

一本堂行餘醫言
十四水脹

198
14



一本堂行餘醫言卷之十四



香川修德太沖父 著

水脹

水脹者。水飲不歸于尿道。溢滿周身皮肉之間。遂為腫脹者。是也。猶流水不歸于川。瀆泛濫于他界。以為洪水一般。夫人之飲水食物之津汁。盡納于胃中。其精粹之氣液。成血。成精。以榮養全身。其粗濁之水。與糟粕相與。混同。漸次傳下。腸中其腸三十二曲之間。左回右周。濟泌分別。將糟

行餘醫言

水脹

一

一本堂藏書

粕送下。肛門成屎。將水滲出於腸之肌理細孔。滲入於膀胱之肌理細孔。下出成溺。此為平人之常。若元氣鬱滯。則膀胱之肌理細孔為熱所填。塞猶糊塗密絹。其細細孔填塞。涓滴不能滲漏也。是以自腸滲出之水。不得滲入膀胱。而斯水不得復還原路。左右前後無所歸著。況且腸中滲出之後。水又隨而逼來乎。故向之水不能寄止其所。暗溜下滲。至足脛內廉。水分之地界而止。以為腫。蓋從其類也。此即是腫脹之根本也。遂乃浮于面。及足趺。手背及腹。

泛濫全軀。竟成大脹。或有其始目窠上微腫。如新臥起之狀者。謂形如臥蠶者是也。目之下為目窠。如素問所云是也。

素問云。諸有水氣者。微腫先見於目下也。評熱病論

若目下微腫。則足脛內廉亦微腫。凡其證不一。有卒然而腫脹者。有緩慢以漸腫脹者。有諸病半愈後浮腫遂成大脹者。有諸病中只浮腫者。有足脛特腫者。有面特腫者。有四肢腫者。有全身脹者。有似鼓脹。非鼓脹。唯腹腫脹者。總是危候。不可輕視其候。溺漸少。則色黃赤。溺至少。則色紫。

黑如豆汁如血若溺稍多則色淡溺愈多則色清或口乾
 舌燥或渴而引飲又有不渴者或口苦或口淡大便硬者
 佳稀澹及瀉者惡腫益加重則欬嗽吐痰至大脹則短氣
 喘鳴肩息或氣急似欲息絕陰囊腫如斗如瓠如水泡如
 霜瓜大而光如銅罐併陰莖亦腫或陰莖縮沒陰囊中至
 腫之極則謂之脹滿脹滿則囊破出水股間脰縫亦裂出
 水如是者皆不治以指按手足上窅而不起陷成凹眼久
 之復舊至胸腹背腰亦如是其以指按手足腹背如泥窅

而久不起者虛候也如靈樞云以手按其腹隨手而起者
 即是鼓脹而非水脹也况素靈所說水脹鼓脹相混不分
 明

靈樞云問曰水與膚脹鼓脹腸覃石瘕石水何以別之
 答曰水始起也目窅上微腫如新臥起之狀其頸脉動
 時欬陰股間寒足脛腫腹乃大其水已成矣以手按其
 腹隨手而起如裹水之狀此其候也曰膚脹何以候之
 曰膚脹者寒氣客於皮膚之間齶齶然不堅腹大身盡

腫皮厚按其腹窅而不起腹色不變此其候也鼓脹何
 如曰腹脹身皆大大與膚脹等也色蒼黃腹筋起此其
 候也水脹篇張介賓註曰愚按此上兩條云以手按其腹
 隨手而起者屬水窅而不起者屬氣此固然也然按氣
 囊者亦隨手而起又水在肌肉之中按而散之猝不能
 聚如按糟囊者亦窅而不起故未可以起與不起為水
 氣之的辨但當察其皮厚色蒼或一身盡腫或自上而
 下者多屬氣若皮薄色澤或腫有分界或自下而上者

多屬水也又景岳全書云觀水脹論言寒氣之脹按其
 腹窅而不起水腫之病以手按其腹隨手而起如囊裏
 水之狀此其候也然以愚見及察之證驗則若與此論
 相反蓋凡是水證必按之窅而不起此其水在肉中如
 糟如泥按而散之猝不能聚未必如水囊之比凡隨按
 隨起者亦惟虛無之氣其速乃然故辨當若此也此說
 得之又陳治證治大還有水氣濕三種辨云以手按之
 隨手即起者水也頃時而起者氣也成窅不即起者濕

也非也。○膚脹石水俱是水脹。詳見于下。腸覃石瘕別在癰門。

蓋鼓脹者。腹唯膨脹。空氣脹急也。至其病日重。則目下足趺始為微腫。周身以漸水腫。遂及脹滿。及其脹滿。則與水脹之脹滿者。外形不異。詳見鼓脹條。水脹者。始唯足脛內廉或趺上。或目窠浮腫。腹亦微腫。漸漸膨脹。及全身脹滿。此脹滿。即腫脹盈滿之狀。而非病名。以其水脹鼓脹。至終俱及脹滿也。故以脹滿為鼓脹名者。似時字義也。其急直

成水脹者。雖危可免。諸病後成腫脹者。多致不起。凡水脹。以指按之。皮堅急者。猶可治。皮軟如泥者。不治。凡臍凹有約者。可治。若臍中浮。與腹皮平者。不治。但若多產婦人。不在此例。凡足底腫者。必死。凡缺盆平者。脊骨隱。背而平者。並是危候。凡平人。常日飲水一升。則溺槩自一升五合。至二升。猶天地間。雖數日不雨。而山谷溪澗之水。流出不減。也是故。膀胱已熱。鬱水不歸尿道。則飲水一升。尿止一升。是時水已馳他界。以成腫脹之漸。腫脹日增。溺漸減少。遂

