

格致餘論彙解

五



經水或紫或黑論 石膏論

脉大必病進論

生氣通天論 病因章句 辨

大僕章句 新定章句

倒倉論 相火論

卷之七

左大順男右大順女論 茹談論

吃逆論 房中補益論

天氣屬金說 張子和攻擊注論

格致餘論諺解卷之六

洛下 法橋岡本爲竹一抱子 撰

○經水或紫或黑論 婦人每月ノ經水其色或紫ニ變ジ或黒色ニ下者世人ハ以寒ニ因トス丹溪ハ

熱因タルヲ論セリ

經水者陰血也陰必從陽故其色紅稟火色也 婦人ノ經水ハ

即陰血タリ凡陰ハ從陽理ノ必然ナリ故ニ經水ハ陰血タリト雖凡不黒其色紅ナルハ從所ノ陽火ノ色ヲ稟テ也 火色火熱ニハ非ズ陽氣ヲ指

テ云陽ハ赤陰ハ黒色ノ自然ナリ 血爲氣之配 配ハ合也血氣ハ必配合此氣水合一ノ義也 氣

熱則熱 血毛亦熱 氣寒則寒 血毛亦寒 氣升則升 血毛亦升 氣降則

降 血毛亦降 氣凝則凝 血毛亦凝 氣滯則滯 氣清則清 血毛亦清 氣

濁則濁血モ 徃徃見有成塊者氣之凝也下所ノ經水中ニ血塊ヲ成者ハ氣ノ

凝滯ニ 將行而痛者經水ノ通行セントスル時 腹痛ヲ致 俗タヤバラト云 氣之滯也來後

因テ也 月水通 作痛痛 脹者氣血俱虛也色淡經水ノ 赤色淡者亦虛也

氣血 錯經妄行者經ハ常也月水ノ常度ヲ錯テ或進或ヲクレ或多 或少或崩漏或ハ不下ノ吐衄ニ出テ妄ニ行者ハ錯

經妄 氣之亂也紫者經水ノ 色紫氣之熱也黑者經水ノ 色黑熱之甚

也紫黒色ノ熱因 人但見其紫者黑者作痛經水前 後腹痛者成

塊者經水中 ノ血塊 率大指為風冷而行溫熱之劑藥 禍不旋

踵矣世人妄ニ熱劑ヲ用テ速ニ禍アルト云 良由病源論病源候論ニ 七卷婦人雜病

諸候ニ 見タリ 月水諸病皆曰風冷乘之宜其相習成俗也病源 候論

二婦人月水ノ諸病ハ皆風冷ニ乘セラレテ致ト云ニ由テ世人習之成俗紫黒色 者モ皆以風冷トノ三意ヘリ成俗世人ノ心ヒタスラニ移テ不肖ヲ云序鈔ニ

也 或曰黑北方水之色也紫淡於黑非冷而何方寒水

ノ色ナリ紫ハ黒ヨリ淡ト雖凡此モ亦黒ヲ不離色也然 予曰經曰六微旨 大論

亢則害承乃制此言ハ凡五行ノ理已カ不勝者常其下ニ承水ノ 下ニ土承土ノ下ニ水承木ノ下ニ金承金ノ下ニ火承火ノ

其亢者ノ下ニ承者起テ此カ亢勢ヲ禁制ス假令火亢則金ヲ害ス故ニ火ノ 下ナル水氣承之起テ其亢火ヲ制ス如此五行皆然此ヲ 亢則害承乃制ト云今熱甚ニ從テ反テ北方ノ黒色ヲ致者ノ義也 熱甚者必

兼水化所以熱則紫甚則黑也亢則承制ス是以熱火甚者 必水化ヲ兼テ制スル也故ニ氣

血熱則北方水ノ黒色ヲ帶テ經水紫色也 况婦人性執別本執ヲ作 熱者非也 而

見鄙嗜欲加倍藏府厥陽之火無日不起非熱而何

厥陽之火上。喜怒志憂恐。五志ノ火ヲ云也。况婦人ノ氣性澀滯ノ見解モ亦下部者欲加。男子ニ倍ス。故ニ藏府厥陽ノ火。日日ニ起。則婦人ハ素ヨリ熱證多者也。然此經水ノ變モ亦非熱而何ヤ

有而一者也

夫病源論ニ風冷乘ノ致ト云カ若ハ必外感ニ得者也。此症モ亦ナレト云ニハ非ス。設或間。有之。蓋風冷

ノ如ハ。月水ノ病者。千有ノ中。一二人ナルベシ。他ハ盡熱症タル者トスベシ。○別本ニ千有ヲ作。千百非ナリ

○石膏論

閻孝忠等方解石ヲ以石膏トス方解石ハ硬ノ成塊擊之。塊塊方解。瑤瑤光明者也。石膏ハ軟テ太塊生石中作層

如。歷扁米糕形。每層厚數寸。有紅白一色紅者。不可服。白者潔淨細文短密。如束針。正加凝成。白蠟狀。鬆軟易碎者也。丹溪コノ論ヲ者テ。其方解石ハ。真ノ石膏ニ非。一ヲ辨セリ。時珍曰。自陶弘景。蘇恭。大明。雷斅。蘇頌。閻孝忠。皆以硬者爲石膏。軟者爲寒水石。至朱震亨始斷然以軟者爲石膏。而後人遵用。有驗。千古之感。始明也

本草藥之命名固有不可曉者中間亦多有意義學

者不可以不察

本草ニ諸藥ノ名ヲ付タル。其藥名何タル義ニ因テ付タルト云理ノ曉知ナル者アリ。然其中間ニ藥名ニ

多ク意義有テ。學者其藥名ノ理ヲ察知テ。叶又者アリ

以色而名者

藥ノ色ヲ以其藥名ヲ付タル者ハ

黃ナレ **紅花** 其色專 **白前** 其色ノ **青黛** 其色青ノ **烏梅** 其梅色

ノ毛ノ黒ガ如 **之類是也** 以形而名者 藥ノ形ヲ取テ藥名ヲ付タル者ハ

人參 本ノ字ハ人漫也。後世ニ漫ノ字畫變。因テ畧ノ人參ニ作ル。時珍曰。年深浸漸。長者根如人形。有神云

二似 **烏頭** 狀鳥ノ頭 **貝母** 狀貝ノ如ク。兩ニヘゲバ。貝ノ玉 **金鈴子** 練

ノ實。熟スル時ハ黃 **之類是也** 以氣而名者 氣ハ香氣ヲ云。藥ノ色テ金鈴ニ似タリ

木香 木香。本ノ名ハ蜜香。其香。蜜ノ如ナレハ也。然死沉香

リ **沉香** 木香。本ノ名ハ蜜香。其香。蜜ノ如ナレハ也。然死沉香

沈水。貯ノ。燻テ **檀香** 檀ハ善也。又專也。 **麝香** 此ガ狀。鹿ノ如ク。其香氣

香尤清烈 **麝香** 香專善ナレナリ **麝香** 此ガ狀。鹿ノ如ク。其香氣

字从鹿。苗香苗ハ避也。惡之類是也。以質形ハ大形ヲ云。質ハ形ノ中ノ厚薄長短等

委クキ而名者厚朴其木質。朴ニ其乾姜姜ヲ晒乾茯苓茯苓

本ノ名ハ枝盡也。多生樵斫。松根ノ脂ホクキカク生熟地黄水ニ入テ浮者ヲ天

味。地中ニ伏ノ生。治病靈驗アレバナリ黄中ニ在者ヲ人黄之類是也。以味而名者甘州

此中ノ味甚。苦參此ガ味尤苦參淡竹葉草淡竹葉ト葉字ノ下ニ

甘ケレバ也。八和云ハ千クノ葉也。此句讀スレバ中龍胆ト讀。然中龍胆ト讀ベキヲ未詳

也。只淡竹葉中句龍胆ト讀ベシ。淡竹葉州ハ本綱草部ニ在。ハ千クニ非

人。春生ノ苗寸寸。其葉醋ノ名也。其龍胆葉ハ龍葵ノ如ク苦酒醋ノ名也。其

淡竹ニ似テ味モ亦淡。類是也。以能而名者百合此中根專傷寒百當歸此藥當

血各有所。升麻葉ハ麻ニ似テ。其防風功能風滑石性滑ニ能

飯故ニ名。功ハ能升提ス。疾ヲ防。痰ヲ利ス。之類是也。以時藥ヲ採而名者半夏此中一夏ノ茵陳此

冬ヲ經テ不死。更ニ陳故秋種シ覆養テ經冬至寅雞未

二因テ生ズ。故ニ因陳ト名。冬葵春爲子故ニ冬葵子ト名之類是也。以石膏火煨

枯中此中純陽故ニ五月夏至一陰生之類是也。以石膏火煨スルニ感ノ早枯是以夏枯州ト名

細研酥調封丹爐其固密丹爐ハ甚於脂石苟非有膏

焉能爲用此兼質與能而得者正與石脂同意丹爐ハ

也。言ハ石膏ヲ煨細ニノ酥ヲ以トキ調テ鼎ノ底ノ破損シタル處ヲ封

シ塞シ其固密ヲサカル。石脂ニテ封タルヨリ甚強。然則石膏ノ藥中ニハ自然ト膏

氣アルデ非ハ焉能如此。丹爐ヲ封スルカ如キ功用ヲ爲ヤ。此石膏ノ名ハ其形質石

類ニ其功能膏氣ヲ以スルガ故ニ質與能兼テ石膏ノ名ヲ得タリ。石脂ノ石ニ脂

アルヲ以石脂ノ名宋ノ錢乙聞孝忠ガ門人妄以方解石爲石膏。况石膏

アルト同意也。其味甘而辛。本陽明經。樂陽明主肌肉。其甘也能緩

脾益氣止渴去火其辛也能解肌出汗上行至頭又

入手太陰手少陽間孝忠安ニ方解石ヲ以石膏ト用ユト雖凡夫

足陽明胃ハ肌肉ヲ主石膏ノ味甘ハ脾ヲ和緩ニシ中氣ヲ益止渴火ヲ瀉シ

去石膏ノ味辛ハ陽明胃ノ主肌肉ノ邪ヲ解シ此又辛味上行ノ頭ニ至

至ル又石膏手太陰肺手少陽三焦經ニ入者也

彼方解石者止有體重質堅性寒而已未其所謂有膏而可為三經之主治者焉在哉

醫欲責效不亦難乎關孝忠用所ノ彼方解石ハ止其體重其形質堅其氣性寒ナルニ也其真石膏所謂

謂藥中自然ニ膏氣アリテ足陽明手太陰手少陽ノ三經ニ入テ主治スベ

キノ功彼方解石ニ焉在哉如此真石膏ノ用ハ方解石ニアルニチキ者也

然則醫者方解石ヲ以真石膏ノ效ヲ責ニト欲不亦難乎實ニ石膏ノ

加效ハ得ラレニチキ者ト也

○脈大必病進論素問脈要精微論曰夫脈者血之府也大則病進小則病退此ヲ王海藏カ此事難知ニ辨スル

所尤曲說故ニ丹溪此論ヲ述テ其真說ヲ著セリ

脈血之所為屬陰脈ハ素血ノナス所ニ陰タル者也○按ニ古今

ノ非所為脈ハ血氣ノ所為タリト

大洪之別名火之象屬陽脈大則病進トハ大洪脈ノ別名洪大ハ火ノ廣炎ナル象ニ陽脈ニ屬ス

其病得之於內傷者陰虛為陽所乘

故脈大當作虛治之病ヲ内傷ニ得タル者其大ノ脈ヲ見則陰虛ノ陽火ノ為ニ乘セラレテ然リ此陰虛トノ治スベキ者也

其病得之外傷者邪客於經脈亦大當作邪

勝治之病外傷ニ得テ洪大ノ脈ヲ見者ハ其外邪氣經絡ニ客テ然リ此外邪氣勝者トノ治スベキナリ

合二者而觀之皆病證方長之勢也謂之病進不亦宜乎

又按古今醫統ニ丹溪ノ如ハ即病ヲ以大則病進下ヲ辨ゼリ。未病ニノ大則病進ベキ言ニ未及ト

海藏王王海藏此事難知卷之二

云君侵臣之事也

脈ノ浮大ハ心也。心ハ無爲靜ナルヲ主トス。相火常ニ心ニ代テ事ヲ用ユ。是常道タリ。然今浮

大ノ脈ヲ見者君トシ反テ臣ノ致スベシカニキ事ヲ侵用ユカ故ニ逆ナリ。是以大則病進ト

孰爲是否幸有以教之王海藏ガ説ト。右ノ丹溪ノ説ト。孰シカ是否トセシ。幸後學コレヲ教示フアト也。蓋甲下ノ辭

生氣通天論病因章句辨

生氣通天論ハ素問ノ篇ノ名也。此篇ニ寒暑濕氣ノ病因四

章アリ。其四章ノ句讀ニ於テ王永誤。一有ニ因テ濕熱ノ字ヲ失故ニ丹溪此辨ヲ述テ王氏ガ誤ヲ論ゼリ。此篇尤丹溪發明ノ最

一。千古ノ惑ヲ開テ後世ヲ導ク義。學者宜詳審。○
文心彫籠云。積字爲句。積句爲章。積章爲篇。云

禮記曰。一年視離經

禮記學記ノ語也。一年トハ中平ヲ問也。每歲ニテ其人ノ視離經學文ノ品ヲ察スル也。離經トハ經書ノ句讀ヲ離絶スルシ云。凡經書ノ理義ハ句讀ノ斷絶スル所ニ在。故一年視離經其志ノ辨所ヲ校ナリ

