸中澀之有音食入即吐食以五飲逆出

名曰痰吐

本綱曰果曰俗以心下為胃
口者非矣咽門之下蓋有形物

有痰血停積胃權度云血同痰畜治血聚積胃口之所為也

及胃之系受是胃口之系受用

攻血隨食去之胃有上口下口六谷大小腸傳送上口受飲食

今多八上中

○難以延血指由云病者心下滿食昂吐血隨食出名曰血吐此由痰畜

治血聚積胃口之所為也

○挾暑則脈弦數強則為虛數則為熱

○太深一肺煩腎深外深寬也雖然其真心火為也詳于難

通補云云內熱曰煩熱心中煩煩也外熱曰深謂氣外熱深也

內熱為有根之火故但煩不躁及先煩後躁者皆可治外熱為

元根之火但躁不煩及先躁後煩者皆不可治也

○消化內消剋化也

○停積者多由憂思一自是上皆曰治法至此不言者難為而不審

前文又有瘀血停積胃口吐吐之間難以延血當并其脈証施以

治法之句五見則理通不然則妄言停積瘀血停積也

○其脈美大是久疾時之卒病美大元不若

○虛細損傷相應之脈也又脈之總論

○肺氣內攻逆氣也權度曰有脚弱脾疾而吐者此脚氣內攻依脚氣

門治

○全東此帶并心痛門損傷經絡
語急蓋損傷心包絡也夫包絡
舌心外之膜絡也其外經也
謂之外經也經絡而外經之
謂之非謂經絡脈也

受停積者下當有廟文
損傷經絡一曰七情所
結榮衛不形則經絡傷

肺金
右寸
法
心喜
肝怒
脾思
腎志
正氣也
以氣未詳
胃左右有

○憎寒惡寒之甚也或云憎寒當惡風論傷風也惟是不改本文曰則汗出非傷風惡風傷寒惡寒也但衛虛則惡風宋虛則惡寒耳又梅澤油之氣不定用之致

○自汗爪喜傷斷故自汗

○欲語一呼吸之道路有爪邪故也
○惡寒煩躁不渴爪熱燥物之故渴之甚也燥物也故不渴也
○相粘粘傳傳云云密粘而如飴者熱痰之密清陰又如宋者咳

○四肢重者著溫氣也選其肺選其傳
○七情之氣傷于五藏六脉射于肺經選其五邪之意也因着讀書

○選其傷五藏六脉選其文理通貫可也因維華五藏六府之咳語也則以論亦論藏于府之咳証然則七情之氣傷于五藏六脉脈

○可創也七情心為之統故冠肺經大冠金也
○介々素向云心咳喉中分々如梗狀是則咽膈喉痺佳云甲乙經介

○七作作唱之怒聲
○膈狀本如素向似梗狀梗塞之言喉中塞狀也絲銀作類狀

○散散入胃留咽中
○不忌則經云五藏咳經久不已傳六府

○小腸受之小腸心之府也

○多氣俱失氣小放屁也咳之及屁一度失出也

○兩腹下一受肝經在左腹所膽經在右腹又五經肝之為藏

○左三三木右四木其治在左其藏右右腹之

○吐苦汁本汁作汗誤也水冰曰膽氣逆故吐苦汁

○右腹下一脾經在中近右故論食積之所生示以右也

○吐痰沫沫吐

○喘息有考甚則唾血水曰肺藏氣而應息故咳則喘息而

○咳中有考甚則肺經逆故唾血三唾者腎所主也然則唾作涎

○或咳痰干梅金不改可也

○遺尿遺遺不覺而失大便也

○遺溺水曰膀胱為津液之府是故遺溺
○三焦受之咳則經久咳不愈則三焦受之王水佳云三焦者水謂

○手少陽正謂上進中進耳兩焦受病則邪氣重肺而邪氣也故

○使人多涕唾而面收腫氣逆也腹滿不食者胃寒故也

○手氣口內傷故以氣口言之也假令肝咳左關手氣口脈相

○左之數也

○存象為虛寒大熱 後為虛寒八寒邪之脈也

○沉數為實熱 沉正氣虛 於實也 數八為五

○弦濡強 血不養筋也 濡八血少脈也

○後大者易治 外邪有餘之咳也 故易治

○沉微者難愈 因因不足之咳也 故難治 又多肺氣虛極脈也

○天漿以順氣為主 為先下痰次之 傳云治咳嗽治痰為先治痰

○切不可輕一玉機藏微詳之

○又有寒於未除一不可限寒邪六淫邪皆生之

○身思一傷脾思八傷脾 又舍七情之也

○房室八房事也 傷腎

○官傷八傷脾

△痰氣附諸飲

如氣之字 痰因氣滯而成也 又氣八付字也

○諸飲者四飲六飲有之 故曰諸飲也 方者稀則曰飲稠則曰痰

之之痰飲之因論中述之 又諸書詳也

○人身之痰如長流水奔騰喻也 多人身之痰者未病之痰

也 今痰病名也 言人身之痰根本如長流水津液也

○又賴土為之堤防 謂因脾土也

○偶不期也

○為風所逆或為物 水之無為風傷之鳴或高若石則為

痰者考之也 痰亦如此也

○可以過類 王叔和曰人身先倒上之痰天下元逆流生此乃奇事之

諸夫天性固下搏而躍之 則可使過類 痰性順下 破決逆上 亦

可至顛今庸醫莫察其受又每口誦以諾及良可悲矣

○不之換養金肺 脾之子也 母虛而不能養育 其子也

○四氣八風寒暑濕也

○為喘為咳並痰飲冒肺也

○又有水飲停滯胃 方者云水飲入胃 充於胃 濕化脾弱 不之冠制

停于膈間中下二焦之氣 薰蒸相粘稀則曰飲稠則曰痰

○為吐痰飲塞胃 上口故也 為泄痰飲留於胃腹故也

○為眩暈痰飲走於肝故也

○心嘈痰飲逆於心膈也 方者云儲雜者痰火內動 如粗食在膈治

以不自安也

善者上善者曰性獨處大
次諸東方流伏諸西方則西風
人性之無分於善不善也猶水
之無分於東西

注近楊子善思混之說 善者曰信
無分於東西 無分於上下 平人性
善也猶水之就下也 人無有不善水
無百不下注 言水誠不有東西交
然豈不有上下性耶 夫理未有不
善者也 今夫水搏而躍

可使過類 微而行之可使在出是
豈水之性哉 其勢則然也 人不可
使為不善 其性亦猶是也
毋後曰有因 內後飲水停滯
於脾胃成痰者

并疑云于此万然不可以致拳

奔如云自張仲景有飲者有
西後人遂增留飲謂之五
飲之三有曰本有四飲後人增
留飲伏飲致四飲生六証之

病源云溢飲謂因大渴而暴飲
水水氣溢於腸胃之外在於皮
膚之間故言溢飲令人身體疼
重而多汗是其候也

怔忡心中不安久持補者是也指掌云心振寒而動曰悸
怔忡之別名

為寒熱并疑云疾飲留於胃脘則吐沫而作寒熱

為痰痛有疾飲而氣不通致痛也或如臥芒刺皆痰致也

為腫洩重身是腫肉滯於皮肉也重身定六滯肺也重身定也
又拘一也重人不亡行也

瘕閉小便不出也

痞胸痞否也疾飲滯於胸膈也

皆疾所致方考云疾証顯於外夫入之所易知也疾延隱於內而
怪証百出夫入之所難知也

四飲生六証云按古方謂四飲生六証者即四飲如伏飲留飲也或云
五飲者即留飲伏飲古為三証之

懸飲懸繫也繫于腋下也
病源曰懸飲謂飲水過多留注脇下令
服間懸痛咳唾引脇痛故云懸飲

飲大流在腋下咳引痛或云在右之字中痛上咳引則引
下痛也 溢飲滿溢也

飲火流四肢當汗而不汗 所謂在四肢少汗可汗也西汗字
下如法字則易并千金云當汗出而汗不出身體疼重之

天飲支胸之所謂支呼吸也
病源曰支飲謂飲水過多停積於胸膈
之間支乘於心故云支飲其病令人咳逆
喘息身體如腫之狀謂之支飲

短氣千金云自張口者短氣也林云
是似喘而不強肩似呻
吟而元痛者短氣也短氣者息氣之短也

痰飲千金云初流飲
痰飲今瘦維為平素肥盛之人因氣滯滯水飲成痰而
不成津液故瘦也

腸間一五積云以上水之二字有水之字是腸間則聞其便之
聲也度作緩之玉篇云溼候也溼候下之字下之

病源曰留飲者由飲酒後飲水
多水氣停留於胸膈之間不宣
散乃令人腸下痛短氣而渴皆其候
也

歷節疼痛每節歷痛也痛風亦多乘於痰飲

腸下滿滿字玉接以痛

缺盆穴名也肩骨向如缺盆故曰

伏飲伏於胸中
振之寒慄也明理論云振者森然若寒從耳然振動
者是也

△脈望曰息之字釋家謂之數息道家謂之踵息胎息佛家曰眸在存息有養之

詩七月壽七月在節八月在宇九月在戶十月在牀十一月在室十二月在門
二月在室三月在門四月在牀五月在室六月在門七月在室八月在宇九月在戶十月在牀十一月在室十二月在門
本神篇可立見

神陰陽不測之謂神

梅婦人上之故之字于女之難
美有也但多天地陰陽理之
男婦之保長之論之然則謂其
經之陰之益之理全其神且陽之
考之也也如以謂養之八是陽之

一息不運則抗衝窮一息不續則穹壤判陰陽之所以升降者氣也血脈之所以流行者亦氣也榮衛之所以運轉者亦氣之五藏六腑之所以相養相生者亦氣也盛則盈衰則虛順則平逆則病氣之者獨非人身之根本乎正傳等亦氣之為諸疾詳也
○附諸病——論中洋也胃氣氣之字上諸病氣勝脫氣小腸氣卜可付見也傳云氣在下焦為奔豚七疝等証之又雜氣於外感氣衛之上中外邪乘者也故附氣門也氣論經則多屬厥陰肝

○人秉天地陰陽——人受天陽為神魂受地陰為形質天陽火也地陰水也故人感又母陰陽之更之生也

○藉血肉——氣之陽充秋故賴有血之物居也喻如火子薪
○氣因流於其中——脾胃論下云氣乃神之祖精乃氣之子氣者精神之根蒂也

○神——五神云取者神之宅也
○陽氣質金受則全體也陰陽之氣一偏受則全體也

○故婦人宜耗其氣以謂其經耗之故也婦人氣虧則故屬陰故以謂血為真也

○男子息養其氣以全其神男子屬陽以氣為至也息休也
○行氣云以一心對允窮之更示不旁乎又息禮記匡云陽生之為息然則生者以之意也

○得煖則——束收則不行也
○宜流六府暢流過也

○喜怒哀七情之名不一記于別錄
○喜傷於心者其氣散喜則氣煖故散并疑云療七情而元結散之方用茶雅以應平思謂喜樂恐驚耗散正氣怒憂思悲鬱結邪氣
○較平逆也升也經云怒則氣逆上