至一合二合以成大脹而及其水脹之甚也病人多渴人怪其內水充滿可惡水而反致引飲貪水意其腸中滲出之水為泛濫之勢所吸引腸中却乾燥熱渴所以引水自救之也且脹勢之盛也不啻飲納之水增斯湧漲也是時內水暗湧以助成大水猶洪水乎夫洪水之盛也不啻自升降下之雨水增斯湧漲也是時地中之水在在自下沸勃湧出浩浩成斯襄山上陵之勢也此由天地固是一大活物也人身亦是小天地亦是活物故得成若是洪勢也

是以雖膀胱肌理稍開溺以漸多出而五七日之間脹狀未甚減消以湧勢尚在也料其水之所出去者甚夥十倍於其所嘗憶殆至不能以升斗雖然溺日漸多則腫脹隨減愈多愈消終得復舊而病去但雖大脹而不絕穀氣則猶可望生此水未浸胃也若已及水浸胃則絕穀氣不欲食決不可治也脉沉而堅可治微數者不可治又浮大者惡又沉滑者俄然浮出亦惡古人命水病名目煩冗尤甚始于素靈如水

素問云足脛腫曰水又云目窠微腫如臥蠶起之狀曰水又云頸脉動喘疾欬曰水已上俱出平人氣象論又云三陰結謂之水陰陽別論又云下焦溢為水宣明五氣篇又云所謂上喘而為水者陰氣下而復上上則邪客於藏府間故為水也所謂胷痛少氣者水氣在藏府也水者陰氣也陰氣在中故胷痛少氣也脉解篇又云諸有水氣者微腫先見於目下曰何以言曰水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹者必使目下腫也評熱病論又云熱上皮膚

評曰頭者諸陽之所會而目下何故獨陰邪可怪

膚痛色變黃赤傳而為水至真要大論又云少氣脉萎化而為水同又云病水者以夜半死三部九候論○又水熱靈樞云水始起也目窠上微腫如新臥起之狀其頸脉動時欬陰股間寒足脛腫腹乃大其水已成矣以手按其腹隨手起如裹水之狀此其候也水脹篇○又金匱方論云水之為病其脉沉小屬少陰浮者為風無水虛脹者為氣水發其汗即已又云跌陽脉當伏今反數本自有熱消穀小便數今反不利此欲作水又云問

曰病者苦水面目身體四肢皆腫小便不利脉之不言
 水反言胸中痛氣上衝咽狀如炙肉當微欬喘審如師
 言其脉何類師曰寸口脉沉而緊沉為水緊為寒沉緊
 相搏結在關元始時當微年盛不覺陽衰之後營衛相
 干陽損陰盛結寒微動腎氣上衝喉咽塞噎脇下急痛
 醫以為留飲而大下之氣擊不去其病不除後重吐之
 胃家虛煩咽燥欲飲水小便不利水穀不化面目手足
 浮腫又與葶藶圓下水當時如小差食飲過度腫復如

按脉經因作陰

前胸脇苦痛象若奔豚其水揚溢則浮欬喘逆當先攻
 擊衛氣令止乃治欬欬止其喘自差先治新病病當在
 後又云諸有水者腰以下腫當利小便腰以上腫當發
 汗乃愈又云寸口脉沈而遲沉則為水遲則為寒寒水
 相搏趺陽脉伏水穀不化脾氣衰則驚澹胃氣衰則身
 腫少陽脉卑少陰脉細男子則小便不利婦人則經水
 不通經為血血不利則為水名曰血分又云問曰病下
 利後渴飲水小便不利腹滿因腫者何也答曰此法當

病水若小便自利及汗出者自當愈又云少陰脉緊而沈緊則為痛沈則為水小便即難脉得諸沉當責有水身體腫重又云病水腹大小便不利其脉沉絕者有水可下之又云寸口脉弦而緊弦則衛氣不行即惡寒水不沾流走於腸間又云沉伏相搏名曰水沉則絡脉虛伏則小便難虛難相搏水走皮膚即為水矣又云氣強則為水難以俛仰又云假令瘦人臍下有悸吐涎沫而癩眩此水也五苓散主之○傷寒論言水者三四條多

是留飲故不舉○脉經肘後方甲乙經病源候論千金方千金翼方外臺秘要及所引諸書以下皆同

水病

素問云諸水病者故不得臥臥則驚驚則欬甚也評熱病論

又云故水病下為臍腫大腹上為喘呼不得臥者標本

俱病水熱先論

金匱方論云夫水病人目下有臥蠶面目鮮澤脉伏其人消渴又云水病脉出者死○肘後方甲乙經千金方

外臺祕要及所引范汪方崔氏方古今錄驗等皆同

水氣

素問云諸有水氣者微腫先見於目下也曰何以言曰
 水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居故水在腹者
 必使目下腫也評熱病論又云所謂胸痛少氣者水氣在臍
 府也脈解篇又云故肺為喘呼腎為水腫肺為逆不得臥
 分為相輸俱受者水氣之所留也水熱穴論又云夫不得臥
 臥則喘者是水氣之客也逆調論

傷寒論云大病差後從腰已下有水氣者牡蠣澤瀉散
 主之又云少陰病二三日不已至四五日腹痛小便不
 利四肢沉重疼痛自下利者此為有水氣真武湯主之
 金匱方論云寸口脈沉滑者中有水氣面目腫大有熱
 名曰風水視人之目裹上微擁如蠶新臥起狀其頸脈
 動時時欬按其手足上陷不起者風水又云小便不
 利者有水氣其人苦渴栝樓瞿麥圓主之又云腹滿口
 舌乾燥此腸間有水氣已椒薑黃圓主之又云皮水為