謂離折經理在乎章句之絶

折ハ分也。○禮記ノ語ヲ丹溪釋メ云。經書ノ理義ヲ離折ハ其

章一句ノ絶所ニ在也。然則章句ノ別ハ實ニ切要タル者ナリ

內經生氣通天論病因四章

因寒因暑因濕因氣ノ四章

第一章論因寒欲如運樞以下三句與上文意不相屬皆衍文也

因於寒文ト。其意義相連屬セズ。此三句ハ皆衍文ト也。行文詳ニ序鈔ニ見タリ

因於寒欲如運樞以下凡三句也。欲運樞句起居如驚句神氣乃浮句此三句上ノ

句當移在此

第二章因於暑文ニ體若燔炭句汗出而散兩句アリ。此兩句ヲ以因於寒ノ下ニ移ベシト

體若燔炭汗出而散兩

邪初客於肌表邪鬱而爲熱有似燔炭得汗則解此

夫寒邪氣初肌膚皮表ノ間ニ客テ其邪久閉テ留則鬱ノ熱トナル。此時ニ於テ形

仲景麻黃湯之類是也

夫寒邪氣初肌膚皮表ノ間ニ客テ其邪久閉テ留則鬱ノ熱トナル。此時ニ於テ形

體燔炭ノ如ニ甚發熱ス。治法發散メ汗出ヲ得ハ寒邪散シ熱解ソ愈。此

張仲景傷寒論ニ麻黃湯ヲ用ル類ノ症ナリ。故ニ因於寒體若燔炭汗出而

散ト移改 第十一章論因於暑者君火為病火主動則

散故自汗煩渴而多言是暑ハ喜テ心ニ入則君火為病也凡火ハ主動能散發スル者也故三感暑則自汗

煩燥渴飲ノ言安ニ多シ是以因於暑汗煩則喘渴靜則多言スト云汗ハ暑者火ノ氣ハ散ズニバ也煩渴多言火ハ動テ熱燥ノ氣タレバナリ 第

三章論因於濕濕者土濁之氣首為諸陽之會其位

高而氣清其體虛故聰明得而係焉濁氣熏蒸

清道不通沉重而不爽利似乎有物以蒙冒之失而

不治濕鬱為熱熱留不去大筋痠短者熱傷血不能

養筋故為拘攣小筋弛長者濕傷筋不能束骨故為

痿弱此章尤丹溪ノ發明ナリ言ハ濕ハ本土ノ濁氣也夫人ノ首ハ諸陽經ノ氣會聚スル所ナリ其頭面居所ノ位高ト上ニ在テ頭

首ノ氣ハ天ニ應ス其氣清淨其頭首ノ體モ亦清虚ニ塞カラス故ニ耳ノ聰目ノ明ナルモ首面ノ清虚ヲ得テ頭面ニ條令濕濁ノ氣熏タテ蒸タテ

彼頭首清虚ノ道ヲ閉テ不通是以濕ニ感スレバ頭首沉重ノ爽利セスノ不快物ヲ以其頭ノ蒙冒一有カ如ニ覺ル也此時治術ヲ失テ早ク不澁

則濕鬱ノ熱トナリ濕熱留テ不去大筋痠短小筋弛張ス大筋痠短キハ熱其傷血不能養筋故ニ痠短ノ手足拘攣ヲ致ス小筋弛長ハ濕傷筋筋ノ

骨節ヲ束持一不能故ニ弛長ノ身足痿弱ヲ致者ナリ條焉焉ハ頭ヲ指爽利爽ハ明也利ハ通利ノ義不爽利不快ノ意痠縮也拘攣拘ハ手屈テ

不伸攣ハ手足曲テ不伸也弛弓ノ弦ヲハツス負緩ノ義痿足痿ナリ 因於濕首如裹各二字為

句濕熱不攘以下各四字為句文正而意明丹溪右三辨スル所ノ如

タルトキハ因於濕句首如裹句各三字ツ、ニテ句ヲナス濕熱不攘句大筋軟短句小筋弛長句痠短為拘句弛長為痿句如此濕熱不攘ノ以下ハ各四字ツ、

ニテ句ヲナス如此則濕熱ノ字茲ニ著ン 第四章論因於氣為腫下

文不序病證蓋是脫簡四維相代二句與上文意不

相屬亦衍文也

第四章ニ因於氣爲腫四維相代陽氣乃竭ト此爲腫病證文蓋是脫簡スト見ユ四維相代陽氣乃竭ト一句モ上ノ因氣文ト其意相連屬セス此モ亦衍文ニテアルト也
不序次第セザルヲ云 脫簡其文簡脫虚ノ不
王太僕王水曰暑熱濕氣三病皆以爲發於足ヲ云也

傷寒之毒次第相仍展轉生病五段通爲一章

王水カ此生氣通天論暑熱病濕病氣病ノ二病ヲ皆以爲冬寒和ノ毒ニ傷ラレヨリ發シ始テシヨリ次第ニ相仍テ展轉テ暑濕氣ノ二病ヲ生ストズ寒暑熱濕氣ノ五段ヲ通ノ一章トシタル也○王氏カ意ハ左ノ大僕章句ノ鈔ニ詳也
余丹有疑焉暑病不治伏而生

熱熱久生濕濕久氣病蓋有之矣

王氏カ注ニ有疑復ノ暑病不治伏伏ノ生熱其熱久ノ生濕蓋有之有ベキヲナリ
内經止有冬傷於寒不即病至夏有

熱病之言未聞寒毒伏藏至夏發於暑病至於濕病

内經陰陽應象大論冬傷於寒春必病温スト然内經ニモ止冬傷於寒久時即病スノ至夏發熱病トナルノ言バ有ト雖氏王氏カ如ニ冬ノ寒毒伏藏ノ至夏發於暑病至於濕病ト云ハ遂ニ味聞フニテアルト也
亦蒙上文之熱謂反濕其首

若濕物暴之望除其熱當以因於濕首爲句如暴濕

又爲句則濕首之濕暴濕之濕皆人爲也與上下文

列言寒暑之病因文義舛乖不容於不辨

凡亦王氏カ注燔炭ト云熱症ヲ受蒙テ謂體甚熱スルガ故ニ其首ヲ冷水ニ濕若ハ冷濕ノ物ヲ以テ其首ヲ暴テ其甚熱ノ氣ヲ除ニテ望ト也然則王氏カ意ハ因於濕首ト云フヲ以テ一句トシ如暴濕ト又一句トス如此則濕首暴濕ト云雨ノ濕字皆人爲ノ濕トス九日天造曰以爲トハ天地ノ風寒暑濕ノ氣人ニ感テ病者ヲ天造トス人身ツクリモウケテ病者ヲ人爲トス王氏カ謂病者己カ體ノ熱ニ困テ此ヲ除ントテ濕首或暴濕ト注スルトキハ天造ノ濕ナラズ此人爲ノ濕也上文ノ因寒因暑ハ皆天造ノ病タリ此上文ノ天造ノ寒暑ノ病ト人爲ノ濕病トヲ以テ雜列テ天造ノ寒暑ノ病ヲ受テ人爲ノ濕病ヲ注シ言

此三因テ。上天造トナリ。下ハ人爲トナリテ。上下ノ文法理義舛乖ノ不齊實ニ。此王氏カ誤ニ於ル必ス不容於不辨者也。舛乖事クイチガイテ。ソロワサルヲ

云。或曰先賢言温濕寒濕風濕此三濕病古矣未聞有今醫統詳也

所謂濕熱病者攻之内經亦無有焉吾子不獲無乃

失之迂妄耶先輩ノ賢醫。温濕寒濕風濕アルヲ云凡。今丹溪ノ所

攻取レ凡内經ニモ亦濕熱ト云フ有ナレ然ニ丹溪獨濕熱ト云者ハ無乃

此ヲ迂妄ニ失カ迂妄理ニ迂道ノ妄ナルヲ云也言ハ證文モナキ妄言

ヲ發ス其本理失タルカ予曰六氣之中濕熱爲病十居八九内經

發明濕熱此爲首出風寒暑濕燥熱ノ六氣ノ中ニ於モ濕熱ノ爲

至真要大論曰濕上甚而熱至其間或言濕而熱在中者

或曰熱而濕在中者内經諸篇ノ間ニ濕ト云テ熱ヲ其中ニ含者

此聖人愛人論道之極致如此切

使天下後世不知濕

熱之治法者太僕啓之也如此濕熱ト續タル辭。生氣通天論ニ

君其歸取原病式熟

讀而審思之幸甚君ハ右ニ問所ノ或人ヲ指也君其歸テ河間

思慮セバ其義ニ幸アルヲ甚カラント也熟讀委ク其書ヲ讀テ深其理ヲ

尋ルヲ云也原病式ニ濕熱ノ義ヲ述ルノ間有之故ニ丹溪辨スルヲ如此

○太僕章句王氷ハ唐ノ寶應中ニ太僕令トナル故ニ稱ノ太

僕ト云生氣通天論ノ王太僕カ章句次序ヲ記セリ

因於寒欲如運樞起居如驚神氣乃浮樞クル、木ト訓ス此言ハ冬寒ノ時節ニ

因ハ、人身ノ陽氣ヲ養持テ、譬、樞ノ戸内ニ運用ノ戸外ニ如、不出陽氣ヲ内ニ運、養テ、妄ニ外へ泄サラシムルヲ欲ス若、冬時ニ於テ起居如驚、躁則陽氣妄ニ散亂ノ神氣乃浮ト也此、王氏
因於暑汗煩則喘喝靜則多言王注、大呵、而出、其聲也、此言ハ冬時靜ニ養テ、不能サワカレク、寒毒ニ傷則、夏ニ至テ暑病ニ

體若燔炭汗出而散變ス若、已ニ暑病ニ變セハ、治法當汗ヲ出ノ泄スベシ、若、汗ヲ不出、則、和熱中外ニ攻テ、煩躁喘數喝ヲナス、若、靜ニシテ、煩躁、熱邪偏ニ其中ヲ攻、則、多言ノ不次也、體若、燔炭、云ハ、此重テ汗ヲ出、ベキノ理ヲ明ス、彼、冬寒ノ毒ニ暑病ニ變ズ、レバ、其體燔炭ノ若ニ熱ス、此時必、汗ヲ出、ハ、其熱氣散ズルヲ得
因於

濕首句如裹濕句熱不攘句大筋綆短小筋弛張綆如、熱セバ、汗ノ此ヲ泄ベトニ、反テ病者其、已、カ首ヲ冷、水ニ濕シ、或、若、冷濕物ニテ、其、頭身ヲ寒テ、其、熱ヲ除、ン、ヲ欲、故、ニ、為、濕、閉、レ、テ、熱、其、内、ヲ、攻、則、大、筋、受、熱、綆、短、小、筋、受、寒、引、テ、長、是、ハ、綆、短、ス、レ、バ、向、背、ノ、下、

短為拘弛張為痿彼、冬、時、寒、毒、ニ、感、レ、復、時、ニ、至、暑、病、ニ、變、ノ、其、體、燔、炭、ノ、如、ニ、熱、セ、バ、汗、ノ、此、ヲ、泄、ベ、ト、ニ、反、テ、病、者、其、已、カ、首、ヲ、冷、

因於氣為腫此濕與熱之間ニ於テ句ヲナス、故ニ濕熱文遂ニ隱藏ス
云 人身素ヨリノ氣ハ疾者也濕與熱氣ニ加テ爭ガ故ニ為腫ト也○此云 王氏カ意ハ始寒毒ニ傷ラルヨリ起テ次第ニ轉ノ暑病トナリ氣病トナルトス此五段通ノ一章トナスノ義云 和ニレカクト訓ス前漢書師古注云云猶言如此如此上辭ノ多有ヲ畧スルキニ於テ云云ノ字ヲ以ス

新定章句王氏カ誤ヲ改テ今丹溪新
二其章句ヲ定正ノ義

因於寒體若燔炭汗出而散冬寒ニ傷ル、時ハ寒氣其表ヲ閉、鬱熱ノ其體燔炭ノ如ニ熱盛ナル

因於暑汗煩則喘喝靜則多言夏時ノ暑熱同氣求テ其心ニ感則自汗ニ胸煩喘喝ス若、病靜則多亂言スル耳ニノ煩ト喘喝トヲ致サスト也
因於濕句首

如暴句濕熱不攘句大筋綆短小筋弛長綆短為拘濕氣ニ感則陰濕陽分ヲ閉ルカ故ニ其首以物如裹覺テ不、弛、長、為、痿、決、此、濕、病、久、ノ、不、愈、則、濕、鬱、ノ、熱、ト、ナ、リ、濕、熱、留、テ、不、去、則、

熱傷血筋損。大筋經短。為拘濕傷筋。小筋弛長。スルガ故。痿ヲ致ス。○此王氏
ガ誤。テ濕與熱ノ間ニ於テ句ヲ致ス者ヲ改テ。明白ニ濕熱ノ字ヲ發明ス。詳ニ右
丹溪論辨
因於氣為腫云。為腫ヨリ以下。氣病ノ狀ニ非ス。此氣病
ニ見ヘタリ

○**倒倉論**

倒サカシト訓ス。倉コメツニクヲト訓ス。靈蘭秘典論脾
胃者倉稟之官ト胃ハ五穀ヲ受納ノ府タリ。故ニ胃ヲ以倉
トス。倒倉トハ法ヲ以。或吐レ或下レ或吐下俱ニ致テ。胃中陳積ノ滯
ヲ去テ。譬直ニ胃府ヲ傾倒シテ去ガ如シ。故ニコノ法ヲ名テ倒倉ト云
詳ニ論中
二見ヘタリ

經曰

刺禁論

腸胃為布

市ハ諸物ノ聚リ難ル處。胃ハ水穀
ノ衆リ會處。故ニ腸胃ヲ以爲市

以其無物

不有

經言ヲ釋ノ云。胃ハ口ニ入ノ物ト。茲ニ有スト云
ナレ故ニ胃ヲ以爲市。市ノ衆物有ニ似タリ

而穀為最多

故謂之倉若積穀之室也

胃ハ衆物ノ歸スル處ニ。其中最五穀多
故ニ胃府ヲ指テ倉ト云。蓋倉ハ五穀ヲ

貯積ノ室。胃府ヨク此
ニ似タルヲ以倉トス

倒者傾去積舊而滌濯使之潔淨也

倒ハ器ヲ倒ニウチアケテ。去意也。此倒倉ノ法ヲ以。胃中ニ積テ舊滯物ヲ
直ニ傾去ガ如ニスレバ。腸胃ノ陳積如滌如濯。潔淨ナルヲ得ハナリ

居中屬土

胃ハ心肺ノ下。肝腎ノ上。其中央ニ居
テ屬土者也。土ハ中宮ヲ主レバナリ

喜容受而不能

自運者也

土ハ万物ノ家タリ。故ニ人ノ胃府モ亦水穀ヲ容受テ喜然
其受所ノ水穀ヲ胃府自運化ス。不能者也。脾ニ從テ消之

故ニ動胃中ニ積
滯アリヤスレ

人之飲食遇適口之物寧無過量而傷

積之乎

凡人ノ飲食已ガ口ニ適スケル物ニ遇時ハ寧其分量ヨリ食
過ノ爲之。傷胃。胃中ニ積滯。ナカラシヤ。必傷積アラント也

七情之偏五味之厚寧無傷於冲和之德乎

冲ハ中也。過
不及ナク

中道ニ適テ和調ナルヲ冲和ト云。此脾胃ノ土德也。今ヤ喜怒憂志悲恐驚ノ七
情偏勝。辛酸甘苦鹹ノ五味過厚ニ因テ。寧中焦冲和ノ德ヲ傷。ナカラシヤ。

必傷
レト也

糟粕之餘停痰瘀血互相糾纏日積月深鬱結

成聚

水穀入胃消化シ精氣ヲ取テ周身ニ注。其糟粕ハ腸ニ下リ二便ニ出。今飲食過
所アレハ二便ニ泄スル糟粕ノ餘ヲ胃腸ニ貯。此ニ停滯ノ痰上瘀血トノ三物互ニ

相糾纏ノ日ニ積。月ニ深。腸胃ニ鬱シ結リテ遂ニ奇怪ノ塊聚ト九糾糾ハ二合テナヘルヲ纏ハニ合テナエルナリ也。只物ノ交結ノ意。甚者如

核桃之穰諸般奇形之蟲中宮不清矣土德不和矣

誠於中形於外發為癰瘻為勞瘵為蠱脹為癩疾為

無名奇病核桃ハ和云クルミ其穰トハ人常ニ兼用ニスル核桃也。在木時青皮一片アリ此ハギトリテ兼用ニス故ニ穰ト云。般モ亦諸ノ意癰瘻手足ナヘルマリテ不舉ヲ云蠱脹ハ鼓脹也癩疾俗云モノヨレ奇