○悲傷於心胞——包心之物也或破右腎諸書皆以悲當肺或以書不同蓋憂為肺故以悲為心胞也經曰悲則心氣急也

○其氣亂經云驚則心元所振神無所歸慮元所定故氣亂矣
○外為爪為髮云玉梳云氣因寒聚則為爪之氣衛結之上成冷未柔也丹溪先生云血府于中寒束于外成下也
○虛和天良是以養之

○小腹——肝厥八起小腹故也
○後腸寒在小腸故後腸痛也

△至日痒痛命曰百病生於氣也
△氣本也固所觸而為九之也
△至水也氣聚而為病也

急善補命之作

○氣煖則六府流過

王丹侯曰胃為大氣之海脾為肉有化之

○素問三胃受五谷脾胃氣磨而
消之也
○春旺於東而左柔地之也
○格致云脾具坤靜之德而主
親健之運之也

養老新書云唐柳公度年午
強力人間其所對曰平生未嘗
以脾胃為憂生時物後物不以
氣依喜怒年

病原云腸者謂右心脾之間
上下不通若格拒之狀或結
明後時覺有所礙吐之不
出噤之不下由氣前疾搏而然
久之則解妨飲食而為腸也

○喜果喜佛陽日暴然揚陰者

脾胃論如言脾胃胃或胃之脾胃之數也梅壽藉曰脾胃之德也

○以容納五穀而消化之胃容納之脾消化之

○居五臟之中上肺心下肝腎脾在中央

○齊旺於四時之因土四季土用土然其本位長也

○容載萬物動而血柔地之化也

○好靜土象神也天者動而否地者靜而不動脾屬土故喜靜寧故

四股運動過多則傷脾

○喜沉細而緩脾雜居於中屬土為陰故燥法大而深脈也

○常飲水供穀不滯脾脈也又度右寸反脾氣不足食熱胃風也

○脾常平平也

○又須時其氣飽時為謂神道

○生於然也世俗用生音非也

○將理情詩注養也

○六淫七過也陰陽風雨晦明又寒暑燥濕風熱

脾胃

○及胃腸噎之輕重次序錄書不同今從此論書之噎飲食不下
而為噎之輕脾之陽也隔胸膈也中及胃及胃府也
漢醫問但林噎林膈而已後之方書林五噎五膈也噎者氣噎

五膈者者憂膈者一食一思一也

○咽噎並飲食入之逆也

○脾胃冷熱一經曰食不得入是有寒食入及出是有熱也

○消化食物也故吐逆也

○粥飲一候日可用道理不可用茶矣

香燥之茶之

○剛劑之陽劑也剛八強也

○酸說文以舌取食也

○酸陽味酸而濡酸陽之名會源是而酸酸之

官病既廣門目眩者目
所見里也

病源

○又有下虛一已下論胸痞
○控引去其馬目
○候仰 所謂屈伸也

諸虛

虛損也諸虛者非指於一病也本草序例云夫衆病積聚
皆起於虛也虛生百病之雜症舉五虛
○諸虛之五方極病之別氣休虛耗曰虛損用意太過神不寧曰常
之病曰極權瘦云勞者神不寧極者筋極之充養也
○心腎有虧前精奔動良方云諸虛百損莫不由是心腎而致也
○心君主屬火腎一身之根本屬水二者諸虛之本也
○水火不自升降否卦也
○稟受也自父母所受氣也賦布賦藏府也
○收賦也他國臣未殺君曰賦其預曰收者辛暴之石
○真氣脾胃論云真氣又名元氣乃先身生之精氣也
○耳龍耳八耳不旬也受遺症云
○遺精夢精也出曰遺精夢多也出曰遺精隨溺出曰精滑

并如云无根之火為虛矣
之病

此兼夢遺精滑可見也

○虛矣虛矣也陰火虛而不亡則火故火炎上也
○勞傷中肝應筋極勞者所謂勞於神氣也傷者所謂傷
於形容也
○曲運非理盡心也政大論
○神机正傳或問云經曰根于中者年曰神机神去則机息言動如
也
○脈極病源云脈極有血極今以无顏色眉髮隨落忽于喜怒上
○因極病源云无一有肌極肌極今以无脈瘦之无潤沃
○氣極病源云氣極今以无虛之五藏不足之邪氣多正氣少不欲言
○神持志節第八法度也又端也
○胃極病源云胃極今以无接削苦痛手足煩疼不可以之不能
行動
○五方應平五極筋脈因氣骨
○方極精氣精氣神一身之三寶之曰六極則有精極主藏府成文可為
精極平
○其脉多強利誤云強後教大四者皆骨之大有易治脉氣未衰可

此丹或曰疏導而心
莊及和北遊三格鞭手而和
匡打破其和智
王水東坦溫菜之溫
丹後王履之溫養之溫
至氏可考

欽而正也強者難治血氣已耗而惟補
○溫而精而之辭之助也
○素問云取不足者溫之以氣應象論之文也匡詳也
○溫者養也凡此段
○氣之王履曰藥之氣水曰氣謂衛氣
○味之丹後曰味陰也自然冲和之味也

○峻補者曰人知補之為利而不知補之為害也論補者蓋無
有六法平補峻補溫補寒補筋力之補房室之補以人參
黃耆之數為平補以附子硫黃之數為峻補以豆蔻官桂
之數為溫補以天門冬五加皮之數為寒補以巴戟蓮蓉之
數為筋力之補以石燕海起石丹砂之數為房室之補以二者
近代之所謂補也若藥之治病水徒切效疎圍一至其害不可
勝言也

○當一對一也
○上炎一陰陰火動也

衛生方支骨瘰之證為人之患也

瘰癧

着云男子二十前後之熱過度損傷精血必生陰匿火動病

盜汗牛後飛起哈之咳嗽倦怠乏力飲食不進甚則疾延常血

哈啞出血咳血吐血血身熱脈數又肌因消瘦云云瘰癧

○勞傷心腎一法云心主血腎主精之竭血燥則分生

○遺洩洩及世因不覺而精出或尿世也

○小結核瘰癧之數也

○或聚或一隨氣聚散也

○二十四種在左二十四種之旁是也

○三十六種病源論見之

○九十九種先華曰未見之蓋証云有女異治法同故不載也

○五尸子屍同然錄云人身中有三尸諸虫與人俱生人常忌血而思性

善子鬼神通每接引外邪與人為害謂尸病其性沉鬱六上不

的知可苦而無如不思或心版痛脹或精神錯雜變快不一

○瘰癧尸瘰癧臭蟲負殼者也又獸名山海經瘰癧如牛白首百螿尾

行水則蟻行草則枯見則有兵疫之云又瘰癧子飛同錄云得疾

速如飛走快者名瘰癧尸瘰癧云云元由新急然而至若急疾致誤

○道尸錄云停道不消者名一尸者云一者見尸表則哀哭便棄

病源詳也

八類子大成云瘰癧烏者如也

瘰癧尸瘰癧云云元由新急然而
至若急疾致誤
本細瘰癧云云名瘰癧瘰癧子飛同
八方者天王補心丹之後曰心主血
流則大便回血瘰癧大便難或時
唐利者心火不足以生肝也

各于鍾者各四圍諸云發各血

任三而作山回略

三三三

○寒尸緣身肉尸蟲互外邪相引持而成矣動亦令人心腹脹滿刺痛但以其致冬月感於寒氣即棄之故謂寒尸病源

○喪尸同以年命衰弱之至於喪死之也而心意忽有畏思其身內尸虫性既忌惡便接引外邪共為一病其病亦心腹刺痛脹滿若急但連喪其病即棄之故謂之——病源

○尸住其人死後易住停人乃至我門以其尸病住易停人故為——病源又五尸之証詳于齊効良方

○面白布金未了冠肝木下之候也

○目括目肝竅也今肝受邪不死養眼目故乾枯也

○苦若苦心之味心肝之子肝旺而不養心故苦又肝主膽

○驚怖肝之情也

○面黑水冠也

○嘔吐咯血 疾唾出血屑

○白濁尿色如米泔

○遺精 餘瀝下同

○二十四種皆毒——病源總錄 醫林等八有二十二種正傳權度六有二

正傳藥劑記

膽耳ノ候膽言尸也

十三種諸書不同

○蒸在心——五藏之蒸即總司也餘蒸其附屬耳

○少氣胸中ノ氣短少也

○腹內雷鳴小腹內也

○酸痛又酸子痰同

○蒸在右腎——傳林无之陳代嚴氏謂之也

○白絮白膏故綿也

○嘶遠嘶——鳥也所謂病者考如鳥嘶而遠也

○石鼻曰石孔

○如膏會云 戴角者脂无角者骨月

○三焦解在諸書

○中脘 世俗云云

○腫中 世俗云云

○蒸在腸也心腸——傳林无之陳代嚴氏所論也

○宗筋他書无之陳代嚴氏論之內經毒論云宗筋主束骨而利關節 臣云宗筋謂陰莖中橫骨上下之豎筋也

○縱緩

○陰器陰莖也

○同腸難辨四十二俗解。迴腸而大腸也。高脾右迴疊積。十六曲故。名迴腸。之。大腸蒸石。奉定然則。此廣狹。廣腸也。拘。之。大腸。之。取門。之。間。十六曲。之。間。曰。迴腸。也。他書。元。之。陳。廣。論。之。

○肛門下部。穴也。

○傳道之時。穴谷。一也。

○玉房。男。玉莖。女。玉門。也。

○白淫。有。蔡。大。成。云。婦。人。下。白。而。不。是。精。者。曰。白。淫。子。白。濁。曰。也。其。下。赤。白。相。粘。者。謂。之。帶。下。而。若。男。子。自。遺。之。精。之。

○眼眵。三。五。三。三。

條。大。推。骨。下。曰。天。井。誤。也。

○淋則為毒。

○大柝。背。第。一。椎。下。兩。傍。各。二。寸。半。也。

○髓。玉。篇。云。骨。中。脂。也。

○肝。玉。篇。云。當。切。肝。肺。也。

○爪甲附。因。也。爪。八。節。之。餘。也。

不。業。何。二。豆。

○莖在脉血脈也

○莖在肉也。自覺身熱。林曰。別人。八。貨。熱。自。覺。冷。

○尿血。林。曰。莖。細。血。淋。八。痛。尿。與。不。痛。

○及。未。易。言。治。一。及。字。異。本。作。吸。誤。也。全。亦。及。字。言。以。方。

証。及。以。諸。骨。莖。則。難。治。也。

○早。子。之。眼。也。正。傳。云。骨。莖。方。熱。元。氣。未。脫。者。灸。崔。氏。四。花。穴。

○膏。膏。音。荒。針。灸。資。生。經。詳。也。謬。纂。後。疎。真。人。灸。信。元。信。傳。

○崔。氏。唐。中。書。侍。郎。崔。知。悌。也。併。生。方。詳。也。

○四。華。取。元。信。口。傳。合。患。門。六。穴。也。

○有。其。喙。心。肺。間。一。得。效。方。醫。林。等。拳。玄。政。詳。論。之。

○當。去。之。去。虫。也。

○傳。尸。錄。云。傳。尸。之。病。由。毒。氣。內。傳。五。藏。漸。至。五。藏。極。元。則。復。傳。

其。家。屬。之。人。致。曰。傳。尸。

○骨。莖。錄。云。骨。髓。中。熱。者。名。曰。一。下。

○瘧。瘧。玉。篇。云。瘧。瘧。切。切。瘧。瘧。也。瘧。日。久。計。天。計。二。而。瘧。因。總。錄。大。全。新。大。成。等。六。

作。瘧。瘧。玉。篇。云。瘧。瘧。切。中。病。

○復。連。錄。云。內。傳。五。藏。者。名。曰。復。連。之。講。曰。病。者。死。後。復。生。

總。錄。云。半。起。半。卧。且。即。醒。然。午。後。微。熱。

頭痛 頭痛既一類也

○頭痛者天覆霖雨土用八專時正等。委者是也。久痼也。頭痛者感邪氣。卒然而急。委者是也。選要詳也。

○頭圓者天吳托邪各云黃帝向於伯高曰。願聞以之。取節以應天。死業何。伯高各曰。天八圓也。地亦八。人之以同也。是方以應之。天有日月人百兩眼。之陽王皆其氣。

○為諸陽之會。其氣藏府病。故篇并。雜經四十七。唯人面。性此宗。定之論。可互見。

○非止。亦有六淫之頭痛。有六經之頭痛。或痰飲。或氣虛。血虛。或偏正。或真。或首。或魚尾。或大頭痛。不違。悉奉。

○引腦顛陷。陷底。所名。黃庭經云。腦為泥。凡官心為。絳官。肺為玉堂。官肝為青宮。官膽為紫。在官。脾為中黃。官。腎為收官。

○種之論。早竟。腦。謂凡官也。黃庭經云。腦。凡官。真氣痛。其根。厥病篇云。真氣痛。是腦。痛。手足。寒。至。高。死。活。邪正相。一。布。氣。子。正。氣。相。搏。也。