病四肢腫水氣在皮膚中四肢聶聶動者防已伏苓湯
主之○病源候論千金方千金翼方外臺祕要及所引
范汪方救急方近効方崔氏方等皆同

水腫

素問云肺為喘呼腎為水腫水熱

靈樞云病水腫不能通關節者取以大鍼官鍼○病源

候論千金方千金翼方外臺祕要及所引范汪方小品
方集驗方必効方古今錄驗傳効方等皆同

水脹

靈樞有水脹篇又云邪氣內逆則氣為之閉塞而不行

不行則為水脹五癰津液別篇又云水溢則為水脹同上○又見神農本草

草巴豆條

水閉

又云水閉黃疸經脉篇

素問云水閉附腫六元正紀大論又云澹瘕泄水閉至真要大論

腫

素問云濕客下焦發而濡寫及為腫隱曲之疾至真要大論

又云因於氣為腫生氣通天論又云熱勝則腫陰陽應象大論又云

實則為腫大奇論靈樞云身中有水久則為腫血絡篇○外

臺秘要所引古今錄驗崔氏方同

脹

素問云太陰所謂病脹者太陰子也十一月萬物氣皆

藏於中故曰病脹脈解篇又云胃脈實則脹脈要精微論

論云靈樞云三焦病者腹氣滿小腹尤堅不得小便寤

腫脹

急溢則水留即為脹邪氣藏府病形篇

素問云腫脹六元正紀大論

腑腫

又云上下溢於皮膚故為腑腫腑腫者聚水而生病也

水熱穴論又云勇而勞甚則腎汗出腎汗出逢於風內不得

入於藏府外不得越於皮膚客於玄府行於皮裏傳為

腑腫上同又云故水病下為腑腫大腹上為喘呼上同又云

身面附腫至真要大論又云諸病附腫皆屬於火同又云體

重附腫六元正紀大論又云身臏憤附腫同又云黃瘰而為附

腫同又云水閉附腫同又云面附癩然評熱病論又氣交變大論五常

政大論○外臺祕要所引古今錄驗同

腹腫

又云頭痛鼻鼽腹腫脉解篇○千金方外臺祕要所引集

驗方同

腹脹

又云腹脹善噫至真要大論又云冷泄腹脹同靈樞云脾氣

實則腹脹經不利本神篇又云胃中寒則腹脹師傳篇又

篇

腫滿

又云諸濕腫滿皆屬於脾至真要大論○肘後方千金翼方

范汪方備急方集驗方同

脹滿

靈樞云胃中寒則脹滿經脉篇又云脹滿膨脹而喘欬同

○千金方外臺秘要所引
淡師方古今錄驗同

浮。

素問云寒勝則浮

六元正紀大論○又
陰陽應象大論同

浮腫。

又云面目浮腫

六元正紀大論

又云其病寒浮腫同又云外為

浮腫噦噫至真要大論

又云腹滿浮腫

氣交變大論○外
又見風論欬論○外

秘要所引古
今錄驗亦同

○按神農本草亦同

甘遂郁李核
仁蓼實等條

風水。

又云有病腎風者面胗痲然壅害於言可刺不曰虛不
當刺不當刺而刺後五日其氣必至曰其至何如曰至
必少氣時熱時熱從胷背上至頭汗出手熱口乾苦渴
小便黃目下腫腹中鳴身重難以行月事不來煩而不
能食不能正偃正偃則欬病名曰風水評熱病論又云勇而
勞甚則腎汗出腎汗出逢於風內不得入於藏府外不
得越於皮膚客於玄府行於皮裏傳為胗腫本之於腎
名曰風水水熱充論又云腎肝并沈為石水并浮為風水奇

論靈樞云視人之目窠上微癰如新臥起狀其頭脉動

時欬按其手足上窅而不起者風水膚脹也論疾診尺篇又

云風冰膚脹為五十七疔四時氣篇○又五變篇有風腫汗出字

金匱方論云風水其脉自浮外證骨節疼痛惡風又云

風氣相擊身體洪腫汗出乃愈惡風則虛此為風水又

云寸口脉沉滑者中有水氣面目腫大有熱名曰風水

視人之目裹上微擁如蠶新臥起狀其頭脉動時時欬

按其手足上陷而不起者風水又云太陽病脉浮而緊

法當骨節疼痛反不疼身體反重而酸其人不可渴汗出

即愈此為風水○又見神農本草柳華條病源候論千金

方千金翼方外臺秘要及所引古今錄驗崔氏方等皆

同

大腹水腫

靈樞云胃病則大腹水腫膝臏腫痛經脉篇素問云故水

病下為胛腫大腹上為喘呼不得臥者標本俱病水熱穴論

神農本草云大腹水腫澤蘭條又云大腹水腫面目四肢

浮腫郁李核又云大腹水氣澤漆又云大腹水脹巴豆

又云大腹疝瘕腹滿面目浮腫甘遂○肘後方云大腹

水病外臺秘要引○又見素問遺編本病論○病源候

論千金方千金翼方俱同外臺秘要亦同而所引崔氏

方云大腹水病

膚脹

靈樞云膚脹者寒氣客于皮膚之間整整然不堅腹大

身盡腫皮厚按其腹窅而不起腹色不變此其候也水脹

篇又云視人之目窅上微癰如新臥起狀其頸脈動時

欬按其手足上窅而不起者風水膚脹也論疾診又云

風疥膚脹為五十七病四時氣篇○按素問亦有膚脹字解脈

篇

石水

又云腎脈微大為石水起臍已下至小腹睡睡然上至

胃脘死不治邪氣藏府又見水脹篇有問而無答語

素問云腎肝并沈為石水大奇論又云陰陽結斜多陰少

病源候論
作垂

陽曰石水少腹腫陰陽別論

金匱方論云石水其脉自沉外證腹滿不喘○已上皆非石水正義按病源候論云水氣安行不依經絡停聚結在臍間小腹腫大鞞如石故云石水其候引脇下脹痛此說的當○千金方外臺秘要及所引集驗方同