異ノ蟲形ノ如シ如此ニ脾胃ノ中宮不清脾胃中和ノ土德不和其積

滯腸胃ノ中ニアリテ外形ニアラワレ遂ニ發見ノ癰瘻勞瘵蠱脹癩疾其

名モナキ奇異先哲製為万病丸局方ノ耆婆万病丸也溫白丸局方ノ氣門ニ出

等劑攻補兼施寒熱並用期中病情非不工巧然不

若倒倉之為便捷也期サタメキワムル意便捷安便ニノチカミチナルヲ云言ハ先哲明哲ノ醫人万病丸温白丸等ノ藥劑ヲ製ノ方中ニ攻與補ヲ兼施シ寒藥熱藥並用テ能其病情ニ適中スルヲ期ス此方ハ尤工巧ナラザルニハ非ス然正今此倒倉ノ法ノ便捷タルニハ不若ト也以黃牡牛擇肥者買一二十斤長流水煮糜爛

融入湯中為液以布濾出粗滓取淨汁再入鍋中文

火熬成琥珀色則成矣此倒倉ノ法ヲ云牡牛ケタモノ也黃牡牛アメ色牡牛ヲ云長流水水ノ源遠ヨリ流

來ヲ云大小使通利ノ能アリ糜爛煮爛ノ義糜モ亦爛也融ハニセイルノ

義融ハ和也文火武火ハ烈キ火ヲ云文火ハ緩キ火ヲ云琥珀色ハ黃ニ微アカ

ク透明ナルヲ云也言ハ黃牡牛ノ肥タル肉三十斤ヲ買求ソレヲ長流水ニテ煮爛

シ肉ヨク爛トケタル時ニ別ニ清湯ヲワカレテ其湯中へ右ノ爛肉ヲ融入スレハ益

トロケテ水液トナル此ヲ布ニテ濾テ粗滓ヲ出夫淨汁ノニヲ取テ其淨汁ヲ再

録ノ中ニ入テ文火ヲ以テ熬ツメ琥珀ノ色ノ如ニ成タルハ藥ノ成就シタル候

ナ毎飲一鍾少時又飲如此者積數十鍾寒月則重

湯溫而飲之右ノ藥ヲ飲度毎ニ鍾ニ一盃少時ノ又一盃ヲ飲ム如此數十盃ヲ飲若冬寒ノ月ナレハ重湯ニテ温テ飲之也少

時飲ツケテ不可飲少ツ、間
ヲ置テヒタモノ飲之ヲト也 **病在上者欲其吐多病在下者**

欲其利多病在中者欲其吐下俱多全在活法而為

之緩急多寡也 凡積滯上部ニ在者ハ多吐ノ可、在下者ハ多大便
ニ下利ノ可、在中者、吐下俱ニ多ノ可也。今此例倉

法ハ全活法ニ。吐モ致下モ致吐下俱ニモ致其吐下モ亦緩モ致急ニモ致
多モ致寡モ致テ、只手ニ從テ意ノ儘ニ種種ニ用ト也。活法品品ニハタラ

キテ一定ナラヌヲ云壁言 **須先置一室明快而不通者** 以

安病人視所出之物可盡病根則止 先病人ヲ一室ノ明ニ快
置テ、茲ニ病人ヲ安メ此藥ヲ飲シメテ吐下ニ出所ノ物ヲ視テ其病根ヲ盡
セバ此藥ヲ止也病根トハ吐下ノ出物胡桃肉ノ如ク惡臭氣ナリ如此物出
止ヲ盡病
根ト云

吐利後或渴不得與湯其小便必長取以飲

病者名曰輪迴酒與一二椀非惟可以止渴抑且可

以淋濯餘垢 此ノ法ニ。或吐或下利スルノ後。若或病人嘔瀉クハ瀉
ヲノマズベカラス安ニ湯ヲ用レバ傷血其病人ノ小便
長ト云此ヲ飲一二椀シテ瀉ヲ止此惟瀉ヲ止ルバカリニ非ス抑且輪迴
酒ヲ以右ノ例倉吐利ノ腸胃ニ餘垢ヲ淋濯テ去ベシト也輪迴酒ハ養陰
通小便故ニ飲之シメテ腸胃ノ滯ヲ益去テ清セント欲スルナリ

一一日覺飢甚乃與粥淡食之 例倉吐下ノ積滯去カ故ニ草
ヲ覺バ粥淡ヲ食シメテ養也。粥
淡塩増ヲ除テ唯粥ノ三用ヲ云

待二日後始與少菜羹自養

半月 粥淡ニ養一三日ノ後ニ始少五菜ノ羹
塩醬ヲ食シメテ自養生スルノ半月許ニテ **覺精神煥** 煥ハ水
盛貞發

形體輕捷沉痾 痾ハ
疾也 **悉安矣** 病者ノ精神煥ニ發出シ形體モ輕
健ナルヲ覺テ多年沉滯ノ痾疾悉

其後須五年忌牛肉 此法ヲ行テ以後五年ノ間牛肉ヲ食
ナリ

吾師許文懿始病心痛用藥燥熱香辛如丁附桂

車ヲ
忌ト

此法ヲ行テ以後五年ノ間牛肉ヲ食
ナリ

車ヲ
忌ト

姜輩治數十年而足孿痛甚且惡寒而多嘔甚而至

於靈砂黑錫黃芽歲丹繼之以艾火一十餘萬又雜

治數年而痛甚自分爲廢人吾師丹溪ノ師也許文懿金

公ト謚ス朱子ノ四傳ノ學也靈砂丹黑錫丹ノ二方俱ニ得効方ノ瘡瘻門

二見タリ黃芽丹未詳疑ハ硫黃ヲ以製スル者歟硫黃ニ黃芽多ケレバ也

此局方ノ金液丹ノ類歲丹亦未詳疑ハ靈砂ノ久者歟此言ハ許文懿

公始病心痛用所ノ藥燥熱香辛ノ劑丁香附子肉桂乾姜等ノ輩ヲ施

治療スルノ數十年ニ足攣痛一甚且惡寒ノ嘔吐多其病甚ノ靈砂

丹黑錫丹黃芽丹歲丹等ヲ用ニ至此ニ繼テ治スルニ灸艾十萬壯餘ヲ以

入ト衆土衆ノ亦枝窮矣可治之ノ枝窮如此者如此ニ指又

數年因其煩渴惡食者一月以通聖散防風通聖與半

月餘而此ヨリ丹溪ノ治也如右捨置テ數年ノ後胸煩咽渴惡食不食

大腑大腸即大逼迫大便難後重大便通ニタル跡ニ肛門大便道

熱氣如燒始時通聖散ニ大下積滯如五色爛錦者如

搜別本ニ搜ヲ作和燭油凝者近半月而病似退腸胃ニ積

ノ下狀五色錦ナントノ爛破タルカ如干物又ハ燭油ノ凝タルカ如者

ノ下ノ半月許ノ間ニ煩渴ノ病少退ニ似タリ搜聚也燭油烏臼木ト云木

ノ子ヲ蒸煮テ取タル油也又半月而其後又半畧思穀ヲ惡食退ニ畧

此油寒月ニ凝ヤスキ者也思而兩足難移シカクマテハ愈ツレ凡兩足攣痛許無所出此上ハ

醫術ノ許出所ナカリレト也至次年三月遂作此法倒倉ノ節節如應符

ヲ令タルカ如ニ治法適中ノ全効ヲ取タル云因此倒倉得爲全人廢人タル懿公遂ニ次年

再得一男其明年再一男子ヲ産シムル又十四年以壽終其

十四年生ヲ全ク天其其餘文公ニ用シテ與藥一婦人又年脚氣吐

利而安又鎮海萬戶蕭伯善名公

有効倒倉ノ法ヲ與テ又臨海名林名兄稱患久嗽久キ吐

紅吐血發熱消瘦其肉ノ津衆衆以為瘵勞瘵百方不

應効ナシ召予丹視之脉兩手弦數食積鬱熱ニ日輕夜

重病ニハ輕計無所出丹溪モ此カ醫術ノ亦因此而安此モ亦

治二因テ此法ヲ各月也第二二年得一字病安テ第二二年ニ

之也今倒倉ニ用ル黃牛ノ黃以順為德而易坤卦云坤之道

行上坤土六以順其德トナス效法乎健以為功者壯之用也法行法健易

天體以健為用上此言ハ黃牡牛ハ屬土以順為德而此カ為吐為瀉ノ行

法ハ乾天ノ健ナル所ニ效ヲ立テ以此カ功能ト致者其壯牛ノ用ニテ有

ナ肉者胃之藥也一切肉味ハ熟而為液無形之物也橫

散入肉絡由腸胃而滲透肌膚毛竅爪甲無不入也

彼黃牡牛ノ肉ヲ以煮熟ノ水液トナセハ無形ノ物也有形ノ物ハ縱橫ニ難

散今牛肉ヲ煮テ為無形カ故ニ一身ニ縱橫散布シ周軀ノ肉膜脉絡ニ流

入内由腸胃ノ外肌膚ヘ向テ滲透シ毛竅爪甲ニテモ流入ス

云一ナレ此皆無形ノ液也ト黃牛ノ壯タルヲ以ノ故ナリ

積聚久

則形質成

多ノ食物等ノ積聚一久則種種奇怪ノ形質ヲ生ス

依附腸胃回薄曲折處

以為栖泊之窠白阻礙津液氣血薰蒸燔灼成病

曲折處トハ小大腸各十六曲ニ折斷テ相薄處ヲ云栖泊之窠白栖ハ鳥宿也泊ハ止息也鳥ノ止宿スル窠ヲ云白モ窠ノ義ニ取鳥ノ作窠譬ハ

白ノ如チレバ也彼久積聚ノ物腸胃回薄曲折ノ處ニ依附テ遂ニ腸胃ノ内ハ栖泊ノ窠白ノ如ニナリテ津液血氣ノ道ヲ阻礙其腸胃中ノ惡物ヲ以薰蒸タテ燔灼ガ如ニコレヨリ諸病ノ狀ヲ成ナリ

自非刮腸刮骨之神妙孰能去之

古華佗ト云レ醫ハ病者アレハ麻沸散ト云藥ヲ飲レメテ大刀ヲ以病者ノ腹ヲ剖開其穢府ヲ洗清ノ或二十日或一月ニ愈テ得タリ此言ハ

陳積如此ニ至テハ彼華佗剖腸刮骨ガ如キ神妙ノ醫術ヲ行ニ非レバ孰人カ能コノ病ヲ去ンヤ不能去トナリ

又豈合勻

銖兩之丸散所窺犯

別本窺作窺者非也

其藩藩戶漏乎

銖今一錢二分也彼

陳積ノ病ニ至テハ豈總ノ一銖一兩丸藥散藥ヲ合勻テ以テ治セラレ所ニハ非スト也窺犯其藩藩戶漏腸胃曲折ノ間ニ陳積スル物ニ總ノ丸散ヲ以テ治セント欲スルハ譬ハ堂與ニ濞隱居者ヲキヤ壁ノスキ一或戸ノ邊ヨリ此ヲ窺子ラウテ犯去レメントスルニ似タリ豈如此除去ル者ナラシヤ

也竊詳肉液之散溢腸胃受之其厚皆倍於前

乎腫 今竊ニ創倉ノ法ヲ詳ニ考ルニ黃牛肉液ノ散溢者ヲ腸胃ニ受テ腸胃モ滲タチテ其厚一前前ニ倍シテ腸胃周身モ腫タル如ニア

其回薄曲折處非復向時之舊 陳積ノ滯居小大腸ノ回薄曲折ノ處モ復向時ノ舊ニ非ズ向時ムカシノ意舊積物ノ滲イテツキタルヲ云此

肉液充滿 舊ニ非ズ向時ムカシノ意舊積物ノ滲イテツキタルヲ云此

流行有如洪水泛漲 肉ノ汁液周身ニ充滿流行テ洪水ノ泛漲スルガ如ニ在

浮莖陳逐蕩推枵 莖陳フルクサ也推枵推ナテユク意也肉液内ニ充滿スレバ譬ハ洪水ノ莖陳ヲ浮メ盡逐蕩シ

皆漾順流而下不可停留 肉液ノ順流行流利ニ漾テ陳積盡ニ下去暫

表者因吐而汗 滯礙在表者ハ此法ヲ以吐スル因テ汗出汗從テ表滯自去也

清道 清道

者自吐而濁

積滯上焦呼吸清道在者ハ倒倉ヲ以自吐ノ濁出也

濁道者自泄而

去

陳積下焦二便ノ濁道ニ在者ハ倒倉ヲ以大便泄利スルヨリノ下法

九屬滯疑

一洗而定

滯疑ニ屬スル者此法ヲ以或吐或下

牛肉全重厚和順之性

牛

氣味重厚和調

益然

益六豐厚益

渙然

左傳注ニ渙然解

潤澤枯槁

補益虛損寧無精神渙發之樂乎

如此牛肉液ヲ用則益然渙然ト血液ノ枯槁タルヲ潤

散財發粟以賑殷民之仰望

正似武王克商之後

商ハ殷ノ紂王ヲ指ス武王牧野ニ會ノ商ニ戰克ノ後南宮括ニ命

ノ紂ガ鹿臺ニ貯所ノ財ヲ出ノ民ニ散レ鉅橋ニ貯ル五穀ヲ發ノ衆人ニ賚ノ殷ノ民ノ紂ガ爲ニ疲テ財食ヲ仰望所ヲ賑カ如ク倒倉一タビ行テ吐下スル者ハ雖如攻撃後遂精神渙發

其方出於西域之異人

人於中年後亦行一二次亦卻

疾養壽之一助也

中年ハ四十ヲ云人人中年以後ニ於テハ此倒倉ノ法ヲ一二次行タラバ卻疾養壽一助ナル

レト也次度ト云意○按ニ此法元氣壯實腸胃厚堅ニ因症實積ニ屬スルガ如キ或用ベレト雖凡其モ亦丹溪ノ如キ妙手ニ在テ尤可也粗工妄行ベカラス況中年ノ後必一二次ヲ行ベケンヤ學者文ニ拘泥スベカラズ中年後云ハ只此法ヲ稱ソ云ノニ必ストスルニハ非ル者歟

○相火論

夫五行ハ金木水火土也其金水土ハ陰火ハ陽也

發生ニ少シ故ニ印火行ニ於テ君火相火ノ兩火有テ陰行ニ陽行ニ陰陽對配ノ造化全シ此ヲ名テ六氣ト云少陰君火少陽相火ト云者也素問天元紀大論云君火以明相火以征ト此燈テ君相二火氣性ヲ云又六微旨大論云顯明之右君火之位也君火之右退行一步相火治之ト此燈テ君相兩火ノ位ヲ云其他內經運氣七篇等三往往君火相火ヲ云雖然皆主客六氣ヲ以論之人藏府中ニモ亦君相二火アリト雖凡經ニ於テ如不見故ニ丹溪獨此相火論ヲ述テ人ノ藏府中ノ火ヲ明ス河間東垣前ニ稍發スル所アリト雖凡未著