○偏正。一。偏。片。也。或。石。或。左。也。正。氣。之。正。中。也。或。石。俱。痛。曰。正。氣。痛。也。海。凡。風。緊。寒。邪。之。散。也。

○胸膈停痰。厥而。一。謂。厥。頭。痛。也。方。者。云。痰。在。者。濕。痰。一。并。而。上。也。東。垣。曰。痰。痛。苦。甚。謂。之。足。太。陰。痰。飲。之。四。明。張。氏。詳。論。一。氣。痛。也。惟。經。邪。之。說。之。

○將休時。見痰飲者。氣。前。所。為。也。故。氣。滯。則。脈。伏。氣。順。則。脈。見。所。謂。脈。路。為。痰。所。壅。也。故。也。

○腎虛而氣。一。腎。厥。之。氣。痛。也。

○新休。古。字。之。一。當。以。露。臥。之。二。點。二。點。石。為。點。脫。衣。中。即。之。左。三。點。鬚。髮。而。即。之。以。凡。諸。視。之。則。初。之。點。佳。也。

○溫利之。溫。散。之。也。一。漢。云。當。作。順。利。補。腎。之。一。漢。翁。曰。暖。之。子。所。文。之。

心痛 俗曰。心。虫。証。之。九。種。之。內。有。虫。痛。之。外。非。虫。証。乃。心。包。絡。痛。也。若。正。受。邪。則。誤。之。真。心。痛。死。在。且。之。正。傳。云。胃。脘。痛。云。支。胃。為。脾。之。府。陽。先。於。陰。致。蔽。未。病。而。府。先。病。也。甚。之。而。至於。腹。下。如。刀。割。之。痛。者。已。連。及。於。蔽。矣。古。方。名。為。脾。疾。者。是。也。胃。之。上。口。名。曰。賁。門。賁。門。與。心。相。連。故。經。所。謂。

○凡。今。云。新。休。中。則。為。首。凡。之。○腎。虛。下。八。以。痛。也。下。一。下。鬼。○凡。上。五。下。五。上。五。下。五。之。謂。之。

○主。心。脈。經。云。心。陽。五。裡。也。○心。氣。痛。之。一。漢。翁。曰。暖。之。子。所。文。之。

胃脘高心而痛，今俗呼為心痛者，未達其理。耳之梅，其根厥病篇云：五藏并胃，心痛真心痛，不易枚舉。故略之。心為五藏之主，正心也。所謂君主之官也。其根品心者，五藏六府之主也。身之所聽，年在傳聽年杜預注：聽猶受也。起若動靜皆聽君主之勅，年少者也。又聽，聞也。言一身聽心君之勅，年也。

○宜如安靜，毋謂安心神也。靜謂令形不若也。
○手足青過節，一過節，過肘膝也。青，字吳松作清，清通。清，寒也。治也。集案：安，云真心痛者，手足青至節，且發夕死。東垣謂真心痛者，手足冷至節，不治青則必寒，則必青也。如上述，清清清通，然則手足青，雖可割點以藥，要之說，視之則如字，鼓刺而佳也。集案：安在干其中矣。
且發夕死，一傷，是傷半月而死也。張氏曰：是言早晚之言，及之速。

○日與痛，新大成醫方，作真心痛之下皆准。集案：云有寒痛者，必面上白斑，唇紅，又痛後便已，食時作，時止者，是也。之症痛，移動，青，云有卒中客，作鬼擊戶，症使之心痛之。

○爪痛爪入絡，其氣閉塞，滯于中焦，正氣與邪氣爭而發。夜悸痛驚悸也。心虛則驚悸而痛也。
○食，一有宿食而痛。
○食，飲疾飲而痛，或因飲物痛。
○寒痛，正傳云：作冷痛，因寒邪或寒物痛也。
○熱痛，前熱或熱物痛也。
○未去，其病有佳，來時作，時止者，是也。之。
○怔忡，心中不安，惕然，如人將捕者是也。
○心乃藏血之府，所謂心生血，肝納血，在干素問。則以文粗，語平。然心出血者，素蓋藏血故也。一庫府，上於藏府之，一國府，一也。
○憂思，勞傷，一上，有宜如安靜。
○心帝失輔，心，帝王也。輔，左輔右輔之意也。
○騰氣，虛怯，心血虛則騰氣受血故也。
○戰怯。
○步履，異本，作多寐。
○隨層，崔，層，八王，重也，同也。

△經注云：手足定之，青至指節。
△經注云：怔忡者，心虛血衰，如過血生心中，惕然，而動也。如人將捕，捉之。

○内外一内七情外四气也

△眩暈 互運通

粹、搖、顛、之、疾、式、也、
肝、風、外、因、之、月、肝、木、
之、用、肝、也、

○心法云眩者言其運者言轉之丹溪曰眩暈者中風之漸也
○服日昏花神昏而眼生星花也昂當眩字之類也
○如屋旋——當運字也
○雜經云——至真大論也
○摘要云疾在左火在下火炎上而動其疾也因經云諸凡掉眩皆
屬肝木此持舉一端耳此証屬疾者多之蓋无疾不伏眩也
○凡者亦必有疾也

眉、後、角、之、疾、也、
人、之、長、之、疾、也、
△云云和云攢休痛俗呼
△云云和云攢休痛俗呼
△云云和云攢休痛俗呼

○凡則——四氣之疾也
○眉、後、角、痛、度、云、昂、攢、竹、也、
○有、以、為、異、初、四、氣、之、疾、也、

疲勞

△云云眩暈二症入皆林上盛下虛所致
而不明言其所以然之故蓋所謂
虛者血之氣也所謂實者疾延日也

○虛下虛上虛疾延日久下虛腎精陰虛或血虛也又下虛
故血氣逆上而為上盛非盛實也

△腰脹痛

○腰、腎、之、所、主、腸、肝、經、所、通、是、腰、痛、脹、痛、各、別、也、本、書、而、舉、其、也、

并諸痛六字通則不痛
痛則不通

諸書多方腰痛脹痛二門也按經論詳不曰腰痛之義猶以腎為
論不及肝蓋腰近腰故如腰字者半
○腰、痛、之、而、痛、
○經云腰乃腎之府腰要精微論文也

腎將痛
又云不轉
德二ト云

○轉搖
○又有隆陷陰也
○又、有、隆、陷、陰、也、
○又、有、隆、陷、陰、也、
○又、有、隆、陷、陰、也、

△丹溪云腰痛之脈必沉而弦
沉為滯強為虛

○如、有、橫、木、以、木、如、橫、置、也、
○物、也、
○沉、強、丹、溪、云、脈、必、沉、而、弦、沉、為、滯、強、為、虛、
○沉、強、而、沉、難、起、時、一、字、之、義、也、得、心、手、難、并、耳、
○補、其、心、胃、
○補、其、心、胃、