涌水

素問云肺移寒於腎為涌水涌水者按腹不堅水氣客於大腸疾行則鳴濯濯如囊裹漿水之病也氣厥論

徒泳

靈樞云徒泳先取環谷下三寸以鉞鍼鍼之已刺而痛之而內之入而復之以盡其脉必堅來緩則煩惋來急則安靜間日一刺之泳盡乃止四時氣篇

皮水

金匱方論云皮水其脉亦浮外證肘腫按之沒指不惡風其腹如鼓不渴當發其汗又云皮水為病四肢腫水氣在皮膚中四肢聶聶動又云渴而不惡寒者此為皮

水身腫而冷狀如周痺○病源候論千金方外臺祕要
及所引范汪方深師方古今錄驗皆同

正水

又云正水其脉沉遲外證自喘○按三因方云沉伏相
搏名曰水沉則絡脉虛伏則小便難虛難相搏水走皮
膚即為正水又云正水脹急大小便不利逆欲死李時珍本

草綱目所引
普濟方同

裏水

又云裏水者一身面目黃腫其脉沉小便不利故令病
水假如小便自利此亡津液故令渴也

氣水

又云水之為病其脉沉小屬少陰浮者為風無水虛脹
者為氣水發其汗即已按程林註氣下句絕此亦
一說或曰此條疑有脫字

心水肝水肺水脾水腎水

同上

大水

按病源候論
十水中有氣
水

神農本草云大水身面四肢浮腫瓜蒂條苦瓠條亦同又云下大

水鱧魚條○千金方千金翼方亦同

毛水痘水燥水濕水

病源候論云皮膚腫滿以指畫肉上則隱隱成文字者

名曰燥水以指畫肉上隨畫隨散不成文字者名曰濕

水按毛水者乃肺家停積之水流溢於外肺主皮毛故

餘經未傷皮毛先腫因名毛水也此即是皮水且毛豈可腫者乎安亦甚矣

痘水者言脾胃有熱熱氣流於膀胱使小便澀而身面

盡黃腹滿如水狀因名痘水也此即是黃疸似水病者亦不可混此證中

膽玄水小腸水大腸水膀胱石水胃水久水

俱出千金方

五水

見名醫別錄云下五水甘遂條又云水腫五水在五藏皮

膚羌花條又云去五臟五水大腹羊桃條○病源候論亦有

名無目疑是即金匱方論所謂五藏水

十水

行餘醫言

卷之十四

李堂藏書

按外臺秘要
引病源暴作
裏
聖濟總錄
要青作清懸
作金暴作裏

病源候論云十水者青水赤水黃水白水黑水懸水風
水石水暴水氣水也按千金翼方十水丸下無懸水有
玄水暴作果又外臺秘要十水條引古今錄驗十水丸
療十種水腫方作懸水裏水又一方作玄水本事方外
集青水暴
水作蒸水蒿水醫學綱目引本事方作高水古
今醫統引良方神助丸舉十種水氣作蒿水又仁齋
直指十種水氣云熱水黃水鬼水食水飲水肝水冷水
勞水心水清水又三因方云古方十種證心水肝水肺
水脾水腎水膽水大腸水膀胱水胃水小腸水此十水

謂之正水

十二水

神農本草云十二水腹滿急痛大戟條又云下十二水花莖

條又云下十二水腫海藻條又名醫別錄云十二種水腫

昆布李時珍本草綱目甘遂條引甄權云十二種水疾今按皆無目

十八水

出病源候論云夫水之病皆生於府藏方家所出之名
不同亦有二十四水或十八水或十二水或五水不的

行餘醫言

水脹

二十

李堂藏書

顯名證尋其病根

二十四水

見上並無其目古今醫統云二十四脹

八十種水氣

見古今醫統

青水。赤水。黃水。白水。黑水。懸水。暴水。果水。熱水。鬼水。食水。飲水。冷水。勞水。清水。蒸水。蒿水。高水。膀胱水。膽水。玄水。垂水。

以上皆見上○按千金方別有玄水

陽水

出方廣丹溪心法附餘又見本草綱目續隨子條所引摘玄方

陰水

同上又見本草綱目附子條所引普濟方

順水逆水

見古今醫統

暴腫

見外臺秘要所引范汪方古今錄驗集驗方○又有暴

腫滿備急方卒腫滿肘後方范汪方備急方又有平洪腫出病源候論

久腫新腫新久腫

見外臺秘要所引范汪方又千金方千金翼方外臺秘要並云新久腫

流腫

出千金方及外臺秘要所引古今錄驗

酒腫虛腫

見仁齋直指又見本草綱目候

熱腫

出醫方大成

濕腫

出玉機微義

氣腫血腫

見皇甫中明醫指掌○氣腫又出玉機微義○仁齋直指云氣脹者誤矣氣脹即鼓脹○丹臺玉案云血腫與

水腫不同先因月信不通而後腫名曰血腫乃瘀血化水閉塞胞門流走四肢悉皆腫滿此水腫更難治此說大非

通身腫

出病源候論千金方千金翼方及外臺祕要所引古今錄驗亦同○證治要訣稱遍身腫

肢腫

證治要訣云四肢腫謂之肢腫按四肢腫三字本出靈樞癩狂篇

犯土腫不伏水土腫

出病源候論

外腰水腫內中水腫胞中水腫腹中水腫肺喘水腫足心水腫四肢水腫兩脇水腫小腸水腫

俱見醫學綱目

血分氣分

俱出金匱方論

水分

見病源候論

水蠱

出肘後方張介賓類經註作水蠱

水癥水瘕

並見病源候論但近鼓脹全非水脹○水癥外臺祕要所引溪師方范汪方同○水瘕外臺祕要所引古今錄

驗同元出靈樞詳于瘕門

水疸

見外臺祕要所引集驗方

水癖

本草綱目黃雌雞肉條所引孟詵云

水痞

同上澤蕙條所引李杲云

水瘕

同上蔥條所引聖濟總錄又海藻條所引蘇頌云

水膨

雪潭居醫約云其始必從陰分漸次而升按肉如泥腫有分界所謂水膨水脹者是也

脾脹

金匱方論云欬而不渴者此為脾脹其狀如腫發汗即愈此非水脹何為入之水氣門中耶

脾氣橫泄

三因方以此為一種水病之目

河白

陳治證治大還云凡大人小兒通身浮腫喘急小便不利自下而上者名陰水自上而下者名陽水俗名河白用河白草濃煎湯洗浴此草三尖底平葉底及梗皆有芒刺陽水用無刺者陰水用有刺者一二浴後而小便即利浮腫自消○此二條最濫名之太甚者也及皺脚脆腳胎水子氣子腫疳水等俱見下條