明^ラ丹溪^ニ至^テ詳^ニ發明^シ盡^{セリ}。實^ニ天人^ノ要^是。在^ニ醫術^ノ樞^五亦^是。在^ニ學^者不^可不^詳審^者也。蓋^ニ丹溪^因テ發明^{スル}所^ハ天元紀大論^與至^真要^太論^王氏^之注^ヲ以^テ論^之。至^真要^太論^曰寒^者熱^之熱^者寒^之微^者逆^之甚^者從^之。王氏^次注^云夫^病之^微少^者猶^火火^也也^遇草^而燐^得木^而燐^{可以}濕^伏可以^水滅^故逆^其性^氣以^抑之^攻之^病之^太甚^者猶^龍火^也得^濕而^燐遇^水而^燐不^知其^性以^水濕^振之^適足^以光^焰詣^天物^窮方^止矣^識其^性者^反常^之理^以火^逐之^則燐^灼即^津焰^光撲^滅然^云然^ニ陳^無擇^三因^方相^火則^麗乎^五行^人之^日用^之者^是也^云又^曰則^知精^血乃^財成^於識^以識^動則^暖靜^則息^靜息^无象^暖觸^可知^故命^其暖^識以^爲君^火下^然ル^ニ張^介賓^八所^謂君^火ハ^火ノ^氣相^火ハ^火ノ^質氣^ハ上^三明^ニ質^ハ下^二位^ス日^ノ光^明天^道ヲ^照ス^ハ君^火ノ^氣也^原泉^ノ温^ニヲ^萬物^ヲ生^養ス^ルハ^相火^ノ質^也一^寸ノ^燈光^萬室^ニ及^カ如^ハ此^君火^ノ氣^爐ニ^充ノ^炭有^熱無^焰ハ^此相^火ノ^質故^ニ君^火ハ^屬心^ノ神^明出^相火^屬腎^ノ元^陽壽^上然^ルニ^李時^珍ガ^本草^綱目^ニ云^九火^用三^三火^三ノ^二火^有其^本ハ^惟陰^火陽^火ノ^二ト^ス夫^天ノ^陽火^ハ大^陽真^火也^星精^飛火^也天^ノ陰^火ハ^龍火^雷火^也地^ノ陽^火ハ^鑽木^ノ火^也擊^石ノ^火也^燬石^ノ火^也地^ノ陰^火ハ^石油^ノ火^也水^中ノ^火也^人ノ^陽火^ハ丙^丁君^火也^人ノ^陰火^ハ

命門^相火^也三^昧ノ^火也^上此^所謂^陽火^ハ君^火ノ^義陰^火ハ^相火^ノ義^也此^諸論^各指^所明^ニ其^理尤^深也^然凡^後學^專宗^トス^ル所^ノ者^ハ丹^溪ノ^論ニ^丹溪^先生^濂至^真要^太論^ノ王^氏カ^注義^ニ達^ノ相^火ハ^下ニ^出テ^天人^造火^ノ原^人ノ^下焦^肝腎^ノ部^ニア^ルヲ^發明^ス實^ニ後^學霧^海ノ^南針^ト云^ベシ

太極動而生陽靜而生陰陽動而變陰靜而合太極太極無上ノ

稱^極ハ^獨至^ノ稱^也太^極ハ^天人^地三^極ノ^總名^也天^地未^分前^元氣^昆ニ^{タル}ヲ^云動^而生^陽靜^而生^陰太^極ハ^本然^ノ妙^也動^靜ハ^乘ス^ル所^ノ機^也動^即陽^靜即^陰也^動靜^ノ外^別ニ^陰陽^有テ^生ス^ル非^ズ且^ツ動^與靜^陰與^陽毫^髮ノ^前後^有ベ^カラ^ズ前^後十^レト^雖凡^自動^陽ハ^先靜^陰ハ^後也^故動^而生^陽靜^而生^陰ト^ス動^一靜^互ニ^其根^{タリ}陽^動而^變陰^靜合^太極^{アル}ト^キハ^動一^靜ニ^兩儀^分陰^陽有^則一^變一^合ノ^五行^具也^陽動^而變^スル^ハ陰^ニ交^也陰^靜而^合ス^ルハ^陽ニ^合配^スル^也九^太極^云ノ^十八^字其^理深^奥ニ^難曉^此只^其綱^槩ヲ^辨ス^ルニ^性理^大全^太極^說ニ^因テ^反覆^自得^ノ知^ス而^生水^火木^金土^各一^其性^{五行}ノ^質ヲ^以語^則水^火木^金土^ノ氣^ヲ以^テ語^則木^火土^ノ

金水トス。陰陽一變一合ノ五行具。水火木金土也。性五行ノ性也。惟火有性理大全注ニ五行ノ生隨其氣質所異不同所謂各異其性也。

二 五行各一惟其火ノ三。一有蓋五行ハ金水土ハ陰木火ハ陽此陰陽不足スルガ故ニ自兩火有テ陰陽各三殺與生配ノ偏ナルヲ有

十 曰君火人火也。二トハ君火與相火也其君火ト云ハ人間常ニ用ノ火其德ヲ稱ノ君火ト名ク 曰相

火天火也。中藏經ニ相火ノ相ハ君火ト云ハ蓋命ヲ受テ功用專ニ見レハ也。相火ハ天ニ見ルノ火ス十八千龍雷ノ火也。詳ニ下文ニ

見。火内陰而外陽。火ハ外光明ニ其根内。主乎動者也。火ハ動搖ヲ以常トスル者也。故凡動皆屬火。諸氣諸物ノ動スル者皆屬火ト云ハ皆屬火。以名而言形氣

相生配於五行故謂之君。天元紀大論君火以明相火以征。次位不立歲氣云。又曰以君奉天故曰君火以名。此經文ノ明字ヲ以君代テ名字トス釋義ス。丹溪此ニ云所ノ名字モ亦王氏ガ文ニ從テ記ス然

正其意實ハ王氏ト相反ス只名字ヲ取ノ三也。此言ハ其コレヲ稱ノ君火ト号スル者ヲ以言明天上生水地二生火天三生木地四生金天五生土如此形

氣相生ノ五行ノ中其二配當スル所ノ火ヲ以君火ト云故三之カ五行配當ノ火タル所ヲ以稱美ノ君火ト云ス十八千人間日用ノ火ナリ 以位

而言生於虛無守位稟命因其動而可見故謂之相。位トハ其氣ノ功用ト居處ノホドヲ云生虛無トハ君火ノ如キハ鑽木擊石

夏金テ生ス此其生スル處ヲ正ク定メテ出即虛無ニ生スト云ベカラス。相火ノ氣ハ下文ノ如ク天ノ動ヲ常トシ又海水ノ波濤ヲ致ス者ヲ云則其生所虛無

ニアリ守位トハ相火ノ相ハ丞相宰相ノ相也。凡君ハ貴ク其命ヲ出ノ作動セザルナリ。丞相其君命ヲ受テ政道ヲ調劑ス故ニ相火モ亦丞相ノ功ニ應ノ

天命ヲ受テ專火ノ動ヲ行者ハ相ノ位ヲ守ト云者ナリ。稟命トハ王氏カ如キハ君主ノ命ヲ稟トス。丹溪ハ天ノ命ヲ稟トス。相火ハ丞相ノ位ヲ守リ

天ノ命ヲ稟テ動ヲ相トスル者ナリ。此言ハ其位ヲ以相火ノ義ヲ言此火ヤ虛無ニ生メ丞相ノ位ヲ守リ。天ノ命ヲ稟テコノ火ノ動スル所ニ因テ相火ノ氣

ヲ可見故ニ号ノ相火ト云夫丞相ノ位ニ在ル人其政道ヲ調劑スル所ノ功用ニ因テ此カ丞相タルヲ見ル。彼相火ノ如キ亦虛無ニ生則雖不可見此カ

龍雷波濤等ノ其動スル所ニ因テ相火タルヲ見者也。故ニ相火ト云 天主生物故恒於動。物ノ生ズル陽ニ非ト云フナリ。陽ノ氣ハ

云 天主生物故恒於動。動ニ在是以天ハ万物ヲ生ズルヲ主

ト云 天主生物故恒於動。物ノ生ズル陽ニ非ト云フナリ。陽ノ氣ハ

云 天主生物故恒於動。動ニ在是以天ハ万物ヲ生ズルヲ主

論語集注卷之六

十九

故二天ハ晝夜運動不
息ヲ以恒トスル也
人有此生亦恒於動
陽ニ在故ニ此モ亦動

スルヲ以
恒トス
其所以ノ意
恒於動皆
相火之爲也

文ニ謂因其動
而可見ノ義也
見於天者出於龍雷則木之氣
相火ノ天ニ照者
ハ龍雷ニ出ルノ

火也龍雷ニ出則此火ハ即チ木ノ氣ナリ如何トナレバ龍ハ水中ニ生ニ雷ハ
地陰ニ伏蟄ス水生木木生火地生木木生火則彼水生龍龍生火地發雷雷
生火ト同メコノ火ヤ此木ノ氣也○雷ノ義薛文清讀書録ニ詳辨アリ文

清或曰小童ヲノ粟ヲ燒シム其勿ニ穀ヲ破テ聲ヲ發シテ飛出ルアリ是ニ於
テ文清雷ノ理ヲ知ル蓋其粟内素ヨリ熱氣ヲ含此カ燒ニ從テ皮破リテ

内ニ在ノ熱氣奮裂テ穀ヲ破テ聲ヲ發ス彼雷聲ノ如ヤ然リ陽氣地陰ニ伏
メ内ニ念ス時ニ陽氣外ニ行ナルレバ地陰發テ伏陽ノ熱氣内ヨリ奮裂飛

動ニ雷聲火氣ヲ發ス故ニ雷ハ長アリテ冬ナキ者ハ彼粟ヲ燒テ發テ聲
義ト同レ不燒其粟
何ノ鳴トアラフヤ

出於海則水之氣也
相火ノ海中ニ出テ波
動ヲナストキハ此即

水ノ具於人者寄於肝腎二部肝屬木而腎屬水也
相

龍雷ニ出レバ木ノ氣海波ニ出レバ水ノ氣タルヲ以相火ノ人身ニ
具者モ亦肝腎ノ兩藏ニ寄カクル蓋肝ハ木腎ハ水タルバ也
膽者肝之

腑膀胱者腎之腑
膽與肝表裏膀胱與腎表裏々
心胞絡者腎

之配
原病式云右腎命門小心爲手厥陰包絡之藏
内經難經ニ心包與腎表裏ノ義ナレ心包ハ三焦ト表裏フ十二經トス然

ニ後入難經ニ謂右腎ヲ命門ト號ルニ從テ右腎命門ヲ以直ニ相火トシ此ト心
包絡ノ相火ト對メ表裏配合ヲナレシム右腎命門ハ相火タルノ義王叔和

以瀝滲
三焦以焦言
三焦ハ身中ノ相火ナリ此火ヲ以水穀ヲ腐熟シ
管衛ヲ生成ス則相火ノ氣ノ行テ焦之所ヲ以三焦

皆陰而下者也
三焦ハ下焦ヲ以本トス下焦ハ相火ノ寄ル肝腎ノ分
ヲ司耶相火ノ居所ハ皆陰部ニ下ナル者也蓋肝

膽腎膀胱ハ下部ノ藏府心包ハ右腎ニ合レニ
焦ハ下焦ヲ以本トスレバ此皆陰而下者也
天非此火不能

生而
造化
人非此火不能有生
命
天之火雖出於木

二

而皆本乎地故雷非伏龍非蟄海非附於地則不能

鳴不能飛不能波也上文二相火ノ見於天者於龍實則木之氣ト故三天ニ見ノ相火ハ木ニ出ト雖凡其相火

ノ源ハ皆陰地ニ本者也故二雷火モ地陰ニ伏藏スルニ非ハ不能鳴龍火モ地水ニ蟄藏スルニ非ハ雲中ニ不能飛海火ノ動モ地水ニ附從ニ非ハ

波動スルノ不能也雷ノ鳴也飛也波也動而爲火者也龍ノ飛也

海中ノ波スルヤ皆蠢動ノ爲火火即相火也此相火ハ下ニ本テ陰ニ生ズルノ理明ナリ

人而同乎天也天ノ相火モ下ニ本テ陰ニ生ス故ニ人身モ亦肝腎ノ陰部ニ悉具相火此三才其理ヲ合ノ人與天同キ者

或曰相火天人之所同何東垣以爲元氣之賊天人俱ニ同ク天非此火不能生物人非此火不能有生者タリ然ニ何東垣ハ此相火ヲ以元氣ヲ害賊スル所トハスルヤ○脾胃論ニ之卷ニ相火下焦包絡之火元

又曰脾胃論卷之二飲食勞倦所傷始爲熱中論ニ出火與元氣不兩立氣之賊也

相火與元氣兩相火勝則元氣負一勝則一負元氣勝則相火負然則如之何而

可以使之無勝負也相火非ハ不能有生則相火衰テ不可也又元氣非ハ不能有生則元氣モ亦衰テ不可也

然ニ東垣謂テ元氣ノ賊トシ又一勝則一負トスルトキハ相火與元氣兩者知之何ノ以勝負無ラ使ベシヤ○相火ニ常變アリ其常則生ヲ扶元氣ヲ育ス變則生ヲ害ノ反テ

元氣ノ賊トナル曰ク丹溪周子曰周茂叔神發知矣五性感

物而萬事出陰陽五行ノ氣質交運テ万物生入人身獨其秀タルヲ得タリ故ニ其心最靈ニノ神則發知神神ハ靈明ノ化

理ト氣トノ三理ハ從氣行シ氣ハ從形見凡理氣ノ所至即陰陽ノ所居陰陽ノ所居即神明ノ所在故ニ天元紀大論陰陽不測之謂神ト人ニ於ハ心ニ

藏ノ周身万氣コレカ命ヲ聽ル主人公也ハ正神明論ニ神乎神ト神ハ其神ナルカ故ニ知ハ之カ發スル所ナリ

五性仁義禮智信ノ五常也五常ハ即神知ニ出此言ハ神發知知ハ分別商量ノ機タリ是以

神發知故ニ五常ノ性感物ノ孰動善惡分レ萬事出矣有知之後下ハ

上ノ周子ノ語ヲ以丹五者之性爲物所感不能不動謂之溪釋ノ醫道ニ合セ云

動者即内經火也

有知之後十八後天ヲ云。神具テ已ニ知アルニ於ハ五者ノ性。外物ノ爲ニ感セラレ不能不動。必動ス其動スト云者ハ内經ノ五火ニアルト也。五者之性。上文ニ云。五常ノ性ヲ受テ云ト雖氏丹溪ノ意ハ五藏五志ヲ以云者也。内經素問解精微論也。五火五藏厥陽ノ火ヲ云。喜怒思憂恐ノ五志ノ火也。此人欲ノ相火動ノ逆厥スル者也。相火易起。五性厥陽之