△脚氣

△全云向曰風毒中人隨處皆得作
病何偏着於脚也若曰夫全有五
藏心肺三經絡所起在手指
附氣字者此病多因氣鬱所為也
故得氣名

肝腎子脾三經絡所起在
足十指夫風毒之氣皆起於此
之氣曰者凡風毒皆作毒氣足
常履之所以風毒之中心也必
先中脚也

效

○千金論脚氣——千金云他凡——毒門論之

○蓋氣四氣以而濕而為毒氣

○黃帝時名為厥素向厥論云黃帝向云厥之寒者何也臣云

厥謂氣逆上也世誤傳為脚氣廣之師方論云之然則此

說非也物之王冰雖有以解厥亦有脚氣之意按國醫詳厥之說可當三

脚氣者古謂之緩風又謂之厥是古今異名也言今致絕云夫

○兩漢——前漢自高祖至孺子十四君名二百十四年後漢自光武

至獻帝十三主一百九十二年

○後凡千金云頑弱名緩風疼痛為濕痺方者云有

縱不隨者名曰緩風亦有轉筋卒急者名曰風毒

○宋薛——宋有三成晉後薛前之南宗之謂之劉宋北

魏唐後元前之趙宋也

○始謂脚氣蓋脚氣之疾益在時世

○脾腎兩經——脾主四肢腎主骨也腎在下故

○會用——在上多字之眼也

○奄然恍惚也又云恍惚之也

○經三二日——千金云經三二日不起乃身之

○緩弱

○痺痛

○兩膝腫滿謂之濕脚氣也

○足膝枯細蓋云其脚不腫者名執脚氣兩膝腫痛脚膝枯細

名曰鶴膝風也

○收持

○履不仁直格者不仁者不和也

○舉体西拘曰舉体言行動之也又說舉骨也舉体也全体也

○行動之說佳也下極全体之受佳也

○骨節八節一也

○情寒異本增壯也

○誤以為他疾治之兩點三用方叙千金云庸醫不識誤作餘病

合者曰腫者名濕脚氣腫者筋
脈起長而軟或依腫或生外腫
瘡之類謂之濕脚氣宜利濕
脾凡不腫者名執脚氣筋系
其筋脈結縮卒痛枯細腫
謂之執脚氣宜利血消燥

三指云此証最宜急
治後則入脈攻毒金神丹亦
無如之行也

八并勸良方曰國廣深山人
以三虫他益之書皆足南
方之起也
痰毛亦食也

△病源曰且起取并花水未食前
當右病人室水內啜如鞋脚直
下此者是益流散不至下者草
毒
△童子夫鶴不日俗而白身不日野
而星之白之朴不足以并

諸書張滿有虫益張之証

解成
敬說及俱以益蓋待用益價
有送師之也

方寸心四方寸也

△全日諸書皆以辰用諸淋方為三
不咸合而為一而言所為病皆我

時珍曰 音隆小便淋

病源
△大華有五曰左曰右曰前曰後曰中
不同皆以氣為本
△案五淋之外有交腸病也福壽白尿
出少便尿生大條之掛後四物湯
加海金散枳榔木通菴仁治之

知解益毒之法也

○雜有數種病源有毛益益蛇一蝦蟇一之教救種

○中土青成皆近鄒郡僻之地多有狐兔中都則淺房也

○國廣並南方之地名也本草因經序云榆南方益益之妖

○端午五月五日也白府端午為天中節

○此法自府云磁小地蟻亦磁同物也或尾一蝦

○蜈蚣

○蝦蟇

○而獨存一世說曰此磁勝於蝦蟇益益之勝於蜈蚣蜈蚣勝於此磁其

○而欲食也相畏而食其一物存者足其益也

○級級者曰刺也急也

○益臣注 症也

○誤

○脫爛

○鶴皮脫爛有二說玉篇云黃鶴仙人所采又後書白鶴即白鳥也本

○相鶴天鶴童子時珍曰案師曠禽經云鶴鳴也教謂之鶴

○僧賢率曰九物大者皆以笑名夫者大也則天鶴名也蓋亦同

○不雜氏謂鶴而鶴亦不然又珍曰鶴大千鴈羽毛白澤其翔極高而

○善步所謂鶴不浴而白一舉千里是也

○勿令知覺布鶴皮病者

○數千益一拾致致張為可立見

○世說世間傳說也

○姓名

○敷敷皮 案夷曰此是穿敗者不言是似皮為疑皆可為之膏以黃牛

○皮者為勝

○呼喚得去 案景曰病人而喚盡主姓名任呼本主取雲即瘡子

○白藜黃同切

○雜相傳如俱未一益之製法或法自吾人相傳如也

○備搜覽 搜書 疎鴛切聚也

△諸淋 後漢隱岐痛者謂之淋

○音方 淋用語云舌謂之癰名稱不同也

○音解 俗名為得之 正傳云經曰清陽出上竅濁陰出下竅故

○清陽不升則濁陰不降而成淋病之患矣先哲以滴水之器譬之

○上竅閉則下竅不出以理甚明

○音解 淋用語云舌謂之癰名稱不同也

○音解 俗名為得之 正傳云經曰清陽出上竅濁陰出下竅故

○清陽不升則濁陰不降而成淋病之患矣先哲以滴水之器譬之

○上竅閉則下竅不出以理甚明

○淋病一今書多諸淋門小便因門各別出之或癰疽子淋症
總而論之

○氣石一 直云冷熱膏血石之也

○氣淋一 方者云裏氣凝滯小便淋瀝身冷者名曰氣淋

○石淋一 正傳作石淋 玉核 世俗又名石淋 三月膀胱蓄熱水為
次所燒堅而為石也

○膏淋一 方者云三月渴頻數澀白如油光彩不定者名曰

○方淋一 正傳云遺尿方淋

○氣衝一 名氣衝 脐下八寸左右各二寸也

○溺血心法云痛者為血淋 不痛者為尿血

○心胃不受不更未也

○積毒丹後云淋症有五皆屬邪熱宜辨熱利便後之數不可妄行必便血

○飲灼逐熱一 飲云熱氣飲法故其熱聚下焦 棄散不動也

○小腸膀胱一 宜明五氣篇 膀胱不利為癃之

○清心清則小便自利 心平則血不妄行也

華中下陰華中中
方者云破淋者因名破名以聚
灼膀胱內陰凝結乃妻海
為極之也
云新陰有二故則便然之
利一三則無礙不致石也

候其臭氣一語淋通論

○心淋病曰消渴甚誤也蓋消
渴之中論小便多少致于

消渴

傳曰三消為長亦曰種之不同頃知參以後世三消之

○消者所謂食物消滅而不榮肌因中焦有邪熱也渴者飲水也所謂飲水
枯渴而不為津液石腎相火煎燥在腎水津液乾枯也

○人身之有腎由樹木之由筒也古通用之字也惟經云腎如人之
有尺樹之有根也

○惟悴 古字也

○不化陶澤如樹之根本有病則以水雖濃枝葉不茂茂盛也

○快情恣慾 君致之欲感 騰彼味者 拘情縱欲惟恐不及之

○肺火 並生火物也

○燔燼 燒焚之盛也

○猛烈 熱火過盛也

○渴利渴多飲水利小便多利 病原論詳也

○消渴者一名而為名也 猶黃疸也 正傳謂高消云高消者舌上
赤裂大渴引飲之

○內消者一食休是也 穀因消故曰內消又曰消中屬脾胃受消食
不日渴也 進中中焦有熱火也又內消之別名曰熱中也

三發傳三消門下之

母石燥利也
從心之所啟也

卷之三

選要云消渴、輕、消、中、重、消、
胃、是、至、強、中、則、不、可、治、

小便多於所進飲食——漢曰依中熱食融而為水故也梅海生云
內消者由熱中所致小便多於所飲食物皆消作小便而又不渴
強中者一屬下焦腎精竭火盛而為以証也
虛陽強火不更而——選要云腎虛熱是——陽道真強不更精世謂
之強中

○上盛下虛火盛水虧之候也

○心脈多收腎——昂上盛下虛之候也

○經云脈洪大——兼曰脈洪大——經云脈洪大——兼曰脈洪大

○即消中也以白糜代陳氏謂也

○又云經云也

○腎實——疾曰右腎火實也王全曰經云腎實則消之者不渴而實是

○即內消也——西字亦非經文恐非也內消之昂消也右有之故也

○是下焦內消也別為一候是而可也

○柳損心火——選要詳也

○剛利補陽之藥利也

○防老癰疽——傳云物錄所謂未化能食者必是癰疽甘癰不

必者必有傳中兩數脈皆為不治之証也——林云百日已上不射針灸之

三消俱禁半

△消生云素問曰夫精者身之本也蓋
五藏六府皆有精皆為都會兩目
之所聚年於心之法道清淨精氣
內持火未收大則為病陰平陽精
之靈固矣

△素問云腎者生水受五藏之府
之精而藏之之獨受

則瘡中生膿水成癰疽膿水不止者死

○飲酒助燥熱鹹食此津液也

○美麩食美麩子之數也又麩數美滿而生濕熱者上也

△赤白濁

○方者云精濁與便濁不同便濁是便溺渾濁即前之膏淋也乃是

胃中濕熱滲入膀胱與腎經通元相干精濁則于羣祭粘膿難

不使溺亦是有人以是腎水不足滋大易動精離其位故令漸潰

而出耳

○聽年於心——身政道正則水火外降者也

○白濁者腎虛有寒——原病或寒或熱等之諸書亦白濁俱為証

然則以說非也又選要白濁屬寒之說有人難一藥論者乎

○澀面小便之面色也水面之數也——方者澀白然則以

○光彩不一——尿色不定也梅以白可當赤濁也

○澀脚尿出兒也兩脚之類也

○澄下凝如膏糊溺利之時急清下見尿痛則如膏月期也亦可當

白濁也

○心虛——論赤濁也

精氣自固則生火不妄上而神自清火不妄下而精自固安之

至多峻補以資之故古者之說至孤三類蓋為戒峻補之

○腎寒——論白濁也

○既漸卦名下，離上攻也。陰陽和合之卦也。

○叶核同

○亦能病脾——過思病脾，又脾心之子，火生土之養育也。

○今又使下，渾濁二氣使下，小便也。

○史載之文，軌道考，男入史堪載之，之續醫論，宋葉元長患大便秘，用紫葳而愈，醫者有之。

○夏則——石白濁為寒，類諸干。

○脾土自空——當之，則土空而水清，之句可見也。

△水腫

正傳云：通身面目手足皆浮而腫，名曰水腫。或腹大如鼓而面目四肢不腫者，名曰脹。內又各致脹，腫輕而脹重也。之法云：凡水腫先起於腹而後散四肢者，可治；先起四肢而後散於腹者，不治。或男從足下腫而上，女從身上腫而下，並皆不治之。

○以伯所謂——具於水腫者，黃帝問于岐伯以水腫之脹，內今為之文，脹之各也。然則此証宜在後，脹滿內也。

○膚脹以伯——者寒氣客于皮膚，人向整之，然不望脹，身盡腫，皮

丹徒曰：以水腫望內中，空之左，皆有孤邪，致膠同之難治。

假下

○原，梅其腹，背而不起，腹色不黃，以此其候也。

○致脹以伯曰：腹脹，身消大，大者層脹等也。也者黃，腹筋起，以此其候也。

○腸胃以伯曰：寒氣客于腸外，與衛氣相搏，氣不得寧，因有所聚，聚而內着，思氣乃起，瘕因乃生，其始生也，大如雞卵，稍以益大也。至其成，如雉子之狀，久者難瘳，梅之，則堅，則移，月更以時下，以此其候也。

○室蓋云：更腸者大腸也，胃者延也，大腸以傳道為度，乃肺時也，肺主衛，之，為氣之得暑，則此寒則凝，今寒氣客大腸，故衛氣不榮，有所聚，聚而結，瘕在內，結者，其延久不愈，是名腸覃。

○石瘕以伯曰：石瘕生于胞中，寒氣客于子門，閉塞氣不得通，惡血當之，因不修，結以留，止日益大，伏如櫛，子月更不以時下，皆生于女子，可導而下也。

○之，又室蓋詳也。

○泛溢，泛同，泛也，流也，溢也，切溢也，又他也，又法也，水延漫也。

○胃水浸漬脾土——大梁，諸書此經也，方者，又舉一操，云：人飲入於胃，之，時脾氣散精上，飯于脾，之，其降下之，之，不通，調水道，下

○此証何以并之，案曰：腹體皆腫，女腹不急，病便有喘滿，以此其候也。

○矣見——初乘也。

孟子曰：道於中國

今全曰：石種，其候以為脹，內之症，而

詩

○由膨脹一所謂如積聚之脹滿先膨脹也

○水疽因本或作疽或作疽不知是也梅西受病源依疽水云疽水者言脾胃在熱之氣流於膀胱使小便便後而身面黃如水狀同者疽水也之由之觀之水疽蓋疽水又病源云三出水疽候云由濕濕之氣容於皮膚搏於津液使血氣不流濕氣偏多則發水疽其腫狀如裏水多發於手足是隨膚厚如而毫也亦有發於肘腋處而此也遂至發之梅維有水疽之候蓋疽水之可平

○女氣高下大脂也

○脚氣久而不愈氣滯而成脹內於脚氣門可求也

○血脈經候不調血氣衝痛脹刺痛如血塊者曰血膨也

△積聚

○雜經五十四五十六雜詳也積者陰也五藏所生聚者陽也六腑所以為也積者有定如聚者无定如也

○五積六聚一見于下文五積五藏六聚六腑所以為也

○發受傷肺一五積之命以七情犯者嚴成之說也雜經云以其旺日月受邪者言之候令肝積以未夏成已日得之何以言也肺病傳肝肝滿傳脾脾手及遍王王者不受邪

遇長及下可見

△積聚之說也
本末之三

△雜經云五藏五積之立名始於其本
和氣成府病形為而欲解積
痞氣之名亦難因文不知其利
誤曰心之積名伏梁出雜經云
△二十九雜云任之為病其內若結
男子為七疝女子為瘕聚云云