愈多愈惑反害于治事唯知要領為實得之又有患生瘡

用乾瘡藥因致遍身腫脹者戴思恭已言及焉

證治要訣有說

又有瘡未愈浴愈瘡溫泉及浴假溫泉或藥湯而瘡早愈因致腫脹者此證多死雖間不死亦危候也

愈瘡溫泉如但州城崎瘡湯相州箱根塔澤湯其他諸州愈瘡溫泉皆是也假溫泉如攝州多田湯是也藥湯如五木八草湯類是也

又有妊腫謂婦人妊娠中腫脹也若止足跌及脚浮腫者至產後自消若至遍身大脹危候也後醫謂之胎水或謂子腫並謬名也

三因方云婦人宿有風寒冷濕妊娠喜脚腫俗呼為皴脚亦有通身腫滿心腹急脹名曰胎水○又證治準繩云妊娠兩脚浮腫名曰脫脚又引產乳集論妊娠自三月成胎之後兩足自脚面漸腫腿膝以來行步艱辛以至喘悶飲食不羨似水氣狀至於脚指間有黃水出者謂之子氣直至分娩方消古方論中少有言者按名醫

錄宋少主元徽中與徐文伯微行學鍼法文伯見一妊婦足腫不能行少主脉之此女形也文伯診之曰此男胎也在左則胎黑色少主怒欲破之文伯惻然曰臣請鍼之胎遂墮男形而色黑此妊娠足腫之說見於古者今巢氏病源中但有子煩之論千金并產寶方亦略言之劉禹錫續傳廣信方以為妊婦有水氣而成胎太平聖惠亦言之皆非也元豐中淮南陳景初名醫也獨有方論治此病方名初謂之香附散李伯時易名曰天仙

藤散也今詳少主文伯事頗涉疑恠不可全信况王氏謂巢氏孫氏不論此證者皆隘之甚也按病源候論已言及焉且考外臺秘要所引集驗方有手脚水腫語則謂古方不言者大不讀書之誤也又崔氏方妊腫條後有千金救急古今錄驗集驗同證益足以見古人言妊腫也

又有產後腫脹有妊中腫脹至產後益甚者或有妊中無恙及產後由外邪內壅微腫遂至大脹者俱是危候又婦

人小產或墮胎或產後調攝乖理或崩漏帶下或月血暴
 大下後保養不謹遂為淹滯雖無寒熱痛苦諸證而只是
 面常有浮氣手脚胛腫色黃白如土不見血色或朝腫暮
 消增減無時雖不成大脹而只是常久不消竟成滯患難
 得根治俗稱血滿腫間有至大脹者
 又有小兒腫脹大槩不異大人只方劑有大小之異耳疳
 疾後成腫脹者尤多後世稱疳水

本草綱目甘遂條所引總微論云小兒疳水又按證治

準繩有五腫七脹等目全篇煩冗茫無歸的由識見不
 確也

又有別立陰腫一門者此亦不是

見古今醫統

又有一患水脹者愈後其腫根不盡去多竄腿陰不覺有
 無後會有外邪感冒內癥發動以成輕重諸患則動輒脚
 脛腹肚微腫必來此雖不成大脹亦不可不畏也蓋以腫
 根不去也又有腫根在臍下少腹者俱有小軟塊可探驗

矣。若夫朱震亨辨盧祖常論水脹俱是空論。同浴笑人。保體者而王肯堂為判。亦是分疏含糊不決。栢齋何塘發水火論。誹朱震亨之迂。元是儒者之論。而造詣未深。故不知一本之道。猶拘醫說。可惜哉。王肯堂存之。固無定見。何足以知之乎。

證治準繩云。丹溪云。因脾虛不能制水。水漬妄行。當以參朮補脾氣。得實則自能健運。自能升降。運動其樞機。則水自行。非五苓之治水也。又云。內經曰。諸氣臃鬱皆屬於肺。諸濕腫滿皆屬於脾。諸腹脹大皆屬於熱。是三

者相因而為病。蓋濕者土之氣。土者火之子。故濕每生於熱。熱氣亦能自濕者。母氣感子濕之變也。濕氣盛。肺氣不行。而臃鬱矣。故水腫病者。脾失運化之職。清濁混淆。因鬱而為水。脾土既病。肺為之子。而肺亦虛。營衛不布。氣停水積。凝聚濁液。滲透經絡。湫流谿谷。室礙津液。久久灌入隊道。血亦化水矣。凡治腫皆宜以治濕為主。所挾不同。故治法亦異。更宜清心經之火。補養脾土。火退則肺氣下降。而水道通。脾土旺則運化行。清濁分。其清者復回。而為氣。為血。為津液。其敗濁之甚者。在上為汗。在下為溺。以漸而分消矣。盧砥鏡治水腫類例。以肺金盛而生水。水溢妄行。氣息閉。樞機壅。而為腫。必欲導腎以決去之。豈理也哉。夫肺者腎之母。其氣清肅。若果由肺盛生水。則將奉行降令。通調水道。下輸膀胱。水精四布。五經並行。而何病腫之有。

又云。或問丹溪所論水病之源。在於脾土。盧氏論水宗於水熱論。陰盛水溢。其源在腎。所起不同。故治必異。今如丹溪之論。則內經非歟。曰。不然。試用水熱篇三章之義。繹之。則晰然矣。首章問少陰何以主腎。腎何以主水。