火相扇則妄動矣

相火ハ妄念妄動ニ生ル起ヤスレ。彼五志厥陽火相扇則下焦ノ相火彌妄ニ動ス。五性コノ五性モ亦五志ヲ云。厥陽之火。五志人欲ノ動火。逆ノ上ニ并ル者ヲ云。厥ハ逆ナリ。火起於妄變化莫測無時

不有煎熬真陰

相火ハ妄念妄想ノ私ニ起テ其變化不可測。ソノ相火起ノ時ハ下焦腎藏ノ真陰水ヲ煎スルカ如ク熬カ如ニセスト云フナキ也。○解精微論曰。一水不勝五火上。此水ハ目ヲ指也。丹溪其意ヲ取テ此真陰ト云者ハ一水ノ意也。陰虛則病

陰絕則死

相火ノ起毎ニ真陰ヲ煎熬ノ虚セシメ陰虛則病。陰已ニ爲之絶則死ス。蓋人ノ生死安危ハ氣ニ在。氣ハ陰精ニ化生ス。故陰虚則氣少ノ病。陰絶則氣竭テ死ス。本神篇曰五藏主藏指者也。不可傷傷則失守。陰虚陰絶無氣無氣則死矣。○此丹溪所謂陰モ亦真陰ノ上ノ

五藏ノ精ヲ兼テ云

君火之氣經以暑與濕

別本作濕者可也。醫學綱目ニハ作熱。言之

相火之氣經以火言之

素問至真要大論曰少陰君火司天其化以熱ト。又少陽相火司天其化以火ト。此言ハ君火ノ氣令ハ内經ニ暑與熱ヲ以テ云。相火ノ氣令ハ内經ニ直ニ火字ヲ以テ云。蓋表其暴悍酷烈有甚

於君火者也故曰相火元氣之賊

内經ニ君火ハ暑與熱ヲ以テ云者ハ君火ノ氣令ハ其德ヲ守テ不其ニ因テ也。相火ノ氣令ハ其氣暴悍酷烈キ。君火ヨリモ甚。了有

周子又曰聖人定之

火酷烈ノ勢盛ナル者ニ從テ云。相火上雖死不亢則何賊スルヲ有ニヤ。故下文ニ云。了然リ。周子又曰聖人定之

以中正仁義而主靜

定之トハ嗜欲ノ心ヲ定ル也。即人ノ心也。此醫道ニ謂ル相火ノ亢ヲ定ルノ義也。中正中ハ過不及ナキノ理。正ハ不偏不奇ノ意也。聖人ト雖凡人ノ心ナカルベケンヤ。聖人ハ但以仁義中正。人心ノ主宰トノ定之。常ニ靜ナルヲ主トスルガ故ニ。人心即道。心トナリテ。心兩心有ニ非ズ。此言ハ聖人ハ秀ノ秀氣ヲ稟テ動靜ノ德ヲ全ノ。人心ヲ定ニ常ニ靜ナルヲ主宰トシ。彼人心ヲ行ヤ。中ヲ以テ人心

二處スルヤ正ヲ以テ人心ヲ發スルヤ仁ヲ以テ人心ヲ裁ヤ義ヲ以則一動一靜
大極ノ道ヲ全セズト云フナレ上ノ文ニ謂五性感動而善惡分芳草出則足動
中ニ動靜アリ動妄動則不善ノ動ナリ動不ト雖正靜ヲ主ト動則性ノ本
體湛然トモ無慾ノ動此善ノ動也故ニ聖人惟中正仁義ヲ以テ常ニ靜ナル

トス 朱子 曰必使道心常為一身之主而人心

每聽命焉 道心ハ義理ノ心也人心ハ知覺嗜欲ノ心也凡人心如何ゾ
無クテ得必道心ヲ以常ニ身ノ主宰トス人心ノ動スル毎ニ

道心ノ命ヲ聽シムレバ人心モ皆道心 此 以下丹 善處乎火者 右ノ周
トナリテ義理ヲ以人欲ヲ節制ス 溪ノ語 人心聽命乎道心而又能主

所朱子ノ辨スル所ハ此皆善相火 人心聽命乎道心而又能主
ノ妄ヲ治ル所ニ處スル者ナリ

之 以靜彼五火之動皆中節 人心每ニ其命ヲ道心ニ聽
心ヲ指 以靜則彼喜怒哀思憂恐ノ五火ノ動スト云フ希也若或五火ノ動スル有

以靜則彼喜怒哀思憂恐ノ五火ノ動スト云フ希也若或五火ノ動スル有
凡皆其節ニ中テ偏亢ナレ節ハ此ニ過不及ナク其當然ノ理ヲ得云

相火惟有裨補造化以為生生不息之運用耳何賊
之有 如此靜ナルコト主トシ若或動スレハ中節則相火其常氣ニ存ノ妄九

此則相火ト雖凡何ニ元氣ヲ害賊スルト云フ力有ニト也上文ニ謂天非此火不
能生物人非此火不能有生トハ如此相火ノ常氣ニ存ノ九烈ナラサル者ヲ云也

造化陰陽五行ノ万物ヲ治道ヲ 或曰內經相火注曰少陰少陽
云運用其氣ノハタラキヲ云

矣未嘗言及厥陰太陽而吾子言之何邪 素問六微旨
大論顯明之

右君火之位也君火之官退行一歩相火治之上云所ノ王永ノ次注ニ少陰
君火少陽相火ヲ曰テ未嘗テ相火ヲ以厥陰太陽ニ言及サズ然ニ吾子丹溪ハ

何厥陰太陽ヲ以相火タルヲ云相○丹溪上文ニ謂肝膽腎膀胱心包三焦俱
ニ相火有トス其腎與膽三焦ハ少陰少陽ノ經タレバ內經ノ注ト同ニ肝與心

包膀胱ハ厥陰太陽タリ此丹溪厥陰太陽ヲ以相火ヲ云然凡經
注ニ厥陰太陽ヲ以相火ヲ云サルカ故ニ或疑テ問フ如此 曰足太陽

少陰東垣嘗言之矣治以炒藥取其味辛能瀉水中
之火是也 足太陽膀胱足少陰腎ニ相火アルハ李東垣嘗言之蓋東

垣ノ治法ニ炒タル藥ヲ以テ其藥ノ氣味苦寒ニ能水中
之火是也

足太陽膀胱足少陰腎ニ相火アルハ李東垣嘗言之蓋東
垣ノ治法ニ炒タル藥ヲ以テ其藥ノ氣味苦寒ニ能水中

火ヲ瀉スルノ能ニ取ト云ハ。是少陰腎太陽膀胱ニ相火アルノ義也。如何トナレハ腎與膀胱水藏府ナリ。水中之火ト云。則此府藏ニ火有リ明也。○辨或論云。仲景之法。血虛以人參補之。陽旺則能生陰血。更以當歸和之。少加黃柏以救腎水。能瀉陰中之伏火。丹溪此文ヲ取テ辨スル。如右。藥黃柏也。辛字傳寫ノ誤也。黃柏ノ氣味ハ苦ノ寒也。或ハ苦厚微辛ト云。說アリト雖。庶茲ニ於ハ。苦ト云ザレハ。瀉火ノ義ニ遠シ。

載人 張子

和 **亦言** 儒門事親辨十二經水也。火分治法。條二見タリ。

膽與三焦尋火治肝和胞

終都無異 膽與三焦俱二火ノ有無ヲ尋。水テ治ス。肝與心包絡都テ火アルニ於ハ。無異也。肝與心包俱ニ毛厥陰經。此載人モ亦厥陰ヲ以

火有レテ云者也。 **此歷指龍雷之火也。**予 丹溪 **亦備述天人之火皆生**

於動如上文所云者實推廣二公之意 此トハ右ノ東垣載人ヲ指也。東垣載人ノ

謂火ハ前ニ丹溪述ル所ノ龍雷ノ相火ヲ指タル辭也。故ニ丹溪モ亦右ノ論中ニ於テ。備ニ天與人ノ相火ハ皆變動ニ生スルヲ述記ス。然則今。丹溪上ノ文義ニ云。所ノ者ノ如ハ實ニ東垣載人ノ二公ノ相火ノ本意ヲ推。廣ルト云者也。

或曰內經言火不一 君相

ノ言。運氣七篇等ニ多アリテ不一ナリ。 **徃徃於六氣** 厥陰風。大陰濕。少陰君火。少陽相火。大陽寒。陽明金。此ヲ六氣ト云。蓋氣運ノ

氣令也。 **見之言藏府者未之見也** 東垣 **豈他有所據**

耶子 丹溪 **能爲我人言之乎** 此言ハ內經ノ諸篇ニ火ヲ言フ多ク不

然。正徃徃ニ天ノ六氣ノ文ニ於ハ。君相ニ火ノ辭ヲ見。藏府ヲ以。君相ノ二火ヲ言フハ。內經中ニ未之見也。東

載人ノ二公。豈內經ノ外ニ於テ。別ニ他ノ據本ツク所ハアル。チキ也。然ニ內經中ニ藏府中ノ火ノ言ナク。二公反テ藏府ノ火ヲ云。者ハ何ゾヤ。子能

爲我言之乎。言之內經中ニモ藏府ノ火ノ言アリヤ。但ニ二公獨始テ云ヤ不口ヲ

經曰 至真要大論 **百病** 經ニ此間ニ之生。二字アリ。 **皆生於風寒暑濕**

燥火之動而爲變者 之動而爲變者。六字ノ經ニハ以之化之變也。二作。○此言ハ諸病ノ生スルヤ。皆風寒暑濕燥

火ノ動ニ生メ病變ノ種種ヲナス者ナリト。此六氣ヲ以云ト雖。正感之病者。府藏也。然則風寒暑濕燥火ノ中ニ暑ハ君火ノ氣也。火ハ相火ノ氣ニ。病トキハ。此モ亦人ノ身ヲ以。岐伯歷舉病機二十九條而屬火者五

火ノ云ト同者也

此非相火之為病之出於藏府者乎

類註機者要也。變也。病變所由出也。上。病變其生スル所ノ源。其屬スル所ノ要ヲ病機ト云。至真要大論。或伯病機ノ道ヲ一十九條ニテ。歴々舉論セリ。其中屬火病機五アリ。凡病ノ屬所ハ藏府也。屬火病機五有。則此相火ノ病ノ藏府中ヨリ出ル者ニ非ヤ。然則二公ノ言。經意内ヨリ發スル者ナリ。諸篇ヲ攻テ。至真要大論ノ屬火病機ト合スル者ヲ舉テ。藏府病變ノ火ヨリ出。一ノ經中ニアルヲ明セリ。

少陽病為瘧 大陽病時眩 瘧 至真要大論。少陽相火司天ノ文内ニ在也。瘧ハ筋急。縮ノ四肢拘攣ヲ云。瘧ハ筋縱テ四肢痿弱ヲ云。

少陰 病發暴 仆 至真要大論。大陽寒水復ノ文内ニ在也。眩ハ目クラミ亂ヲ云。仆ハ猝ニ倒レテ云。少陰 者非也。病發暴

瘖 瘖 至真要大論。少陰復ノ文内ニ在也。木文ニ瘖字。瘖瘖ノ昏ヲ云。暴瘖ハ暴ニ音ノ不出ヲ云也。神氣瘖

非諸熱瘖之屬火乎 諸熱云。一ノ中ニ謂諸熱瘖屬火ト云。所ノ病狀ニテアルナリ。

少陽病惡 寒鼓慄 至真要大論。少陽復ノ文内ニ在也。思寒甚。饑ヲ鼓テ戰慄スルヲ云。

臍病振寒 至真要大論。少陰復ノ文内ニ在也。也。振寒ハ惡寒ノ振ヲ云。

少陰病酒淅惡寒振慄 至真要大論。少陰復ノ文内ニ在也。酒淅ハ水ヲ注ルノ振ヲ云。

寒驚 厥陰病酒淅振寒 至真要大論。厥陰在泉ノ文内ニ在也。義也。經ニ酒淅ヲ作酒酒。

非諸禁 禁ハ噤ト同。惡寒ノノ。牙ヲ噤ル。如喪神守。惡寒ニ振。一甚ノ神氣

之屬火乎 以上ノ如十八病機十九條ノ中ニ云。諸禁鼓慄。如喪神守。屬火ト云。所ノ者テアルナリ。

少陽病 嘔逆厥氣上行 至真要大論。少陽復。厥氣上行ト云。又少陽司天。客勝ノ文内ニ嘔逆喉痺ト云。嘔逆氣逆ノ嘔スルヲ云。

膀胱病衝頭痛 經脈篇。足太陽膀胱經是動病。厥氣上行ハ氣逆。厥ノ上行ヲ云。膀胱病衝頭痛。文内ニ在也。逆氣頭部ニ上衝ノ

太陽病厥氣上衝胃 下。文ニ上衝心ト云。則コノ衝胸ニ字。頭痛ス。太陽病厥氣上衝胃。颯ハ誤。厥氣上行小腹云。テラニ歟

小腹痛。至真要大論。太陽復ノ文内ニ厥氣上行。小腹痛。至真要大論。太陽復ノ文内ニ厥氣上

リ。畢八陰九也。厥逆氣上行ノ小腹上舉九ト
少陰病氣上衝胃嘔

逆至真要大論少陰在泉ノ文非諸逆衝上之屬火乎以上ノ

機十九條ノ中ニ諸逆衝上屬如八病少陽病譫妄至真要大論少陽勝ノ文

火ト云所ノ病ニテアルトナリ內ニ在也譫妄言語妄太陽病譫妄經ニ於テ膀胱病狂顛既經所生

キヲ譫妄ト云未考也非諸躁躁狂越狂越越之狂

屬火乎以上ノ如八病機十九條ノ中ノ諸躁狂少陽病附腫善驚至真要大論少陽勝ノ善驚又

少陽復ニ附腫ト云附モ亦腫ナリ少陰病腎熱以酸附腫不能久

立至真要大論少陰在泉客勝ノ文內ニ在也腎熱八足木痛不仁ノ非諸

附腫疼酸酸驚駭之屬火乎以上ノ如八病機十九條ノ中ニ諸

也然則上ニ所謂少陽厥陰太陽少陰八膽肝膀胱腎ノ經ニ其病小蓋病

機一十九條ノ中ノ屬火者タルトキハ此管テ内經ニ毛附膽腎膀胱ノ藏ニ以テ

ヲ云コト又原病式金ノ割可曰諸風掉眩屬於肝掉ハ肢體ノ

搦ノ類也眩ハ眩運也肝ハ木トス木ノ化ハ風トス風ノ氣ハ善ク

運動ス故ニ諸ノ風症掉眩運等ノ病ハ皆肝木ニ屬ス者也火之動也

丹溪ノ釋也言ハ屬肝所ノ諸氣贖鬱病痿屬於肺贖ハ滿也

肺ハ氣ヲ主テ金トス金ノ化ハ燥燥則血液衰テ四肢不用火之升也

故ニ諸氣贖鬱病痿ト云モ此皆相火ノ升諸濕腫滿屬於脾

テ金肺ニ燥鬱スル者ニテアリ脾土ノ化ハ物ヲノ充滿セシム故ニ諸濕病脾土ノ化ハ

ト腫滿トハ脾土ノ病ニ屬ス火之勝也諸痛痒瘡瘍屬於心火ハ此土濕ノ母ナリ故ニ長夏

生ニ濕熱腫滿ノ病ヲナストナリ八土旺九盛ナリトス是以諸濕也心ハ火藏タリ人體火ニ近則痛漸遠則痒瘡ノ義

付則爛故ニ痒痛瘡ハ心火ノ病ニ屬スナリ火之用也痛痒瘡痛痒瘡

火氣ノ用ナリ然則原病式ニ云肝肺脾心ニ属スル病モ皆火ヨリノ致所ノ者タレバ是亦火病ノ藏府ヨリ出テ明ケシ

為病出於藏府者然也以上ノ内經原病式ニ所謂者ハ是皆火ノ病肝肺脾腎膀胱肺脾心ノ藏府ヨリ出テ

如此然則丹溪今ニ藏府ノ相火ヲ云者亦新説ニハ非ルナリ注文ハ天元紀大論ノ

此文未之發耳王氷次註ノ文ヲ云也

以陳無擇宋陳言字無擇之通敏且以暖熾因

論君火日用之火言相火而不曾及論

者可也

三因方五卷ニ在也此言ハ陳無擇已カ知ノ通達明敏ナルニ任テ暖熾ヲ君火トシ日用ノ火ヲ相火ト云テ又曾テ其義ヲ劾詳ニ論ニ及サズト也

○陳氏カ意ハ凡相火ハ五行ニ麗ノ火ノ日用ノ火也君火ハ陰陽ニ氣本原萬物ノ資テ始ル所ナリ夫人始テ生ズル父精母血ニナル其精ハ腎水ニ生ズ水ハ天上ニ生ズ其血ハ心火ニ生ズ火ハ地上ニ生ズ天一地ニ交精血合シ生形