肝復欲還肺肺不有受致留結為積致短肥氣以未子夏成已日得之

○肥氣雜經自解云肥氣者如肉肥盛之候亦是肝積也見多百之

○在左腹下——肝在左

○西腹下——西腹與肝主之五經詳也

○積疝——肝在左也

○瘕聚血瘕也肝主血故也

○伏梁見下文脈訣利讓云心之積名伏梁出雜經若因經脈中命所載伏梁乃凡根也此心積也今考腹中命云帝曰病有女腹盛上下左右皆有根或為何病不治不治曰病名曰伏梁臣新校正云詳此伏梁與心積之伏梁大異病有同名而實異者非一如此之類是也

○梁八胡也

○其色赤小積色平左面色下有也

○悉氣肥子痞音相也肥手痞也

○見於胃脘雜經解云脾云脾在中央其病在胃脘脘脾而環也如覆杯于肝積有覆杯多如盤平雜經選攝傳皆如覆

△雜經云痞氣痞塞而不通也

世賢
張氏云息每動也負于并
日動動不肺之積或時
每靜或時走動故曰息負

○息負者日講云下文略喘息奇溢之少而為之也言肺有積則
氣息喘也奔溢積之也負動也或則以命之意也息負之
不一難在私詳也

○杯樣樣韋云相木空也或云破木美為杯者也私會云法也廣有
或一也或以任其明也林云无樣字

○收而毛羅羅十五云脈之未虛以收故曰毛
○風得魚緣木衣一豎一羅座數

○奔豚狀狀見下文
○榮於中版或淺心下或曰積者有常知不動于誠父榮有榮

何者其榮則蚤走動其定有故知也
○飢則見一子脾積也所謂奔豚食所抑也

○在正則格所謂因格之格也林云格則吐而食不下也
○環塊玉篇云环普梅切耳未燒也

○雞曰氣之積聚一積聚之通論也
○案六強元實也

○村度之去毛詩魚子他人有心吊村度之
○矣萌積聚之物一食積死血之毒也

硬不堅也

一下依群云子曰願飲之子其死
疾幾本義云疾元近意言也
道也

○投以荃一滿座君又而少人自然退之治法并疑詳也
○導引之法導引按摩之法也林云諸門有治法也就中積聚
用之而佳也其托官能才七十二苦干之義是詳也
○見形於皮一皮裏脾之積也
○董遂所所不及一美氣也所謂導引按摩佳也其舍之治法
在皮裏脾外積之治法也
○實強別本作強病氣相成而劑美易子致也

省食

脾胃喜暖消化之器九致之

經宿而食不消也不足之中有餘也

○藉五穀一仲景云人受氣於水谷以養神水盡而神去之
○吞酸之吐酸不同前記又摘要詳也

○吐息上下一逆一也
○甚則積聚非止積六聚也

○癥瘕一上積聚男子之病或癥瘕女子之病也癥瘕之
一聚以癥瘕不可指婦人病多男男女兼而言之也

○推利推推下也
○料理每俗調食物曰一下代并寒極虛美調理之義也

癥瘕之平傳或向詳也

人生者謂曰營衛者精氣也
血者神氣也致血之氣異
若同類乎致血者有汗者
汗者無血注上文言營氣似精
和滋津液化其精微上達于肺
脈化而為血則血以營氣而化以
液而成汗即心之液是血與
汗一物而異名也

自汗

明理命云自汗者謂不因發散而自然汗出者是也方者云有因
而自汗者為病也

陰虛外者為汗——至德云血之汗異名而同致致集汗者无
血奪血者有汗——胎出子長長言句

汗乃心之液人有五臟以胃則其然也必至言之則汗心汗延脾肺
啞腎也又細而言之則汗之內又有五汗一脈五藏也正傳詳也

心胃俱虛——心陽胃陰也下詳也

陰虛陽必擾——

發熱而自汗——又當作盜汗自汗屬陽虛盜汗屬陰虛按又
上文自汗之証由心胃之虛得之曰則然自汗命有陰証陽証

平盜汗之証見五
發厥——所謂發熱之對也

歷節——白虎——凡也

腸腹大腸有癰大便出膿血也見諸書
產後方者云產中產中之多產中虛羸喘之在寒長熱病如瘧
狀名曰奪方

又有傷風——寒邪六元汗故
不曰寒

公補理命云藏府盜汗皆屬胃經
胃病者盜汗出懶臥是也

盜汗 三角或云寢汗

亦心虛所致——或曰自汗陽虛盜汗陰虛皆心虛也

其脈——先輩曰脈之終論之缺方自汗盜汗以寸寸可診也自汗
寸

水火升降——所謂既濟之義也

自止緊要之文也

虛煩 病同論中詳也

非有餘之實熱故曰虛煩推度云外熱曰熱內熱曰煩身竟熱氣自
昏夜口乾咽燥不渴清之不能發皆虛煩也之及明理論詳也

素問云陽虛——調經命也全文可互見
多是陰虛生——上引素問為言此語也

其煩必躁詳見于雜知

產後神手足躁動也非產後病也
每見下寒之說亮矣也下謂下焦也胃水也

婦人產後——產後發熱甚用乾姜治正傳詳也
血脫下虛入脈方而虛煩發熱詳有也從信也

素問經命

帝曰陽虛生內熱素問何曰白有所
勞倦則氣衰矣素問不盛上焦
不行下焦不通胃氣熱上焦重
中故內熱之汗出內傷發熱陰虛
之陰上蓋指身中之陰氣而言
之味耳或以下焦陰分為言
或以胃水真陰為言皆非

健忘 可有兩文

无病而忘其言也。摘要云健忘者為妄。有始无終言談不知首尾。此以病之名。非此生成之愚。復不知人言。徒然忘其返林神珍等作。既健忘。峻之也。謂峻之而忘其。般路也。又云徒然。卒然之。多忘其返言談等。事卒然而忘也。畢竟徒然空然之。健忘之。亦通也。

神舍 一舍 一完也

過思 一思 一健忘者思慮傷心脾也

神凝意定 一神 一凝 一於神 一之

癲癇 諸書大異名癲癇 癲癇 癲癇

纂要云內雜言癲。而不及癇。諸書言癲癇。或言癲在風癲。以癇論者。不之。癲病時。作時止。與其癲。任之。失心。妄作。經久。不覺者。本非一類之。

曰春云癲病者。卒時暈倒。身軟。便分。吐涎沫。不省人。妄隨。後醒。者是癲病也。又有癲病者。狂叫奔走。而不知人。也。發覺。後。人曰。癲。上。則。為。癇。之。原。病。因。難。經。重。閉。者。癲。之。說。後。人。疑。之。諸。書。述。之。

神不守舍

婦人因血 曰春云婦人癲疾歌。唱无時。踰瑞上屋者。乃言血迷。於心。包。所。致。也。

級於心 一正傳云類。為心血不足。多為求望。高遠。不得志者。有之。為真病。疾。病。曰真心正病也。物曰頭。與。真。通。初。之。多。可。半。奈。何。心。有。熱。或。疾。則。情。逸。去。疾。則。可。愈。如。曰。上。文。若。心。經。有。損。非。此。真心之病也。難治之証也。

疾迷心竅 曰春云邪崇之症。似癲。而非癲。有時明。有時昏。但心者。一身之主。情淨之。府外有。包絡。以。羅。其中。精華。九。者。名。之。曰。神。通。陰。陽。系。織。毫。寸。无。所。紊。亂。稍。有。濁。疾。流。入。其中。以。主。宰。致。致。昧。其。明。言。語。更。錯。或。精。氣。示。汁。流。通。遂。去。濁。物。其。言。猶。後。曰。也。以。為。疾。迷。心。竅。之。患。邪。崇。也。之。難。經。四。十。二。倍。解。云。有。神。竅。三。毛。中。知。之。心。也。人。有。神。竅。三。毛。心。藏。神。心。无。神。則。神。出。入。无。門。

五癲 一新成醫方云。夫癲癇病者。老之。諸方所說。名林不同。難備載。觀。別錄。有五癲之說。之。癲。亦有五種。所說。陽。一。陰。一。凡。一。濕。一。馬。一。也。病。原。詳。也。

旋暈

婦人因血 曰春云婦人癲疾歌。唱无時。踰瑞上屋者。乃言血迷。於心。包。所。致。也。

○腸癰亦然併生方云輕則時出黃水甚者成癰潰爛大抵脾腸

癰皆不易治之
○胃元脾下三寸又早丹田
○宿疾以自胎內受疾故曰宿疾也
○不必治——欲治宿疾即可生要証也

△癰治法

○并初云夫癰治者癰為年久長固者為寒極至是為也
○傷其脾胃——一說胃當作胃又寒冷氣善傷胃也
○下元下焦元氣也
○有脾虛而——一誤曰脾字當作脾字傳寫誤也今曰脾胃証
而若又——今又咳熱明是肺字又脾母也脾虛則元氣全
之養長故云咳熱

△積熱

癰治之對也併生方陽偏勝而為積熱之証也凡癰冷積熱之論
詳回積熱沉寒論可互見
○蘊積於其中——內身內也
○在心脾——權度曰暴熱病在心脾積熱病在胃脾

△癰要云大熱血從下流者為癰易治
從上而溢者為逆難治

○口苦大之主味苦故也
○明熱腎肺延喘——脾熱眼淚——脾熱苦——心脾熱
○陰虛血表或云陰病盛而血表也又意奉宗桂曰陰字當作陽字
傳寫之誤也柔柳積熱証也又下文曰血表之陰下字一理也明是
陽字

○陽條推下符熱之氣也

○輕重——并語也宜味唐之輕重矣之輕重

△吐血附咳血血皆是出之數之血也故附此門

吐血者近口而吐出全血也咳血者嗽出痰內有血也衄血者從鼻中
出血是也或外出血之數多攝要曰春等詳也

○傷水汗地中——易師卦象曰地中有水師

○壅決又壅土塞破決也
○氣血逆亂——傳云口鼻出血皆是陽盛陰虛而有外先降血隨
氣上逆越出上竅

○由積熱——血得活則凝得熱則亂也
○心主血——辟言心獨出肝獨川屬土統百也
○為之統血統也飲食精華代為血中脾血統下曰

△攝要云吐血有咳出痰內有
血是也吐血者吐血血者是也
咳血者每咳出皆是痰血
者鼻中出血者是也傷血少
出血也下血者大便出血也
通方為六俱是熱症俱有
實新曰之不同或再言為東
者誤也
△癰要命曰六經以脾胃為海

△癰要命曰六經以脾胃為海

△癰要命曰六經以脾胃為海

△刊誤云
△新大成云失血有三種百內血
二曰肺疽三日傷胃是也

○宜沉細——刊誤云他証吐血皆以沉細為生惟中毒吐血以洪大為生
○啞中常紅紫——選要云嗽中常紅紫者久則必成勞瘵
○肺生疽瘡——首云病者目微赤辛熱燥傷肺血得熱則溢自作吐
吐血一合半外計名曰肺疽傷胃則屬胃傷於厥則屬肺右以以分不可不究