曰腎者至陰也。至陰者盛水也。肺者太陰也。少陰者冬
 脉也。故其本在腎。其末在肺。皆積水也。此以少陰經脉
 在上。主腎。行冬令。至陰盛水。氣化之常者而言也。非是
 為病之因也。當時若遇邪傷。則二藏之氣停。而皆積水
 矣。今盧氏不求其為因所感之邪。而致氣停水積。乃輒
 以至陰盛水。謂是藏氣有餘。而生病者。誤矣。不然。何乃
 次章復問腎何以能聚水。而生病。曰腎者胃之關也。關
 門不利。故聚水。而從其類也。上下溢於皮膚。故為臌腫。
 臌腫者。聚水而生病也。此承上章積水之病。故注文以
 腎主下焦。膀胱為府。主其分注。開竅二陰。故腎氣化則
 二陰通。二陰閉。則胃填滿。故云腎者胃之關也。關閉則
 水積。然而氣停。水溢之義。尚有可言者。為當是下焦之
 氣也。何則。靈樞本輸篇曰。少陽者屬腎。上連肺。故將兩
 藏。三焦者決瀆之府也。水道出焉。屬膀胱。是孤府也。宣
 明五氣篇。下焦溢為水。注文以分注之所。氣窒不瀉。則
 溢而為水也。又曰。三焦病者。腹氣滿。小腹尤堅。不得小

按靈樞經下
 有腎字决作

便窘急。溢則水留。即為脹。以此觀之。其下焦少陽之經
 氣當相火之化。六氣中。惟相火有其經。無其府。藏遊行
 於五者之間。故曰少陽為遊部。其經脉之在上者。布臆
 中。散絡心包。在下者。出於委陽。上絡膀胱。豈非上佐天
 道之施化。下佐地道之生發。與乎。厥陰為表裏。以行諸
 經之使者乎。是故腎經受邪。則下焦之火氣鬱矣。火氣
 鬱。則水精不得四布。而水聚矣。火鬱之久。必發。發則與
 衝脉之屬火者。同逆而上。蓋衝脉者。十二經之海。其上
 者。出於項類。滲諸陽。灌諸精。其下者。並少陽下足。滲三
 陰。灌諸絡。由是水從火溢。上積於肺。而為喘呼。不得臥
 散聚於陰絡。而為肘腫。隨五藏之虛者。入而聚之。為五
 藏之脹。夫如是之病。皆相火泛濫其水。而生病者也。非
 相火則水不溢。而止為積水之病。如內經所謂陰陽結
 斜。多陰少陽。曰石水。少腹腫。三陰結。寒為水。腎肝并沈
 為石。水之類是也。又嘗推其腎氣不化之由。多是四氣
 相乘害之。蓋胃是腎之勝。藏或濕熱盛。而傷之。或胃氣

不足下陷而害之或心火太過下束而侮之或燥金飲
 澀之或風水搖撼之與夫勞役色慾七情外感皆足以
 致腎氣之不足也夫胃之關不惟因腎氣不化而後閉
 其胃之病者而關亦自閉矣其水不待腎水而生所飲
 之水亦自聚矣蓋胃主中焦為水穀之海胃氣和則升
 降出納之氣行水穀各從其道而輸泄也胃氣不和則
 出納之關皆不利故水穀之津液皆積聚而變水也即
 靈樞經脉篇曰胃所生病大腹水腫膝膈腫痛津液篇
 曰五穀之津液因陰陽不和則氣道不通四海閉塞三
 焦不瀉津液不化水穀并于腸胃之中留於下焦不得
 滲膀胱則下焦脹水溢則為水脹王叔和脉經曰脾常
 懷抱其子子肺金也子畏火傷下避水中木畏金乘下
 為荆棘脾復畏木居一隅水遂上溢而為脹也即此諸
 論觀之所謂關門不利云云者蓋以二藏相因而然耳
 第三章問諸水皆生於腎乎曰腎者牝藏也地氣上者
 屬於腎而生水液也故曰至陰勇而勞甚則腎汗出腎

汗出逢於風內不得入於藏府外不得越於皮膚容於
 玄府行於皮裏傳為附腫本之於腎名曰風水觀是章
 所謂地氣上者指人形體皆稟地之陰以生者而言也
 腎居五藏之下是至陰主水以生津液是故津液在百
 體猶水在地中行五氣所化之五液悉屬於腎今因勞
 火迫於腎氣之液發出為汗因逢風而玄府閉其汗與
 風相搏遂結於皮膚於是五氣所化新舊之液則皆類
 聚而成水矣用是比例推之則腎氣之勞不止房事一
 端而已如夜行勞甚渡水跌仆持重遠行極怒驚恐之
 類豈無越出腎液於表亦得以逢於風者乎此聖人之
 言簡而意博舉一而可十者也又按評熱篇曰有病腎
 風者面肘痠然壅塞於言虛不當刺不當刺而刺後五
 日其氣必至至少氣時熱時熱從胸背至上至頭汗出
 手熱口乾苦渴小便黃目下腫腹中鳴身重難以行月
 事不來煩而不能食不能正偃正偃則效病名曰風水
 此腎虛不可妄治治之則陰愈虛而陽必湊之轉及五

藏有是熱病狀也。用此比類前後所叙諸水溢之病，未有不因腎虛得之。設不願虛，輒攻其水，是重虛其陰也。虛則諸邪可入，而轉生病矣。內經又謂肝腎脈并浮為風水，此尤見是陰虛之甚者也。何則？夫腎肝二臟同居下焦，腎為陰主靜，其脈沉；肝為陽主動，其脈浮。而陰道易乏，陽道易饒，為二藏俱有相火故也。若相火所動，不得其正，動於腎者，猶龍火之於海，故水附而龍起，動於肝者，猶雷火之出於地，疾風暴發，故水如波涌。今水從風，是以肝腎并浮也。王注以為風薄於下，似駁曰：朱震若水風之邪，世人莫知，肝木內發之風也。