命ノ君火ト云蓋此暖ヤ天地ニ在ハ万物ノ本原人身ニ於ハ命ノ本原ノ概タリ故ニ陳氏云テ此ヲ君火トス大槩其説ヲ述ルニ雖如此陳氏意未

宜乎後之人不無聾聵也悲夫聾聵ノ義莊子逍遙遊篇

能聾者鐘鼓ノ聲ニ與一不能也故ニ見聞不能ノ其義ニ誤アルヲ聾聵ト云也此言ハ陳無擇等如此ニ大槩ヲ述テ微意ヲ不及故宜乎後世ノ人

相火ノ義論ニ於テ遂ニ其詳説ヲ見一不能聞一不能ノ誤多則聾聵者患無キニハ非ルナリ此實ニ悲カナ故丹溪此論ヲ作テ君相二火ノ義ヲ明辨

シ後ノ聾聵者ヲノ開導セシムルヲ時リ

格致餘論諺解卷之六終

格致餘論詠解卷之七

洛下 法橋岡本為竹一抱子 撰

○左大順男右大順女論

王叔和脈經ニ此語アリ。丹溪ヲモヘ
ラク。此左右八病者ノ手ヲ以言非
ス。醫者ノ手ヲ主トシ云トス。故ニ此論ヲ述フ如シ。然レ前ノ人迎氣口
論上同ク。丹溪ノ言誤也。知者、天賦。叔和カ意ハ醫者ノ手ヲ以云者
ニ非ス。直ニ病者ノ手ヲ主トシ云
者ナリ。辨後ニ詳ナリ

肺主氣

肺ハ諸氣
ヲ總ノ藏

其脉

肺ノ
脉部

居右寸

右手ノ
寸部

脾胃

右手ノ関
部ニ候

命門三焦

右手ノ尺
部ニ候

各以氣為變化運用故皆附焉

脾
買

三焦ハ管衛宗氣ノ發スル所。水穀化熟ノ所ナリ。命門ハ下焦陽氣ノ根衛
氣ノ出所也。脾胃ハ後天氣發ノ地。三焦ハ原氣ノ別使ナリ。然則脾胃命門三焦
ハ皆以氣水穀管衛ノ變化運用ヲナス處タルヲ以總テ周身ノ主氣肺脉
ノ出ル右寸ノ次ニ附テ右ノ關尺ニ於テ脾胃命門三焦ノ脉ヲ候也

心

和意二通
スルヤ
曰大本病脈也今以大爲順蓋有充足之義

故敢以充言之
脈ノ大ト云ハ本邪氣盛ニ進所ノ病脈也然今叔和ハ以天男女ノ順脈トナスヲハ脈氣充大ノ意ヲ以テ云フ也邪

氣盛ニ進所ノ大ニ非ス然則此大字中ニハ充足ノ義アリ故ニ敢テ丹溪ハ以充男女ノ順脈ヲ云
脈經一部諄諄於

教爲醫者爾此左右當以醫者爲言若主於病奚止

於千里之謬
諄諄詳三語良テイナイ意也言ハ王叔和脈經一部書ハ醫者タル人ニ脈法ヲ教ニ諄諄タルノミ此左大順男右大順

女ト云左右ハ醫者ノ手ヲ以言フ致ス若此左右ヲ以病者ノ手ヲ主トノ則異千里ノ謬ニ止ニヤ廣大十九誤トナルトナリ千里之謬前ニ見タリ○按醫

者ノ手ニ左大順男トス時ハ病者ノ手ニ右大也醫者ノ手ニ右大順女トス時ハ病者ノ手ニ左大也然則丹溪ハ直ニ病者ノ手ヲ以充ハ順男左充ハ順女ト

云叔和ハ醫者ノ手ヲ以充大順男右大順女ト云則其誤異ニノ順脈位ハ同者ト入然凡右ニ辨スル如ク此丹溪ノ誤ナリ叔和カ脈法贊ニ左大順男右大順女ト直

ニ病者ノ手ヲ主ト云蓋左右陰陽ノ位ニ從也氣血ノサタニ非ズ
或曰上文言肝心出左脾肺

出右左主司官右主司府
脈法贊ノ左大順男右大順女トアル上文ニ肝心ノ脈ハ左手ニ出脾肺ノ脈ハ右

手ニ出左脈ハ總テ司官ヲ主リ右手ノ脈ハ總テ司府ヲ主ト司官トハ左手ハ心

脈ノ位タリ心ハ君主ノ官トス左關ハ肝脈ノ位タリ肝ハ將軍ノ官トス然則左手

ノ脈部ハ皆官職ノ詳タル者タリ司府トハ凡物ノ會聚處ヲ府ト云也六府義

ニハ非ズ右寸ハ肺脈ノ位タリ肺ハ諸氣ノ會スル所右關ハ脾胃ノ脈位タリ脾胃ハ水

穀ノ會スル所タルトキハ右手ノ脈部ハ皆物ノ會聚處ノ詳タリ故ニ云右主司府ト
下文言脈法贊ノ左大順男右大

左爲人迎
左手ノ寸後關前ノ位ヲ以爲人迎
右爲氣口
右手ノ寸後關前ヲ以氣

語皆此ヨリ或テ以病人之左右而爲言何若是之相反耶
脈經ノ上下ノ文ニハ皆直ニ病者ノ手ノ左右ヲ以言フ致ス何ゾ其間ノ左大

順男右大順女トスルノ語卑醫者ノ手ヲ主トノ言テ若是上下ノ文法ト異ニノ祖
曰脈經一之第九篇辨脈陰陽之法第九之第五章上文大

反スルヤ
浮數動長滑沉瀋弱弦短微
大浮數動長滑ハ陽脈也
沉瀋弱弦短微ハ陰脈也
此言

形狀之陰陽此ハ脈ノ形ノ陰陽ヲ述タル語也 下文右ノ關前關部ノ前ヲ關關部ノ後ヲ

後關部ノ後ヲ等語又言部位之陰陽此等ハ三部ノ脈位ノ陰陽ヲ述タル語也

陰附陽陰血衰テ陽ニ從附陽附陰陽氣衰テ陰ニ從附皆言則狂亂ノ病ヲ示ス

血氣之陰陽此皆血氣之陰陽ヲ以言者也以為論脈之陰陽而所指不

同若此上下異文何足疑以上ノ語同ク一篇ノ中ニ在テ總テ脈ノ陰陽ヲ論ズルヲ致ス然レ其文ニ所指

或脈狀ノ陰陽或部位ノ陰陽或血氣之陰陽アリテ不同一若此者アリ然則彼脈法登ノ左大順男右大順女ト云文其上下ノ文法ト異ナリト云テ何疑ニ足ヤ如此上下ノ文意異ナリ例アルトキハ男女順脈ノ語モ亦上下ノ文ト異ナリト雖此惟醫者ノ手ヲ主トシ云一明ナリ○按丹溪ノ詩雖如此第九篇ノ異文ヲ以脈法贊ノ男女順脈ノ上下ノ異文ニ對スル一恐ハ不可也第九篇ノ異文ハ陰陽同類ノ中ノ別也彼男女順脈ヲ以醫者ノ手トシ上下ノ文ト異ナル者ハ雲泥異テ第九篇ノ例ニ相對スベキ義ニ非ズ且第九篇ノ諸陰陽ハ古今皆述所ノ詩也古今ノ書ニ脈ヲ論者ハ皆病者ノ手ヲ主トシ云醫者ノ手ヲ以スル一迷ニアルトナシ丹溪ノ說ウガテルト云云

讀脈法曰陰病治管前ノ司官ノ義心肝ヲ指テ云非治血乎陰病

治管ト云則此心肝ノ血分ヲ治スルニ非ズヤ女病ハ此陰病ノ類也然則女子ノ血分ノ藏ヲ以主トスルトキハ彼右大順女モ亦醫者ノ右手病者ノ左手血分ノ藏部タルヲ可知

陽病治府前ノ司府ノ義肺脾ヲ指テ云非治氣乎陽病治府ト云則此肺脾ノ氣分ヲ治スルニ非ズヤ

男病ハ陽病ノ類也然則男子ノ氣分ノ藏ヲ以主トスルトキハ彼左大順男モ亦醫者ノ右手病者ノ左手氣分ノ藏部タルヲ可知ト云ノ意

參考或恐於經意有合此陰病治管陽病治府ノ意ニ由テ參考ハ男

脈經ノ意ニ於テ合スル一アラントナリ

○茹淡論茹ハ食也人中年ノ後ハ陰氣漸衰陽熱漸旺ス故ニ宜味

或問內經陰陽應象大論謂精不足者補之以味精ハ陰トス味モ亦陰ナリ精ノ

味辛ノ類ヲ食フ此皆味ノ厚ナリ厚ト雖庄天賦ノ味冲和ノ氣ニ偏厚ナラ
ス丹溪ハ如此天賦ノ味ヲ食テ養也此ヲモ或ハ丹溪ヲ以真ノ茹淡ノ者トス
カト也粟一本作
粟粟鹹溫無毒 安於冲和之味者心之收火之降也以

偏厚之味為安者欲之縱火之勝也何疑之有丹溪食

天賦冲和ノ味ニ身ヲ安者ハ心氣收テ不取火降テ炎上セサル也或所疑益
醞等ノ人為偏厚ノ味ニ身ヲ安者ハ貪欲モ縱ニ起火動モ盛ニ勝ヲ致ス然
則雖味天賦ノ味ニ安ノ人為ノ味ノ御シ何ノ疑カ有ト也 内經又曰生氣通 陰之所生本在

五味陰ハ五藏ヲ指也臟ニ節ナレバ生 非天賦之味乎丹溪ノ釋也

謂天賦ノ味ニテ凡ト也 陰之五官傷在五味此モ亦上ノ内經ツギキ

毛亦五味ニ在也鹹ニ太過ナレバ傷腎甘ニ過レバ傷脾類ノ如シ 非人

為之味丹溪ノ釋也五味ヲ以傷藏ト云ハ上 聖人防民之具於

於是為備古ノ黃帝岐伯等ノ聖人ノ萬民ノ厚味ノ為ニ傷ラルヲ防ノ具

凡人飢則必食彼糗米甘而淡者土之德也物

之屬陰最補者也凡人身飢則必食ノ助之彼糗米味甘ト雖偏

惟可與菜同進如此糗米ト

經以菜為充藏氣法時論ノ語也凡人身食穀者有穀ハ

者恐於飢時頓食或慮過

多因致胃損故以菜助其充足取其疏通而易化五菜

藿蘆葱韭也菜ハ氣味薄ノ腸胃ヲ疏通ノ消化シ易者也内經ニ以菜為充
者恐ハ人飢時ニ於テ頓食セバ或食物過多ノ此ニ因テ胃氣ノ損ヲ致ス
ル故ニ穀食十分ノ六七ヲ用テ他ハ菜食ノ以其不足ヲ充足シルルノ助トス蓋
其菜食ハ腸胃ヲ疏通ノ消化シ易ノ用ニ取テ宿滯ナカラレメトス

此天地生物之仁也

天ノ万物ヲ化スルヤ穀ノ味厚物ヲ生スレバ又
五菜ノ疏通易化物ヲ生ノ如此天地ノ生物ノ

レクニ宜所ノ物アリテ

論語

御黨

曰肉雖多不使勝食氣

衆民ヲ仁トナリ
供ハ多ト云居穀食氣ニ勝レズザル也
此食肉ノ穀ヨリモ太過セテ防也

傳曰禮記學

寶主終日百拜

而酒三行以避酒禍

此語前ノ醇酒宜冷飲論ニ
出テ被ニ於テ詳ニ鈔ス

此聖人施教

之意也

如此古聖ノ民ヲ愛メ教テ
後世ニ施スノ深意也

蓋穀與肥鮮同進厚味得

穀爲助

鮮ハ韻會ニ鳥獸新殺曰鮮ト肥鮮ハ一切魚鳥獸ノ肉食ヲ指也蓋
穀與肉味同進則逐ニ肉食ノ厚味ニ太過メ穀食及テ少シ此厚味ハ
十分ノ六七ヲ用テ其不足ヲ助ニ以穀故

二厚味得穀爲助ト云皆人慾致所也

其積之也久寧不助陰

火而致毒乎

陰火ハ内傷不斥ノ火ヲ云也其如此厚味ヲ積テ久ケ
レバ遂ニ内傷不足ノ陰火ヲ助テ厚味ノ毒ヲ致ヘシト

故飯食家在卻穀者則可不卻穀而服食未有不

被其毒者

服食家ハ凡テ人身ヲ云夫人身服食家ニ於テモ微穀ヲ食務
ム或松脂伏苓ニ安スル仙家ノ如ハ穀食ヲ卻テ安生貪慾ノ
動アルナラシ如此卻穀者ニ在テハ穀與肉同進ト私慾ノ動ナキ故ニ厚味ニ
過ルナラシ可也若不能卻穀尋常ノ人家ニ穀與肉同進テ服食セバ私慾
ノ情動ズルガ故ニ厚味遂ニ多用テ肉食ノ毒ヲ被ラズト云フア