△下血又早便血

○血為榮氣為衛方者——陰在內陽在外守也故曰榮陽在外陰在內
衛也故曰衛之

○榮行脈中——宮衛生會篇云榮行脈中而五十度之度也
○榮行脈中——宮衛生會篇云榮行脈中而五十度之度也
○榮行脈中——宮衛生會篇云榮行脈中而五十度之度也
○榮行脈中——宮衛生會篇云榮行脈中而五十度之度也

△三三種曰心者血肺者氣血為
宮氣為衛相隨上下觀宮
衛之
△心家命曰陰在內陽在外守也
陽在外陰在內使也
△病源云近之言病在上在下
在也

○在裏前右近血回春云腸以下血者必在裏前右近血也臟毒下血
者必在裏後右近血也
○停積于大腸——停積積食毒也
○名遠血丹後曰近血從大腸來遠血從小腸來之五不成相遠病源云

△丹後曰諸見血為近症經所謂
知其要者言而結不知其要
者流散而充於筋此謂也

遠近者言病在上在下也
○因毒生瘰——因食毒而生虫因益証之詞也又益証本亦表亦佳
○因毒生瘰——因食毒而生虫因益証之詞也又益証本亦表亦佳
○因毒生瘰——因食毒而生虫因益証之詞也又益証本亦表亦佳
○因毒生瘰——因食毒而生虫因益証之詞也又益証本亦表亦佳

△痔漏

○痔漏 卷云痔者成瘻不礙也漏者潰出膿血

選要云成瘻不礙者曰痔瘻
潰而無膿血黃水淋瀝者
曰漏也
△痔者皆因腐肉本虛外傷
風濕內蘊毒氣下墜結聚於
自以血氣血下墜結聚於
者痔不散而瘻實為痔也
△法云諸痔多生於此

○五種 言痔瘻 舉亦四種也
○牡痔 法云肛邊垂露肉珠狀如鼠乳時時漏膿血五種云牡痔者肛
邊腫痛突出如一物五六日後潰出膿血自愈
○腸痔 法云腸內結核有血其熱性未登圓脫肛首云生在肛口裏
夜不時水淋漓不入
○血痔 法云每遇大便清血隨下而止之三月云肛邊有數血如
射線者
○兜痔 法云肛門邊生瘻腫突出百數枚膿潰即散絲銀云

合者亦便自遺失禁者喘出而不知也又云膀胱不約為遺尿便不禁者七出而不見之約

○肺支腸一音云肛門為肺下口主大腸之史載之治大便秘之理于此合

○產育音作產毒

○小兒久利後一音云小兒叫呼及久利後之遺尿失禁

遺失也忘也禁謹也止也又說遺亦小便之下

人之礙尿一俱小便也

○藉心腎二氣一心小腸胃膀胱也尿從小腸輸膀胱從膀胱出

○根本心腎二氣之所傳送也

○註云一宜明氣帶之文也詳也

○不約一不約束也所謂不收斂也

○寧欲子慾通

○產毒見上

○不煩橫產逆產毒也

○胞腫小使原毒云膀胱者胞之室也

○喉嚨別本附室舌也全穴之別三口瘡室舌門故也

○清云吏後以修言咽以嚥物咽接三焦以通胃後通五臟以系肺

氣亮攸方皎然明白有為水液殺喉之說者謬說也子孫指南云喉則通氣咽則嚥物喉在前咽在後喉主出納咽則吞之而已

○子胃相搏論咽也接更也結也子胃府接也

○呼吸之所從一論喉也

○因癆耳痛云癆力衰切因一力官切脊骨

○壅塞不通吐唾不下新成吐不出噎不下佳也点不通吐唾不下

不下

○室舌舌根云室舌生子舌曰子舌脹是謂室舌

○解其熱毒解散火熱也又舌根云經曰大府矣矣謂痰汗也然

咽喉中宜然痰汗致出血乃痰汗之一端也

○上腭直音音罕音當作

○懸癰懸之門也所以分胃管氣管也若懸門誤而食入氣管

則必臭也舌上腭者曰懸門又曰懸癰懸癰腫大而咽嗑塞名曰懸癰又前陰後陰之間生癰腫曰懸癰

○眼目

○眼皇白睛目想名

○獨天之有兩瞳一一認日月也君花云天有日月人有兩目

一身之統要氣息子飲食皆

○身之統要氣息子飲食皆

總之明也於是乎心之元法
龍年天名其尊也如在蒙籠
之田不可空之

髮重之入近上而產其
年中也

一澤膏元夕胡昆切說文流也
也從水車也

神說天攻及治鼓工固礼考工
記一人為車陶鼓匠自製日
鼓女長六尺寸通作輝礼記乘
燕輝曰史之賦者有百五運日

通曰天年有傳
也曰天年有傳
也曰天年有傳

精之所藏腎精之流目也

兩五音 官高角徵羽也

龍年驥 五音云龍也怪切龍耳也 國語云龍年驥不可使聰

耳鳴 耳花口向云黃帝曰人之耳中鳴者何氣使然以伯曰耳者宗

脈之所聚也故胃中空則宗脈虛之則下溜脈有所竭

者故耳鳴之也又難着詳也

如之出血膿 一受此四情之調身又膚膏要針而

出血出膿也 又折耳鳴也 出血出膿也 以後之也 為勝

脾年廣身 云耳出而火也 良方云小兒腎虛成耳而熱之

氣上衝於耳 津液結滯則生膿汁有肉休浴水入耳內生濕

停積搏於血氣盈積盛熱亦令耳膿汗出謂之脾耳久而

不瘥則亦有平成龍年脾者

底耳 講云耳底有者為也 或出膿血黃水

顛頰 顛頰會輔骨曰顛或作龍頰也頰面旁也

平女陽也 脈三產經結耳也故也

脈上非診脈之脈經脈之脈也 耳花經脈為可互見

動脈 非動脈之動矣動之動之脈一逆也 一產曰脈必有脈暈

梅以石之臣視則通回切可用
平也然其在上陣切也 平從果
在枚音又詩臣想之也也 想
音推又地此切

八脈度曰脈之通于鼻肺和則鼻
三本自和也
鼻公年七准曰脈之通於鼻之不和則和
香臭矣

八經脈系系陽手太陽之脈
衣小指之端之其之者任脈
益循頭上頰至目銳骨而入
耳中
八經脈系系其之者任其後
耳中出之耳前
八經脈系系其之者任其後
耳中出之耳前
八經脈系系其之者任其後
耳中出之耳前

輝之性云 垂命云輝、計歸切耀光也 輝 耳上陣切
輝之性云 垂命云輝、計歸切耀光也 輝 耳上陣切
輝之性云 垂命云輝、計歸切耀光也 輝 耳上陣切

平太陽脈 脈同前平太陽經脈入耳中也 耳花經脈可互見

氣厥逆氣厥於耳中也

精脫腎精耗脫也久龍耳是也

會云人之胚胎鼻先受形故謂始祖為鼻祖

候賦候汁一賦司也

和調和也

香臭有子香臭 任氣之亦鼻者為鼻致香亦謂之鼻之秉

五臭而可見 宜調宜暢調達也

清道肺之責清塵清氣入鼻也

為明理論云千金書曰吐血有三種一曰肺疽二曰傷胃三曰因

既吐血家訛內衄則其鼻中生血者可謂之外衄

為癰鼻腫物膿汁也

息因于痕肉因息肉也 謂之鼻痔也

瘡瘍鼻中一也 清涕

○塞八認物出未了寧寒也 ○瘧士認邪氣七情也

○時氣疫癘也傷風傷寒瘧之數病血不定也

○新八止也 ○活人書南陽 ○元未子作也

○血者乃解之兩點傷寒有種々、因時氣也明理論云雜病

血者責其在裡傷寒血者責其在表云經曰其人發身自膜

劇者必血之乃解所以然者陽氣重效也云桂枝湯麻黃湯治

血者非治血也昂是發散經中神氣亦若邪氣不得發散

感於經逼迫於血則目致血

○陽氣虛致 ○口辰口辰正也毛氏曰俗作唇誤唇蓋也

○停滯小食物也 ○血則從若從耳鬢林云若則為熱耳則甚熱之

○肝藏脈傷一曰苦五臭而言之也燥所生香肝腫肺痛腎

經合於胃季八脾經所主也亦足陽明胃絡絡上筋故唇口脾胃

唇裂熱而燥則地裂之意也

○瀉而无色古說作瀉離之一述一耳然諸書作瀉佳也又

病源有瀉辰之証

時珍曰兩旁曰亦當中曰對之世說亦左右上下四七十六枚

齒上下二十六枚有之合亦二枚也或亦六枚也是平人血氣

調者數也甚盛笑者或至四十枚也

齒乃胃之餘氣一得之內經曰百病之起有生於本者有

生於標者夫齒乃骨之標骨之餘也

戶門進人論有七衝門齒為戶門也齒為戶門飲食

由以得入如家室之門戶也

自語齒齒同語也進字解頭齒齒齒

且平陽明大腸之脈一秘藏云其方齒是平足陽明之所過

上報隸於神土乃足陽明胃之脈所貫絡也止而不動下報嚙物

動而不休平陽明大腸之脈所貫絡也之之略足陽明也

宜露齒根露而宜出也非齒長也

新平齒宜切齒根肉宜入也音根齒根肉也

△脈度云解通丁口脾和則口知

△正傷三從五散也口見其主味

△金傷曰肝熱則口燥心也則口苦脾

△血則耳熱則口辛腎熱則口

△心則口淡者如胃熱也

△經曰諸脈皆同氣也氣屬陽皆屬於

△燥三三全曰唇揭亦屬於燥者有之

△新成亦作滿之木付也

△折衷方五日血女則滿而无也

△亦有滿不自之証也

△滿有說文之証

△經脈別論云平陽明之脈起大

△指次指之端也其支者從欽也

△上頸貫頰入下齒中還出頰口

△人中左右之危上挾鼻孔是動

△則病齒痛也

△全云足陽明之脈起于鼻之文頭中

△旁之陽之脈下循鼻外上齒中

△還出頰口環唇下交頰持也

△今本相宜宜食肥甘以受其熱也

△鼻息吹之齒里名曰崩破衝至

△新齒名曰潰槽之或出齒名曰齒齦

雅善

△回春曰平報宜齒者胃中各

△此症之極者報直露而動搖
者皆元虛也治宜滋陰補腎
為要也

△此症之極者心氣過于舌心
則舌紅而主味之△此症之極者
脾運之度脈連舌下散舌本之

△此症之極者舌乃舌下生也
不舌乃舌硬柔也

△此症之極者舌之官位亦南
而舌本而依佛是三四日以後舌上
有膜白滑如脂或燥或淡或黃
或黑是為舌也此症之謂也

○痔瘡 痔瘡之毒出者是虫食也

○鵝脫 鵝得助紅赤切牙疔也 兼有狀 毒蟲也 今加脫字 為
脫落之義也 胃云大腸應主則毒為之 故大腸應則毒毒扶則脫
目疾面疔毒則鵝脫為疔之因是視之則同疔毒 鵝脫之毒
又病源有 毒毒之証 新與膿汁出