亨子母之論固迂腐矣，而反非盧祖常說此俗諺所謂猴笑他猴之肝赤者可附一喙矣。王肯堂評之亦皆雷同分疏同浴笑人裸體乃是醫人之陋說也。又云何栢齋學士云

造化之機水火而已。宜平不宜偏，宜交不宜分。水為濕為寒，火為燥為熱，火性炎上，水性潤下，故火宜在下，水宜在上，則易交也。交則為既濟，不交則為未濟。不交之極則分離而死矣。消渴證不交而火偏盛也，水氣證不交而水偏盛也。制其偏而使之交，則治之之法也。小火不能化大水，故必先瀉其水，後補其火，開鬼門瀉在表在上之水也。潔淨府瀉在裏在下之水也。水勢既減，然後用暖藥以補元氣，使水火交，則用藥之次第也。又云盧氏以水腫隸肝腎胃，而不及脾，丹溪非之，似矣。然實則皆非也。蓋造化生物，天地水火而已矣。主之者天也。成之者地也。故曰乾知太始，坤作成物。至於天地交合變化之用，則水火二氣也。天運水，水之氣於地之中，則物生矣。然水火不可偏盛，太旱物不生，火偏盛也。太澇物亦不生，水偏盛也。水火和平，則物生矣。此自然之理也。人之藏府以脾胃為主，蓋飲食皆入於胃，而運以脾，猶地之土也。然脾胃能化物與否，實由於水火二氣，非

脾胃所能也。火盛則脾胃燥，水盛則脾胃濕，皆不能化
 物，乃生諸病。水腫之證，蓋水盛而火不能化也。火衰則
 不能化水，故水之入於脾胃者，皆滲入血脉，骨肉血亦
 化水，肉發腫脹，皆自然之理也。導去其水，使水氣少減，
 復補其火，使三氣平和，則病去矣。丹溪謂脾失運化，由
 肝木侮脾，乃欲清心經之火，使肺金得令，以制肝木，則
 脾土全運化之職。水自順道，乃不為腫，其詞迂而不切，
 故書此辨之。○按何公雖於醫學未精，其論水火則醫
 書所未發，是可信也。何瑋此論固非醫家者流之所能及
 也。故附著於此。而頗可聞矣。而自吾門觀之，則未也。猶拘醫說區區，爭
 辨為可惜耳。王之存此，亦其胸中混雜不純一之所致。
 存彼存此，是非邪正不分明，何能精擇。讀者須知所從。

違焉而可也

况不知滲與涌之理。妄謂血亦化為水之說，甚矣哉。懸室
 臆度，尤可笑乎。

朱震亨以下至張介賓，徒皆云如此。

只宜觀證之輕重，勢之緩急，以施救急之先務。

又有人無他異，夏月必發，足腔內癩之附腫者，雖非重患，
 亦不可輕視，須慎調理。

又有稱膜外氣者，直是水脹耳，何足別為異論乎。

程林聖濟總錄纂要云論云諸家方書論水病甚詳未嘗有言膜外氣者唐天寶間有徒都子者始著膜外氣方書本末完具自成一家今并編之然究其義本于肺受寒邪傳之腎腎氣虛弱脾土又衰不能制水使水濕氣散溢于皮膚之間氣攻于腹膜之外其病令人虛張四肢腫滿按之沒指是也徒都子論病本○膜外氣者或謂之水病起于他疾不可

常定或因患瘧或因積勞或因腎臟中風或因肺腑傷冷或因膈上氣或因衝熱遠行或因酒肉中所得始于肺終于腎或因欬嗽或多涕唾或因蓄聚冷氣壅塞不散遂使肺臟邪氣攻心冷氣化為水流溢膀胱在大腸

膜外所以切脈不能知針灸不能及蓋人腎為命本不可虛也本固枝葉茂本虛即枯槁况四時衰旺皆乘腎臟之氣腎損則五臟皆衰是致胃閉而脾不磨氣結而小便澁輕重之候在大小便耳若小便不通則氣壅攻擊腹內衝出膜外化而為水使人手足頭面浮腫若二便微澁則微腫極澁則極腫二便俱不通三日即遍身洪腫則陰亦腫夫陰腫有二有腫而小便自出者有腫而小便澁者又有莖囊連小腹臍皆腫者此並為死候宜速治之若患此腫病亦不常定或先手足面目浮腫或先腰肋微腫或先手足小腫其候或消或甚三五日稍愈又發亦以小便通澁為效積漸變成洪腫女人得之與此畧同凡患此疾令人腹脹煩悶胸間氣急此由肺脹甚至喘如牛吼坐臥行立不得或中夜逆氣攻心胸重者一二日死有二月死者若將息失度悞食毒物十日半月即甚也愚醫多以針灸出水為功又以鯉魚赤小豆為藥又令病人飲黃牛尿服商陸根反有

所損少有差者大抵此病尤忌針灸華佗云患水病勿
遇良醫第一不可針灸言氣在膜外已化為水水出即
引出腹中氣水盡則死有此病疾者宜向陽行坐遇陰
雨則愈覺壅滯房中常須存火服藥後夜臥覺胸間熱
甚宜含紅雪與好茶之類慎勿飲酒及冷藥茶冷
水若渴宜喫五靈湯錄在卷後尤忌鹽生冷醋滑

此元由不知所以致腫脹與所腫脹之部位地界新立膜
外氣稱呼以為奇貨耳殊不知凡水之所滯溜而成腫脹
者即是皮裏膜外而決非皮裏膜外之外更有水可滯留
之地位也故大凡腫脹悉皆謂膜外亦可也乃其因皮裏
膜外之氣怠慢虛疲不能健運故使水不運行而滯為腫

脹耳豈又有餘所水可滯之地位乎弗思甚矣但彼謂腸
外為膜外者大非也水何獨在腸外為腫脹乎且面部手
足固不可謂之腸外固執不通孰大焉又謂鯉魚赤小豆
商陸為魚術此亦未透真歎耶竟由不覺知鯉魚之捷功
的中之正著故耳