内經謂

久而增氣物化之常氣增而久天之由也

至直至大論ノ
語也言五味

ヲ服用スルテ久メ五藏ノ氣ヲ增ハ物化自然ノ常道也彼甘增脾氣鹹增腎

氣ノ類也又五味ヲ用テ不節メ氣增過テ久ハ反テ生命天亡ノ由來ニテアル

ト也甘ニ太過スレバ傷脾鹹ニ太過スレバ傷腎ノ類也久而增氣物化之常トハ五

味ノ節ナラシ氣增而久天之由トハ五味ノ太過ヲ云物化万物ノ氣用ヲ云天ハ
壽命ヲ平ニ據テ天

彼安於厚味者未之思爾
其之者ハ氣增而
久天之由タル義ヲ
思慮セザル也
或又問精不足者補之以味何不言氣
補
精與氣兩者ハ相屬ノ不離ナリ然ニ内經ニ精不足者ハ補
之以味入トハ雖凡何以味氣ノ不足ヲ補トハ不言ソヤ
曰味陰

各文

七

也氣陽也補精以陰求其本也故補之以味味ハ有形ニ

氣ハ無形トシ陽也是以氣ハ生陽精ハ生陰内經ノ法補精屬陰以味者

精生スル所ノ本ヲ求テ治スル也本トハ陰也故ニ補精以味ト云テ補氣ハ

不旨ナリ若甘州白朮地黃澤瀉五味子天門冬之類皆

味之厚者也甘州白朮地黃等ノ若キ此皆經曰虛者補之正

此意也虛者補之ハ三部九候論ノ語也補之トハ其虛ノ本ヲ求テ治ス

上文謂陰陽應象大論ノ精不足者補之以形不足者溫之以

氣外ニ見形氣不足者ハ夫為勞倦所傷氣之虛故不足晨

養氣自充氣完則形完矣故言溫不言補温ハ養也

常ニ温存ノ以養也温存トハ春風温和氣象ニ我氣ヲ存ノ養也己カ氣ヲ

迫切急又放逆濇樂ナラズ飲食ヲ調起居ヲ適心ヲ澹慮ヲ息從容トシ

彼春温和風ユタカニ吹テ万物發生スル氣象ヲ取テ其真氣ノ常ニ復スルヲ待

此温存以養也如此ニ其不足ノ氣ヲ充シム氣完則形モ亦完全ス故内經

精ニ於テハ補ト云テ氣ニ至真要經曰勞者温之正此意

也勞者温之ト云温字モ彼為局方者不知出此彼和劑局方

者補氣ノ要法コノ温存ノ道ニ出ラ知ズノ妄ニ温熱ノ學ヲナス

以温熱佐輔補藥多之曰温補不能未經育者也局

方者内經ノ以温温藥トシ九諸ノ虚損證ニ悉ク烏附等ノ温熱劑ヲ以補藥ヲ

佐輔テ其法ヲ各テ温補ト云如此ハ内經ノ本旨ヲ求テ不能者也

○吃逆論 吃逆ハ俗云シヤクリ也丹溪此論ヲ發ス

吃病氣逆也氣自膈下直衝上出於口而作聲之名

也 吃病ト云ハ、氣ノ逆上也。逆氣臍下ヨリ直ニ衝上、口ニ發出ノ聲ヲ作、病也。
○按ニ吃ノ氣逆ヤ、臍上ヨリ衝アリ。治ニ易シ。臍下ヨリ出者ハ命危也。

書曰 火炎上 書經ノ 火ノ氣ハ、自然ニ火ノ炎ヲ上テ升ス。然則吃逆ノ病ヤ、屬火者也。 洪範 内經曰 至真

論 諸逆衝上皆屬於火 此注、右ノ相火論ノ鈔ニ詳也。 東垣謂 脾胃 火與

元氣不兩立又謂 此亦東垣脾胃論ノ語 元氣之賊也 以上ノ注モ亦相火論ニ見タリ、相火ハ元氣

ト フ賊 古方悉以胃弱言之而不及火 火ハ炎上ニシテ、又諸逆衝上屬火則氣逆ノ吃者ハ、此火ニ

且以丁香柿蒂竹茹陳 屬スルノ明ケシ、然古方ニ吃病ハ悉胃ノ虛弱トメ言ヒ、吃病ノ屬火トシテ言及サズ

皮等劑治之未審孰為降火孰為補虛 且古方ニ治吃者、多トセシ。降火補虛ノ品味ニテ非ト也。蓋吃病ハ、火ニ屬ス、火ハ元氣ノ賊ナリト云

然則陳皮丁香俱辛溫此亦降火ノ理ナシ 其竹茹柿蒂ハ寒冷ノ者トヒ火ヲ降サズト云、凡火熱ヲ清カ

人之陰氣依胃為養胃土傷 ラレム。丹溪東テ云、未審

則木氣侮之矣此土敗木賊也 凡、人ノ陰氣ハ、胃ノ水穀ノ精氣ニ依テ養フヲ致者。若胃土傷

損則肝木ノ氣其胃土ノ傷ニ乘ノ侮尅ス然則吃病ハ古 方ニ胃弱ト云則此病ハ、胃土敗、肝木尅賊スルノ症也 陰為火所乘

不得內守木剋相火乘之故直衝清道而上言胃弱 清道ハ上呼吸ノ道路ヲ云。内守陰氣ハ、在内陽

者陰弱也虛之甚也 氣ノ主トナルナリ。陰能内守、則陽氣安、ニ升浮セズ

○言ハ吃病ハ土敗木賊也胃土傷則陰其養ヲ失カ故ニ陰氣不盛又相火ハ元氣 ノ賊タレバ、胃氣虛則相火旺ス。是以陰氣為火所乘、陰内守フヲ不得ノ陽妄

ニ升上ス且胃土傷ヲ以肝木彼相火ヲ挾テ益土位ニ乘ス木與火俱ニ升道ヲ主 ノ氣ナリ故ニ逆氣直ニ呼吸清道ニ衝上テ吃聲ヲナサレ也。然則古方胃弱ト云

ハ陰弱ノ義也胃傷陰弱ノ火木ノ氣逆ノ升ヲ以也此實ニ吃ハ虛ノ甚也 胃傷陰弱、元氣不足、相火旺スル者タルトキハ、輕少ノ虛ニ非ナリ

病 如、此吃ハ虛ノ甚者タレバ、病人ニ吃聲ヲ發見者ハ、

人見此似為死証 實ニ死証トスルニ似リ ○寶命全形論云病深者

醫家深解卷之七

其聲 然亦有實者不可不知 敢陳

其說 敢虛實之一因 趙立道 年近五十 質

弱而多怒 怒ハ肝ノ情也此 七月炎暑大飢索飯其家不

能急具因大怒兩日後得滯下痢口渴自以冷水調

生蜜飲之甚快滯下亦漸緩如此者五七日 七月炎暑如

時節大飢二因テ。飲食ヲ索。其家人兕角ノ急ニ鑄食ヲ具テ不能其遲ニ因テ趙

氏大ニ怒レリ此素質ノ怒ヲ以テ後兩日ヲ經テ滯下ノ病ヲ得テ口渴故ニ趙

氏自冷水ニ生蜜ヲ交調テ飲ハ口渴甚快然多。滯下ノ病モ亦漸緩ヤウニ覺是以冷

水ニ生蜜ヲ交飲テ五七日也滯下ハ令ノ痢病也。蓋趙氏カ氣質弱怒易。肝火尤ノ

症タルニ飢テ益胃性ソレニ大ニ怒テ彌肝 召亭 視脉稍大 不

木相火ヲ挾テ乘胃ノ病ヲ然リ 遂令止蜜水 渴時

數 口滑スル時ハ脈數ナルベキニ 數ハ冷密ニノ然ナリ

但令以人參白朮煎湯調益元散與之滯下亦漸收

參朮ヲ以者ハ其甚飢テ胃氣怯ニ因テナリ。益元散ハ滑石。六甘中一兩除胃熱益

元氣此大怒テ肝火乘胃胃中熱ノ口渴スルニ因テナリ。故ニ病人渴スル時ハ但參朮

ノ煎湯ニテ益元散ヲ飲シムレバ渴退滯下 七八日後覺倦甚發吃

亦漸漸ニ收テ愈ムニナリト云意也 予知其因下久而陰虛也

治スル一七八日後病者ノ氣力倦疲 今其守前藥

下甚覺元氣吃声ヲ發ノ不巳ト也 氣升逆スルガ故ニ倦テ吃声ノ出ト云フヲ知

此痢ノ久下ニ因テ胃不足。陰虛スルヲ以テ 又以煉蜜飲之

ニ益元散ヲ調ル 然滯下尚未止 衆皆尤藥之未

ノ藥ヲ飲シム 蜜ノ生者ハ能雖清熱其性ノ涼ヲ恐テ前ニ生蜜水ヲ止。今煉蜜ヲ用者ハ

煉熟スレバ性溫甘平ヲ能補中ヲ以テ故也。○蜜ハ甄權曰。治赤白痢。云

如此者 以上ノ如ニ 三日吃猶未止 衆皆尤藥之未

當將以姜附飲之 病家ノ衆人皆丹溪ノ藥適當セズ。急ニ効ナキ

一ヲ尤テ乾姜附子等ノ溫熱劑ヲ以テ飲シメント

也 **予曰補藥無速效附子非補陰者服之必死** 攻劑ノ

二早補藥ハ急速ニ効ナシ。丹溪ノ治療ハ皆以補主トスルカ故其效遲也且

附子ハ辛熱助死補陰者ニ非ス。吃ハ陰氣ノ弱。火ノ升也。若附子ヲ服セバ陰

氣亡絶ノ死 **衆曰冷水飲多得無寒乎** 前三生密ヲ調テ冷

世トイフ **衆曰** 病家 **冷水飲多得無寒乎** 水ヲ飲テ多ケレバ

姜附ヲ以テ温ベキノ **予曰炎暑如此飲涼非寒勿多疑待以**

寒ナクテカナラズト也

日數力到當自止 七月炎暑盛ナル時ニ冷水ヲ飲タルトテモ内寒

日數ヲ待テ藥力能到時 **又四日而吃止滯下亦安** 丹溪ノ言ノ

三吃毛痢モ自止ベシト也 **又陳擇仁名年近七十** 陰氣稍衰

日ニ補藥ノ力到時吃モ **年近七十** 時 **厚**

滯下モ俱ニ愈タル也 **又陳擇仁名年近七十** 陰氣稍衰

味之人也 常ニ味厚ヲ食者ハ中 **有又喘病而作止不常新**

焦傷ラレ熱氣旺ヌ **有又喘病而作止不常新** ヨリサヌ

秋患滯下病食大減至五七日後吃作召予視脈

初 **秋患滯下病食大減至五七日後吃作召予視脈**

皆 凡石 **大豁** 疎大ニテ底力ナク **衆以為難** 衆人ハ此病ヲ以

難治ノ症トス **予曰**

形瘦者尚可為 此人素形瘦タリ瘦人ハ元氣

ノ充シメ易故尚可為ト云 **以人參白朮湯**

參朮ニ味ノ煎湯也脾胃ヲ **下大補丸** 大補丸ハ黃柏一味炒爲末粥ニ

補ヒ元氣ヲ益シガ爲ナリ **下大補丸** ノ丸ス此瘦人ハ火丸ト且七十八

陰衰火旺シ又厚味ノ **以補血** 脾胃ヲ補ヒ火ヲ

熱アルトニ因ナリ **以補血** 瀉ノ補血也 **至七日而安** 如此治

日ニメ安 **至七日而安** 又

全也 **此二人者虛之爲也** 以上ノ趙立道ト陳擇仁ト此ニ

人ノ吃ハ皆虛ヨリ致所ナリ **又**

實症 **一女子羊踰筭** 筭ハ婦人首ノ飾也禮記内則曰女子十有五年

ヲ云 **一女子羊踰筭** 而筭ト男子冠スルハ成人ノ禮也女子并スルハ成

人ノ服也踰筭トハ **性躁** 氣性素ヨリ躁 **味厚暑月因大怒而吃**

十五歲ニ過ルヲ云 **性躁** ハ肝火ノ動 **味厚暑月因大怒而吃**

作 暑月ノ時分ニ大怒ニ因 **每作則舉身** 一身コゾリ舉

テ益肝火升上ノ吃作 **每作則舉身** テ皆上云 **跳動神昏不**

知入 吃ノ作度毎三周身跳動神昏ニ不知 **問之乃知暴病** 其病因

入也此吃ノ肝火瀰逆動スルナリ **問之乃知暴病** ヲ問ハ

各致 **問之乃知暴病** ヲ問ハ

大怒暴病ツキタルヲ知也視其形氣俱實外形内氣俱二實ス遂以人

參蘆煎湯飲一椀人參ノ蘆頭ハ痰飲ヲ吐セシムル者故此煎湯一椀ヲ飲シメテ大吐頑痰痰

ヲ頑痰暴二大怒ガ故ニ肝火逆ノ痰氣胸中ニ鬱シ不ト云數椀下是吐法ヲ行テ上焦ノ逆塞ヲ開通ス大汗吐ノ胃ノ

上焦開キ肝逆散シ汗出汗昏睡能能子イハルヲ昏睡ト云此逆帶ノ氣順ズルガ故也一日而安

人參補陽中之陰者也人參補陽中之陰ノ義雖不密此實三液理アリ

丹溪藥性ノ奧義ニ達ノ始テ云ク然ハ肺經ニ入テ補者ナルニ其蘆頭ノ性ハ反テ人ヲノ蘆則反爾大瀉大陰之陽ノ性

吐セシメテ大ニ手大陰肺ノ陽氣ヲ瀉ス女子暴怒氣上ノ性

逆上ノ性易シ怒與逆肝逆上ニ易シ怒與逆肝アヅカル所ナリ

經曰舉痛怒則氣逆氣逆上氣因怒逆怒ニ因テ

木逆ノ火位ニ乗ジ反テ金肺ヲ侮升故ニ吃ノ神參蘆喜吐痰

盡氣降而火衰金氣復位胃氣得和而解吐則痰去盡逆氣降ル氣降則

火衰肺金ノ氣本位ニ復テ胃氣麻黃發汗能止汗節能止汗用則能發

汗其節ノミヲ用レ反テ能汗ヲ止穀屬金糖之性熱米穀ハ屬金スル者タルニ其糖ノ性ハ反テ熱タリ麥

屬陽麩ハ麥ノ皮ノ細者ヲ云麥ハ本屬陽先儒此西山

謂物物具太極學者其可不陳氏方論ノ鈔ニ見タリ觸

類而長引而伸之乎太極ハ衆理ヲ具テ陰陽五行ノ含寓スル所

節ハ止汗云等ハ此先儒ノ謂物物具太極ノ義也凡一物ノ中ニ於テ瀉

陰陽寒熱五行ノ理ヲ具學者一隅ニ泥ベカラス只其類ニ觸テ此理ヲ長シ

彼理ヲ引テ此義ヲ伸ザラニヤ應變活法ノ用則一藥ノ功辨ナカルベレトナリ

○房中補益論

禮記ノ注ニ房中ハ婦人也○唐孫思邈千金方ハ
以下ハ情慾縱ニ此法ヲ行ニ難シ四十以上ハ氣力稍衰テ情慾
縱ナラズ故ニ此法ヲ行テ以益壽ヲ期ス其法千金ニ詳ナリ大
槩少年ノ女子イマダ産乳セズノ眼精分明體肉柔輒肌膚細滑
言語和調ノ善女ヲ擇テ此ト交接ス數合テ男精一瀉セシメズ只
交會ノ間固精閉氣コレガ爲ニ慾心感動スルヲナクノ數女ヲ數
御ノモ精ヲ瀉サレバ年壽日長ノ不老此房中ニ補益アル義ナ
リ丹溪此法ヲ以通論トセズ妄ニ房中ヲ以補
益トセバ人ヲ害スルヲアラシク論セリ