○以補腎 兼以 一以用也 下如字

△舌

會云凡物入口必干於舌也 毛氏曰从干口以干誤

○脾脈之所通 度云心脈係舌根脾脈係舌旁肝脈絡舌
本之 雜知云舌者心也 後化知味是舌中有脾也

○資於脾 資受之也 又賴也 固也 資始資生之資也
舌腫 一資於脾云治舌上忽脹出外 俗云是蜈蚣毒用雄雞血
一小盞浸之 一為入 一重舌記前

○木舌 亦云木舌凡其舌漸之長大 相和者熱諸舌不亡轉動
舌胎 亦云詳 淨也

○出血 林云死致出血曰舌衄

△五臟內外所因證治

○自以已上耳鼻口唇舌之論 以本後人加書也 是為本也

○內五藏外上眼耳鼻口舌舌髮也

○唇口裂折 病源云脾胃有風熱邪氣乘之而筋榮於唇口血氣
相搏則唇裂折也 由是視之唇口一白可屬下也 此論不詳列矣

○噎氣 鼻穢 噎 大邪逆上故也 胃主之口脾主之故支脾子
胃相通

○牙痛 頰腫 牙痛故頰腫也 又玉梳寬部以頰為腎之所生也
瘡痒 瘡 細粒 瘡出也 体痒 不見皮膚層也 用也

○積毒 一熱毒也

○為癰疽 癰疽 肺主腎癰疽多發於背也 又發皮膚故平

○髮乃血之餘 兼用則曰血餘

△癰疽瘡毒

○癰疽瘡毒 瘡毒云瘡而大也 病源云腫二寸至五寸癰也 林云六府主表其
氣淺故癰瘡皮薄而腫高之 瘡生詳也

○瘡原病或云深而惡也 病源云五寸至二尺瘡也 二尺至三尺者名瘡

△此症之極者或設此門終命
眼耳之明舌之味不立命也
台貝命之今也或成備喉咽
至舌之諸命者後人以舌加之

折 逆軀格切 用也
折 逆軀格切 用也
折 逆軀格切 用也

△此症之極者或設此門終命
眼耳之明舌之味不立命也
台貝命之今也或成備喉咽
至舌之諸命者後人以舌加之

△此症之極者或設此門終命
眼耳之明舌之味不立命也
台貝命之今也或成備喉咽
至舌之諸命者後人以舌加之

△此症之極者或設此門終命
眼耳之明舌之味不立命也
台貝命之今也或成備喉咽
至舌之諸命者後人以舌加之

精氣初生或如瘡瘰白生
枯竭之六元者疽也

○墜隨險也險子峻通音所字

○打撲

○瘀血停積于藏府——截脈有液保而支胸入不同之况折撲傷血不外也也治法各異

○救其血——止血後痛付其葉其血易停故可救救於之葉也

○花葉石救見建林論黃花葉也

○救之漸也又懇兒

○回湯火——起湯火傷也

○櫻木之京也計八尋也

△急救諸方

○凡急救之証有五歷元證五傷火厥元產傷暈證也故曰諸方難然此等救自證一法而耳新刊本加凍死傷水二法准此革不

講也

○救自證法證有弱女子又實自之公易切經

○作之傷也

○解繩不得截斷——病源三若見其懸程便如遠截斷其繩截之則不可救也言言三繩而繩忽暴斷其氣垂通而奔逆運向

致則氣不還還不得復生也

○安被被寢衣也

○用脚踏其兩肩脚脚人下也兩肩、證首、一也

○挽其髮踏者為挽其髮也或云先髮人挽耳

○令強急而勿使縱緩為附氣也

○振振振示按也

○數上數摩——摩胸動氣為引氣也

○摩持臂

○引按——所謂引氣按於胸上、一也

○頃更、不久自

○女桂湯

○清所

○乃止、止引按之法也

○吹其兩耳——氣入耳中動氣生也

○陰氣盛——病源三其書則陽盛、其氣易通、夜則陰盛

其三、難通也

救

○向者云生五月夜短於直

○又惡拘亦可治之

○△原原云天益辨錄申先生著

○有在候、着衛生室、藥性

○有在候、着衛生室、藥性

○有在候、着衛生室、藥性

全經曰婦人月水不調名曰經閉

婦人調經衆疾論

月水月信月經經者常也月信也又曰月信又曰月水又曰月信

女子年長至任通
更長至任通
女子年長至任通

女子年長至任通
更長至任通
女子年長至任通

女子年長至任通
更長至任通
女子年長至任通

女子年長至任通
更長至任通
女子年長至任通

良方：痰黃一青一
燥一脂一狐一蛇一蠶一
血一也

良方：痰黃一青一
燥一脂一狐一蛇一蠶一
血一也

似聚病源詳也
崩漏 又曰崩中崩下 消生云崩漏之疾本不一然有輕重之別焉
狂者謂之漏下之者淋瀝不斷是也重者謂之崩中忽然
暴下乃漏証之甚者也
帶下方者云凡人腰膝之間有帶脈者經八脉之一也迴身一周
如束帶焉下在腰腹腎任有虧則中焦氣血乘虛而龍陷于
帶脈之下氣病為白血病為赤名曰赤白帶下也
淋瀝云師曰帶下有三门一曰龍門二曰龍門三曰玉門已產屬
胞門未產屬龍門未嫁女屬玉門
如期每月未時分日期也
行期早脫愈期也
外邪為之寒熱一膏上血熱血寒而可見之
經行之際一經水一行陰元六七日又三五日而止也
一假
逆經身血不出外之反平
血方傳云婦人經血先新後病水名曰血分難治先病水後經血
新名曰水分易治

似聚病源詳也
崩漏 又曰崩中崩下 消生云崩漏之疾本不一然有輕重之別焉
狂者謂之漏下之者淋瀝不斷是也重者謂之崩中忽然
暴下乃漏証之甚者也
帶下方者云凡人腰膝之間有帶脈者經八脉之一也迴身一周
如束帶焉下在腰腹腎任有虧則中焦氣血乘虛而龍陷于
帶脈之下氣病為白血病為赤名曰赤白帶下也
淋瀝云師曰帶下有三门一曰龍門二曰龍門三曰玉門已產屬
胞門未產屬龍門未嫁女屬玉門
如期每月未時分日期也
行期早脫愈期也
外邪為之寒熱一膏上血熱血寒而可見之
經行之際一經水一行陰元六七日又三五日而止也
一假
逆經身血不出外之反平
血方傳云婦人經血先新後病水名曰血分難治先病水後經血
新名曰水分易治

久而不治一良方云此特微
若秋重感病重如山岳不可
震哉

胎前經文表子也

○逆於腰腿一受以心也逆腰者惟并致也故逆於
腰腿一可割也每逆上非曰逆上而已不煩而逆上逆
也上天逆於上則下之又逆於身也七不論上下血不煩行
日逆也然則逆於腰腿一可割也
○遇經行之時一經水特行而作疾者血矣也行後疾血
虛也

○過期又安一經行血滯故致經行過而後痛亦止也
○怒極一極之字可對心之
○慘痛於其間一其間謂於經行之時也又受胎暈子吐
吐之向也未審又陰門之間乎
○成數穴陰門之外別成數穴也
○致育一婦人門首命之也

胎前經文表子也

林云一月之孕二月之胎三月胎之三月養一也此論曰懷妊之
始謂之也
○陰陽二氣一天地陰陽生於万物夫婦陰陽生於子
孫也

胎前經文表子也

性惟陰云極之真三五之精
數右而凝氣道成男坤道成女
二氣交感化生高物之

胎前經文表子也

一三五陽數
二四六陰數

生年生分也云

○本相曰易曰陰陽人說道男
構精之物化生氣道男坤道成女
此蓋言男女生之抗示惟陰陽
造化之言也至子身并自從陰
言血先至最精則生女陰陽均至
非男非女之身精血最分辨胎品
胎之兆道前經言月水止後三五
日成男二四成女東垣才言言
血海始淨二四成男三五成女
所經言因氣而左動陽資則

○若陰血先至陽精一胎致受胎命云成胎以精血之後先方男女
者皆陰論之愚也感氣後同才東垣論之亦有曰經水耗後
一二月血海始淨精勝其氣感者成男四音後血脈之旺精不勝血
感者成女成確論也又曰陰陽交媾胎孕乃凝所藏之處若曰
子宮一象在上下有西岐一達於左一達於右精勝其血則陽為
之主受氣左子宮而男形成精不勝血則陰為之主受氣於右
子宮而女形成下云

○又曰婦人月信初平一右說陰陽先後自然男女也後因日時生
男女之法也北道前經求子之法雖然子東垣丹後之相及右
記

○旺相陽日陽時或說曰因其人生年之旺相也假令木性人甲乙日力
旺而丁相戊己庚辛因壬癸也五行做派干金云婦人月經絕
後一日二日五日擇其王相日及月宿在貴宿日以生氣時夜半後
乃施育子皆男以壽而賢明高壽也婦人良方王相日春甲乙亥
酉丁秋庚辛冬壬癸陽日甲丙戊庚壬日也陽時夜半以後生氣
之時也又戊子寅辰午申時所入案王相子死有所勝因所不勝是母
林因死絕休生統付字也

成男因氣而右動陰實之則成男
依朱震平乃非若此而是東垣
併居右之說而命歸于子宮左右
張諸說可謂悉矣惟恐其難信
故未可非也東垣未是之蓋指
以精血之先後言道哉以月數
之奇耦言東垣以女血之盈虧言
併丹後以子宮之左右言若觀見會
而規之理自得矣夫獨男獨女胎
則可以日數命而辨胎品胎之成
可以日數命而辨胎品胎之成
子而子者是多其子有半男半女
男多女少男多女少西垣謂胎動
則天頂時梯列氏家產立男皆言
以觀此則三五日為男二六日為女
說宜其然哉至有日交男二日後交
女之理乎此則猶在聖醫丹後主精
血之宮左右之命為有見而道哉
且日數之命為可疑矣夫若胎動
以胎之左右在何辨胎生之男女
生胎以胎之縱橫逆順別胎品之胎
形恐亦臆度非確見也

過此之外大藥過此六月則 出更會不懷妊之也 但又可有懷妊
也 大極也
○ 轉女成男法 轉女成男也 初受孕時 垂有男女之別 形體未成過三
月則形體已成以又理之自然也
○ 欲求男則三月內 行持女成男之法也 其法諸書載之
○ 三月名曰始胎 一經再撮要曰 二月始胎 三月始胎 四月始胎 時
血不流行 形象始化 未有定候 之曰 春云 蓋以胎舉之始 二月
知白秀 二月如桃花 三月如 後田力 女命之
○ 象形而變 二點 又象形 而變 大 姪婦 為 男 業 變 男 形 也 年 梅
形 以 男 也 又 象 形 而 變 大 姪 婦 為 男 業 變 男 形 也 年 梅
上 記 程 再 撮 要 三 月 始 胎 以 時 血 不 流 行 形 象 始 化 未 有 定 候 之
又 法 相 同 然 則 胎 象 而 變 可 立 說 也 言 一 月 胎 二 月 骨 至 三
月 漸 變 成 胎 孕 之 形 也 雖 然 未 備 男 女 之 全 體 者 也
○ 脈素方術 一 種 之 作 法 諸 書 有 之
△ 胎前對產後日前
胎 氣 衰 婦 孕 三 月 也 增 勻 又 凡 孕 而 未 生 皆 曰 胎 或 作 胎 之 前
篇 論 交 胎 胎 氣 衰 婦 孕 三 月 也 增 勻 又 凡 孕 而 未 生 皆 曰 胎 或 作 胎 之 前