附字辨

腫與脹不甚相遠古人以水脹水腫互稱無異論然散則

相通對則有異腫者釋名云鍾也氣鍾聚也說文云癰也
由是觀之大小瘡腫通用為腫脹者張急膨脹之意故水
病惟脹字最為能當今據靈樞神農本草直舉水脹為正
名。

靈樞水脹篇神農本草商陸巴豆條及名醫別錄大豆
條等俱稱水脹

又作腫賈誼策云天下之勢方病大腫一脛之大幾如腰
一指之大幾如股蓋與腫古相通用也靈樞已云足脛腫

字彙云腫足腫正字通云內腫並似未精按爾雅釋訓云腫

足為腫此亦敵相同故通用說文有瘡云脛氣足腫而無

瘡疑字相近傳寫或有一誤耶又瘡字彙云同脹正字通

又作瘡而云俗瘡字本作脹又康熙字典云瘡王篇或作

腫集韻或作腫觀之益知童重或有誤寫附諸字書皆為

肺附義正字通云同腑省六書故附作舛訓腫非此說大

非也古靈既多用附腫特康熙字典云五音集韻防無切

音扶腫也山海經竹山有草焉其名曰黃蘗浴之已疥又

可以已。附註治附腫也。今考靈素所謂不但足腫。凡自面部至足。皆可以稱附腫也。或近浮腫。意者亦不少。故附謂小小腫。非大腫。熟讀素靈。可以見也。

附治驗

狩野巷九家五某。妻年將三十。產後調攝乖理。成大腫脹。其父福井某為醫。頗有名于時。凡自通利分消藥。至于補劑。施用不遺餘力。轉治轉甚。腫日益食。日減元氣。幾傾。遂

及淺附駿補。絕不見效。乃請診於予。予診寸口腫滿。脉不應。手似有似無。不可為斷。人迎跌陽亦同。大脹仰臥。不可轉側。欲小便。則頭足臂背。腫左右十人。一齊昇之。不可昂。低離席一尺。施夜壺於下。僅通點滴。一日夜溺不及一合。福井醫曰。術已盡矣。唯守死耳。補攻寒熱。唯命是從。懇請益堅。予視眼中。猶有精采。乃曰。至是之時。只有鯉魚汁法而已矣。若用淺附諸藥。則死矣。此時人間。未見聞鯉汁之功。疑信相半。予曰。不用則已。其他無策。可出病家。人決意。

請用乃止藥專一用鯉魚汁一日夜其翌恬然無異再依前法用之一日夜其翌小便始通二升衆人欣然有喜色令人報言如是如是仍用前方其翌小便通至四升八合次日四升次日三升五合次日三升又次三升以後二升內外凡溺合三斗餘皆驚且懼曰溺通甚速恐元氣亦隨脫去否乎予曰他物通溺或亦有之唯鯉則不然也溺亦通元氣亦益不可疑也遂用鯉魚三十日四十餘頭終不用藥而安自是世人始知鯉汁之神效

二條石垣街湊家三某患大脹家素割烹者流和羹為都下第一故滿城貴介紳袴富足飲食之人皆莫不嗜易牙之味是以時興醫流亦皆多知而赴會凡易十五醫脹滿極矣最後延予診視唯坐而不能臥亦不可俯以故臀肉破而潰爛痛楚號哭呼吸短息間有讖語予曰此非讖語即吟嚙也蓋以欲交睫則痛而驚覺不能寐只管睡如夢中故語言如是耳方今非藥功可到除鯉魚汁外無他術終決意用鯉魚七十餘頭而安病人大喜使工畫大鯉裱

而掛之壁。日夜禮拜謝恩。

僧森巖住妙心寺中。聖澤院飲食不慎。成大水脹。易數醫不能治。招予診。曰：此非尋常藥物所可治。只有鯉魚汁法而已矣。其侶曰：僧人有一死耳。何得犯肉而生也。予乃辭去。其夜。徒弟柁首座竊來語曰：妙心闔院素分四派。聖澤居其一。倘師兄死。則派脉漸衰。後或向斷絕。今徒止用人。漫無他策。而待死。實是為兒孫者之不忠不孝也。若使他人知之。決不成事。弟須獨犯罪擔當此事。他日發覺。弟應

受責耳。乃竊作鯉汁用之。水日利。食日進。不服藥而安。

釜座里中御門東北角丸家次郎後彌岸海壽曾到備後

州福山幹事患瘡。客中不堪其苦。遂用截藥淹滯。成水脹。

便昇病。還京。膨脹益甚。眾醫皆辭。乃請診。仍用前法而安。

○後患痢。後復成水脹。亦用鯉魚汁而愈。○後患疝。疼

痛拘攣。少食脫肉。轉成水脹。年向六十。元氣頗衰。其人朴

而慤。深信予。不采他固守前法。漸安。前後三回腫脹。俱賴

鯉功。壽及八十而卒。

朱雀街花車里木瓜家武某患水脹亦用前法而平復
 正傳里嶋家彦某房事過度漸成勞傷遂患大水脹勢及
 危篤醫皆畏元氣之脫徒守漫術不為通利之事乃招診
 予曰今水已有襄山上陵之勢又且日夜頻到如此則元
 氣將無所持苟不為疏決之策而徒局補住悠悠度日畢
 竟同于無算倘得用通利去水而元氣不脫則幸之又幸
 也而欲審索保去水而元氣不脫者則舍鯉魚羹以裁生
 死事大幸不幸在天須自謀慮病人決意服之終向安

二條洞路西洞院東藥舖小西伊某患癩凡半年餘其意
 以為其心似沈似陷如將死意驚悸恐懼惶惶不安醫皆
 為心虛用歸脾湯不能治藤田醫以自亦患此證自畏又
 怖病人專用人漫駿補單漫湯以五錢為一貼晝夜三貼
 又用歸脾大補諸劑人漫加一錢二貼約一日夜至十七
 錢四兩凡三月餘食漸減面脛浮腫術窮需救予曰此卽
 癩證固非死證但由藥為敵以成若斯重病耳乃祛藥湯
 以白湯服平平小丸藥十四五粒用鯉魚汁數日腫漸退

19/1585

行館醫書

卷之十四

本堂藏書

食漸進而後施灸灼平復滿城稱奇輕功益顯世醫皆效此法