致遠日

○ 人之夫婦 猶天地 一 皆是聖人 格言也
○ 百病不生而 一 壽言 婦人和平則樂 有子之
○ 血盛氣衰 一 右 記 之 早 竟 婦 人 可 專 血 之
○ 胎暈 胎 有 就 文 婦 孕 一 月 也 又 云 昂 然 經 之 氣 血 也 暈 者 一 說
孕 二 月 曰 一 暈 胡 氏 曰 胎 暈 未 分 之 胎 暈 字 俗 作 胎 暈 誤
廣 勻 光 暈 字 玉 篇 干 運 切
○ 分免 有 說 美 辭 切 生 子 免 身 之 通 作 免 又 說 文 運 切 生 通 作 免
△ 產後
○ 童子小便 一 三寸以下 无病 男子小便佳也 下氣也
○ 宜閉目 一 向目則氣散 氣散則血亂 血亂 至 血 不 可 離 暈 則 氣 耗
○ 須臾方可 扶上床 仰臥 一 仰 向 上 也 直 於 席 倚 後 也 不 得
側臥
○ 立膝 膝 置 版 前 也 不 可 伸 足
○ 高倚枕 頸 倚 後 高 枕 頭 也 亦 付 字 也 謂 一
○ 錦鋪首 褥 首 有 說 文 車 重 席 也 或 作 緇 褥 首 藉 也 增 曰 初
褥 也

△ 良方可 扶上床 仰臥 不 得
伸足
△ 伸足 伸 足 伸 足

不出高視其毒報上有一小泡子
如粟未伏急以溫水蘸青綿
有畏指輕七擦破吊同口使
是三月用午黃石骨水歷調酒入
口即愈

胎毒通
直音音門愈同
耗七稍也

△傷小兒夜啼作心怪有担
脾藏法布痛也思每三談不同
△心熱至脾未和是也
△五臟口各件在小兒初生報回生人
房暢胃吳氣也

言息見生人
人息人息也

至胎正氣各件証小兒初生
報回生人入房納胃吳氣也

△傷小兒諸家所命自生之日始每
三日一息及凡有二百二十五日
節除手足四十五辟胃外正者
于胃自生下胃而上日十胃二十
百乃為至發胃氣始全至生
一歲或一歲十歲則厥府如足
△每夜早情思於初也△和日生厥
府夜早情思於初也△和日生厥
府夜早情思於初也△和日生厥

胎毒通
直音音門愈同
耗七稍也

通口致小兒切脣常從其口風濕入脾胃生醜其齒新如粟
者生口撮也若嬰面赤啼者不出名曰撮口凡見傳

○口瘡之數也
○口瘡之數也
○口瘡之數也

△感日月四氣

原同胎胎動胎中風
胎中風
胎中風
胎中風

胎中風
胎中風
胎中風
胎中風

胎中風
胎中風
胎中風
胎中風

詩

體胞水

不同下

逆於面

古昔明

身發小兒生而後每二日吐瀉煩熱等之証
身發小兒生而後每二日吐瀉煩熱等之証
身發小兒生而後每二日吐瀉煩熱等之証
身發小兒生而後每二日吐瀉煩熱等之証

解願
痲疹
痲疹
痲疹
痲疹

疹痘

疹痘

痲疹

痲疹
痲疹
痲疹
痲疹

痲疹

痲疹

痲疹

痲疹

痲疹

痲疹

痲疹

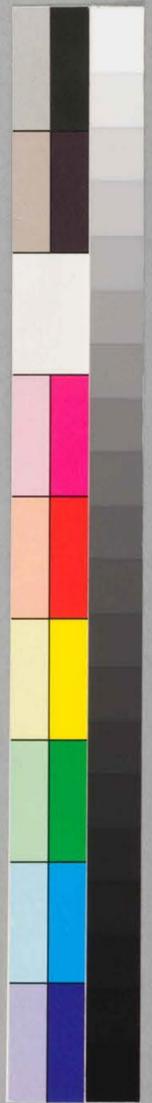
痲疹

痲疹

痲疹

痲疹

痲疹



丙火平六陽小腸也

○遊於面下積毒致顯以証之四字有也

○夫小兒癩疹一已下試效方論也

○還於石腎包絡之胞中積毒日試效方云夫胞者一名赤宮一名丹室名

命門主男子藏精施化婦人繫胞有孕俱為生化之源非五行

不從逆於因理惡血乃育之也

○三等之癩膿胎小紅癩癩疹也

○二天君相也以此積毒可立見

當外
積毒
和心有

○又合濕氣上之級本位濕氣大陽寒火之化也

○三服一之三服又說三六一火二火也服說級服本位也

○積毒可下三服之也蓋三字誤也所謂藥三服可癩癩昂

命也

○二毒癩生之患一陽毒氣治本故元再患之理也

△癩癩心印曰生之曰余考癩之為症上口軒岐素越人海千公華皆未之命列也自東漢建武

中即陽在陽作中國時謂之癩癩至者以蜜煎汁麻散之其則癩癩摩于東漢也

△古醫者新曰上言時未聞癩癩之症癩癩之文詳有及有宜其人信龐朴野積精生神座

邪并毒莫之能物告我或云自建武擊于層遂深其毒流布中國謂之癩癩或曰癩癩之症其

或云癩癩言為天行癩癩或曰曰癩癩之入自女至及作一毒也或曰癩癩之入自女至及作一毒也

如地坑艾如量服骨死生在於呼吸向夫上言所元而于世有之知時異邪人將失之邪乘思其錄天地

氣者及生養之紀也其知熱之秋各殺穀之秋也其物雖之特建未也之形泰和之景不可謂水時

也之異也人日習德不和持神之道七損八益之數皆其心以散其真不可謂邪人自失也者有命

秋毒者有命淫者有命將行正病者有命將行正病者有命將行正病者有命將行正病者有命將行正病者

天相繼未心人如以之是也將詩行正病者有命將行正病者有命將行正病者有命將行正病者有命將行正病者

一休而有精血之毒也毒於陽陰地始固不待誕生之頃也血而後有是毒也

至於天行正病亦有其時但視夫年之所加及有四時不正之氣而和者則其毒淺矣所以終身但作一度後者

胎毒也或連而危或條而壽或暴而死者氣之微是所使也其則其毒淺矣所以終身但作一度後者

其氣不復傳保其子

△癩癩日既則食母血也則飲母乳也隨目長以節胃血脈形氣俱定十月降生中而鬼血帶也癩癩

吸而此惡血隨母血中解於偶伏而不食自至月日易於食惡血下流於胃中三火更致致

癩癩不從逆於肉理惡血乃余諸癩癩皆出於此音充王女其癩癩後聚因理場於陽明故三番癩癩頭

之症皆足太陽土氣冠冠病小腸其始出皆見於面於陽明肉理場於陽明故三番癩癩頭

水通身俱出此皆出於定太陽陽明中未也當外癩癩色邪使肉理場於陽明故三番癩癩頭

後其本位可三服之仍令其以後每天二番癩癩出之惡此內癩癩之法以與者詳

△白諸大膿癩小水斑癩癩三也皆言氣逆而毒復其表也

九流
儒家 道家 陰陽家 術
法家 名家 墨家 老莊
縱橫家 雜家 農家 耕

南北經緯醫方大成 別本南北上新編或新編二字有之

○南北講說曰或云陰陽之義或限江南北皆形也畢竟南北者含東西
云耳假令曰春秋而不云冬夏之義也或又佳也又或何同南方之醫
故多用寒藥東垣北方之醫故多用溫藥南北之治迥別然今以本
北方南北俱經緯蓋也然則不言東西而限南北亦得矣此以本
○經緯一也也醫書全序曰醫善專門一方貴經緯之義又云江蘇
代醫方集後之名醫統傳宜明採擇等方又謂之在是皆
經歷劫數有不待言而百卷百中者誠衛生之樞紐也云云

○醫方大成解述上

○宗文書堂書堂一也也昂其書堂刊行又

○新刊刊音堪劑也刊音苗切也
○醫家者流一此語意蓋係古有書一平後書藝文志有九流之流
者九流之外也或以九流之心書之也又用註雜經序云是乃九流
之一也云云又方者序云後世上下術並林始列九流矣之數百家
者流或係儒家者流或附于陰陽家者流諸說不一也後有
不說百家附于陰陽家者流之內也
○數十家言行牛元棟之書百也

○可否善惡也

○中者收效也一諸說區區也一又中者平也蒙者昧也言平蒙時者書是蒙也又中者治也蒙者疾也又中者高也蒙者昧也言偏中也言今極中者高也蒙者疾也言中疾得効書是

○廬陵江西吉安府九縣之內房陵其一也

○世尹世也言八代之良醫也兩岳世也言八代之良醫也

○良醫在傳三折肱而知為良醫本草序例云九折臂者乃成良醫

○周觀也歷也百言曰一

○曰醫方有歲時改集之時集也此說亦集也之時書也其效

○刊行之時改集字上字者也

○意意歸之意也

○病也音年目瞳也驗音了明也

○瞭然也音中則驗子瞭然

○衛生一言衛護也一切生民之心甚深也又養生也

○宜小補乎曰大補也也宜乎小補之哉之

已上板行之時記之作者不知矣

○引手元補也

○六氣正傳中包云六淫之邪當從內經六氣之太過為是也其效如

對書云之文不白以寒暑濕燥火而曰陰陽以兩驗明何也

曰辟矣異而理實同也

○七情諸書不同說子別於此七情喜怒哀思悲恐驚也隨書經

精志云人有喜怒哀樂好惡之情節而行則利平調理專

豈其情則病而生疾之

○不亡死疾六氣七情失常則人必疾也

○處方處病到東垣曰處方者用之指掌

○得以自衛一前賢脈証方治之法因行于世而養生者善得

衛護自身之理也

○厥功一迄後世念知養生之理其功莫大也

○地理之術地理者山川草木之理之也術技也所謂

立造化之說以下授民之術教也

○相索之書一謂推人生年日月星而相年壽長短言田

黃禍福之書也

○驗否謂吉凶又有必驗乎否之文也

○非一書所能盡載自古至今載之良方之書先也
○諸書又非常人一一以諸書欲求良方諸書亦因衝棟汗牛難盡
書也

○名為大成或序根本集成序也今借以為大成序故多改集
字作大字也

○各教之首各門之始也非各論始也

○三周陳元叔作也

○厥氏厥用和濟生方作者也

○諸家之說一凡大成本謂所生及病源而為論說也
編准上古殺青之例後代撰書亦曰編

○銀梓校楠枳梓皆板刻木也陸佃云今呼牡丹花玉梓為木玉
莫良於梓也

○省毛簡也
○便便畜也
○衛生之助非早下之辭也一者教之始也物之極也又專一也
非也謂此書治病衛生全為一助之書也呼吸按摩及針灸皆
為衛生之助者也

○皆時字之古文也

○辛酉

○至治元年仁宗長子英宗年号也三年而改元矣延祐次也

○初元元年也即辛酉年也

○文江錄元寶編纂此有七字為着作者板行之時蓋加之者乎

88
2971

寛永土酉戌八月下旬注之