或問千金方

唐ノ孫思邈
追撰ス

有房中補益法可用否

此法今モ可
用否ヲ問

予應之曰傳曰

傳ハ易下
繫辭也

吉凶悔吝生於動

悔ハ吉ノ未成
也吝ハ凶ノ未

成也吉凶悔吝俱

故人之疾病亦生於動

疾病ハ此即凶吝也故
ニ皆動ヨリ生ズ

動ヨリ生

其動之極也病而死矣

其病ヲ生スル所ノ動ノ至極
スル者也

人之有生心爲火居上腎爲水居下水能升而火能

降一升一降無有窮已

人ノ有生水火ノ兩ニ在心ハ火藏ニノ隔
上ニ居腎ハ水藏ニノ隔下ニ居腎水能升

故生意存焉

此
升

水之體靜火之體動動易而靜難

凡動當節常ナレハ此即升降ノ機タリ動ノ妄ナレバ升降ノ絶トナリテ生
火損水生病致害夫水ノ體ハ陰ト靜也火ノ體ハ陽ト動也其動ハ易ノ

靜ナルハ難爲故二陽亢

聖人於此未嘗忘言也

別本忘作
妄者誤

言也

聖
公

儒者立教曰正心

儒家ニ立教正心收
心養心ト云モ皆靜

收心養心皆所以防此火之動於妄也

心養心ト云モ皆靜

醫者立教恬憺虛無精神內守亦所以

心火ノ妄動スル
ヲ防イワレナリ

遇此火之動於妄也

恬憺虛無云ハ素問上古天真論ノ語也。恬ハ心中安靜ナルヲ云。憺ハ心中朴素ナルヲ云。虛ハ心中

中湛然無物。無ハ心中自然莫測也。○醫家立教。恬憺虛無ナレバ精

神氣能内ニ守ト云。亦皆靜ニノ心火ノ妄動ヲ遏ル所以ナリ

藏於肝腎陰分君火不妄動相火惟有稟命守位而

已焉有燔灼之虛酸飛走之狂勢也哉

虛酸只火氣ノ炎上ヲ云ノニ。蓋火酸虛

無ニ生スルヲ以ナリ。○人ノ相火ハ下焦肝腎ノ陰分ニ藏。君火ハ真心ニ在

テ妄ニ不動物ニ感ノ則動セントス。君火動セントスル時ハ君命ヲ稟テ相火

動ス。相火ハ惟君命ヲ稟テ丞相ノ位ヲ守テ有ニ專ナル者也。故ニ彼正心收心

恬憺虛無ナレバ君火ノ妄感ナキヲ以。焉相火ノ燔灼ガ如キ。虛酸ノ飛走。狂

勢アラフニヤ。相火ノ妄動アラシトナリ。相火ハ稟命守位者タレバ心君サレ不

感則相火ノ動ト云一ナシ而已。專ナル意也。在勢相火ノ妄動躁亂ノ勢

也。易兌取象於少女兌說也。遇少男艮爲咸。易兌卦象曰

咸卦傳曰咸之爲卦兌上艮下。少女少男也。男女相感之深莫若少者故ニ少

爲咸也。ト易ニ兌ニ象ヲ少女ニ取テ。兌ハ謙ノ義トシ。又艮ニヲ以。少男トス。兌

ノ少女ガ艮ノ少男ニ遇テ。悅テ咸應ス。此兌上艮下咸ニ三ヲナ

ス。男ノ志先以誠下ニ交。則女心説テ上ニ應スルノ象也。咸無心之

感也。咸ハ無心ノ感也。感ハ有心也。易ハ無思無爲寂然不動ヲ咸ノ感ニ

天下ノ故ニ通ス。求感有心バ。易ノ道ニ非ル也。故ニ少女少男咸應ス

ル。易ノ咸ハ寂然不動自然ノ感タレバ。無心ノ感ナリ。艮止也。易ノ艮卦象曰

是以咸卦ノ感字ニ。下心ヲ去テ咸字ヲ以。多也。艮止也。艮止也。ソノホ

トヨキニ止。安過スヘカ。房中之法有艮止之義焉。彼房中男女交接ノ法ニ於

テモ艮止ノ義アリ。其ホトヨキニ止。安過スヘカ。房中之法有艮止之義焉。若艮而不止。徒有戕賊。何補益之有。竊詳千金之意。彼壯年貪縱者。水之體非向日之靜也。故著房中之法爲補益之助。丹溪竊ニ千金ガノ

ノ法度ヲ著記ノ其慾ノ縱ナルト。其水體ノ躁動トヲ收。此可用於質壯

心靜遇敵不動之人也。千金方云房中補益ノ法ハ。收心靜體。以精

致ノ道也。其氣質壯心靜ニ女子ニ遇テモ妄動セザル人ニ於ハ此法ヲ可用

也。ヨノツ子ノ心動レ易ク。女子ニ遇テ貪者ニ此法ヲ用ハ。遂ニ彼カ爲ニ惑

テ。反テ害ヲ取ベ。苟無聖賢之心神仙之骨未易爲也。相也

キ也。敵女子ヲ指。和云コツカラ。又ホ子グニ。苟聖人賢人ノ靜ヲ主トノ不動ノ心アル者或神人

仙家ノ無慾ノ骨相アル者ニ非ニバ。彼交接ノ間ニ於テ防慾止精テ房中補益

法ヲ致下ハ難。女法水男法火水能制火。女子ハ陰トノ水ニ法象

カラント云ノ意。水ハ能火ヲ制尅スルノ者故ニ。一樂於與一樂於取此自然

之理也。一樂於與トハ男子ヲ云男ハ精ヲノ施與ヲ以樂トス。一樂於取トハ

女子ヲ云女ハ男精ヲ奪取ヲ以樂トス。其與者ハ損アル取者ハ有

餘アリ。此自然ノ定理也。故ニ男。若以房中爲補殺人多矣。男女

交。女則其不足レカ。一可知。况中古以下風俗日嬗

ハ。上文ノ如ナルニ。若房中交接ヲ以直ニ。補術トナサバ。殺ス人尤多カラント也

資稟日薄說夢向癡難矣哉。上古ハ人徳盛ニノ妄以色事ト止

ニ房中補益ノ法モ亦或行得アラシ者カ。中古以下人ノ風俗日ニ嬗ノ色

情妄ニ行ヒ且資稟日ニ薄ノ傷ラレ易ク。說夢向癡今世ノ人ニ此房中補益

ノ術ハ行ヒ難アラントナリ。資稟ハ俗云ウミレツキ。說夢向癡前痘瘡陳氏

方論ノ鈔ニ見タリ。夢ハ氣ノ惑テ致所。其吉凶信スルニ不足トス。然ニ愚俗

說覺其言ヲ喜凶ヲ悲テ癡ナルニ向。此皆昧者ノ致所ナリ。今時ノ人俗ハ如

此說夢向癡世ノアリサマナレバ。中中房中補益ノ術ナンドテハ教難ク行難

○天氣屬金說

天氣ハ五行ノ中ニ於テハ屬金ノ說ヲ立テ。故ニ人

スルヲラ 辨セリ

邵子ノ節 邵康 曰 此說性理大 天依地地依天天地自相依

全十三卷ニ在

附凡無形ハ有形ニ依、有形ハ無形ニ依。天ハ無形ノ氣、地ハ有形ナリ。故ニ天氣ハ地氣ニ依、地氣ハ天氣ニ依。天地ハ互ニ相依附者也。 **內經**

曰 五運行 **大氣舉之也** 前陽有餘陰不足 **夫自清濁華分** 天地

テ分ル。輕ク清者ハ升テ天トナリ、重ク濁者ハ降テ地トナル。外ヲ運行ノ其、中ニ水ヲ攝包者ナリ。二居テ天ノ包所、水中ニ浮者也。 **地以形居中而浮於水者也** 地ハ土形ヲ以テ中央

即稱ノ天 **是氣也即天之謂也** 彼地ノ外ヲ運テ地ヲ潑レ、水ヲ攝所ノ其氣ヲ以

謂也 **自其無極者觀之故曰大氣** 無極ハ天ノ渾然タル一氣ノ所ヲ指テ云。內經ニ

地ハ天ノ無形ノ空中ニ何ニ依テ懸舉テ不墜ヤ。大氣舉之故ニ不墜ト云。彼天ノ無極ト云者ヨリノ地ノ天ノ空中ニ懸居所ヲ觀バ、天ノ大虛ノ元氣ニ舉ラ

ルガ故ニ此ヲ稱ノ大氣ト云 **至清至剛至健屬乎金者也** 凡金氣ハ至清至剛至健者也。天氣亦

至清至剛至健ニ屬金氣者ナリ **非至剛不能攝此水非至健不能運**

行無息以舉地之重非至清其剛健不能長上古而

不老 天氣ハ至テ剛ニ非ンバ、彼天ヲ攝包テ潑サル一不能。天氣ハ至テ健ナルニ非ンバ、常ニ運行暫モ無息然モ一氣ヲ以テ地濁ノ重ヲ舉テ不

墜一不能。天氣ハ至テ清ニ非ンバ、彼至剛ヲ攝水至健ヲ運行無息其剛健ノ天氣上古開闢ノ肇ヨリ今日ニ至テ老衰サル一不能トナリ **長生**

ルノ義也。此氣ヤ上古ヨリ生ノ今ニ不衰ヲ云 **或曰子以天氣為屬金者固易卦**

取象之義 易說卦傳乾為天為金 **何至遂以屬金言之乎** 或其本ヲ問也。丹溪

以天氣屬金者ハ此即易ノ義ニ從。何易ニハ乾天ヲ以屬金トハ言レゾヤ **善言天者必有証於人**

善言大者必有譬於小願明以告我 善天道ヲ云者ハ必人身ニ其証アリ。善

大ナルヲ云者ハ必ソレ小ニ譬テ云フアリ。願丹溪モ乾夫屬金ノ義ヲ明ニ証人譬小テ以告我 **曰天生萬物人**

為貴人形象天可以取譬 天ノ万物ヲ生スル中ニ於テ人今為貴人ノ形ハ能ク天ニ象似タリ。故ニ丹溪

格致彙編卷之七

毛人身ヲ以天氣屬金ノ譬ニ取ベシト也 **肺主氣外應皮毛內經** 生氣通天論 **謂陽爲**

外衛非皮毛此天之象也 肺ハ一身ノ氣ヲ主テ外カ皮毛ニ應令ス。內經ニ陽爲外衛下外トハ肺ノ合

タル皮毛ニ非ヤ。天ハ氣ノ主トノ地水萬物ノ外ノ衛タル陽氣ナリ然則此人身ノ屬金肺藏ハ即天氣ノ象也。天ハ上トノ萬物ノ外衛。下ノ陽氣也。肺ハ諸藏ノ上トノ萬物ノ外衛。下ノ陽氣也。肺ハ諸藏ノ上ニ在テ周

身ノ外タル皮毛ニ合レ。一身ノ真氣ヲ總主者タルハナリ **其包裹**

骨肉腑臟於其中此地之象也 肺ノ合タル其皮毛ノ中ニハ諸骨

形ノ隠レタ **血行於皮膚** **肉腠晝夜周流無端此水之象** 肉腠ハ肉理ヲ云血ハ皮裏肉腠ヲ行テ晝夜ノ間周流テ止息ノ端ナ

也 キ者タリ此天ノ裏地ノ外ヲ流テ止息トナキ水ノ象ニテアルト也 **合**

三者而觀非水浮地天攝 別本攝作 **水地懸於中乎聖**

人作易取金爲氣之象厥有旨哉 皮毛表氣ノ象天骨肉

承此三者ヲ合ノ考觀ハ血ノ流行レテ骨肉腑臟ヲ浮テ皮毛ヲ覆ニ包メタルヤ。此水浮地天攝水地ハ天ノ中ニ懸所ノ象ニ非ヤ然則其人身ノ血行骨肉腑臟ノ外タル皮毛表氣ハ肺ニ合ノ地水萬物ノ外タル天氣ト吻合者ナリ。肺ハ西方ノ白色爲金實ニ人身ニ於モ乾天ニ應者ハ屬金故ニ上古聖人作易取金乾天ノ象トナス者ハ厥旨意ノ深ク有ツカナ

○張子和攻擊注論 張子和ハ張從政字子和戴人ト稱ス金

門車親ヲ著ス攻撃或汗ノ攻表或吐下ノ擊裏類ヲ云○張子和ノ醫療ヤ必汗吐下ノ三法ヲ以ス邪氣在表爲汗在裏爲下在上爲吐只備ニ攻撃ノ治ヲノ三以ス故ニ丹溪此一篇ニ於テ張子和ガ攻撃ノ偏法ヲ以スルノ非ナル義ヲ評注論辨せル

リ注註ト同着也 **愚** 丹 **閱張子和書** 儒門 **惟務攻擊** 子 **不能自病** 人身ノ

止テ惟汗吐下ノ攻撃ノ三 **其意** 子 **以爲正氣不能自病** 正氣自

フ務テ補益ノ法微ナリ **因爲和所客所以爲病也** 邪氣カ正氣ノ分ニ客

致者 邪去正氣自安 容所ノ和氣サヘ去ハ正氣ハ自然ニ安全ナラント 因

病有在上在中在下 淺深不同立 治療ノ法ヲ立 為汗吐下三

法以攻之 如此ニ攻撃ヲノミ 初看其書將謂醫之法盡於

是矣 丹溪モ初學ノ時分ニ子和ガ其書ヲ看テ謂醫道ノ治法ハ是コノ汗吐下ニ盡極リタリト 後因思 後次第思慮ス

內經有謂之虛者精氣虛也 謂之實者邪氣實也 內經

篇ニ病氣ノ虛ト云者ハ即精氣ノ虛病氣ノ實ハ即邪氣ノ實ナルヲアリ然則子和ガ如ニ只實一偏ナル者ニ非ス正氣ノ虛ト邪氣ノ實トニ端ス豈

攻擊ノミヲ補益 法ナレトセシヤ 夫邪所容必因正氣之虛 然後邪得而

客之 苟正氣實邪無自入之理 夫一切邪氣ノ客所ハ必其處ノ正氣虛スルニ因テ然後ニ邪

氣其虛ヲ得テ客之 苟正氣實ノ守居ハ邪氣自入ベキノ理ナレ 由是於子和

之法不能不致疑於其間 邪ハ必ス其虛ヲ得テ入ル理ヲ知ニ因テ

疑フ不能 又思內經有言 生氣通天論 陰平陽秘精神乃治陰

陽離決精氣乃絕 天地人身ノ要只陰陽ナラクノ三陰氣平ニ裏ヲ守秘則陰陽離決テ精神氣乃絶ノ亡決絶也精

生陰神生陽也陰絶則精亡陽絶則神亡 又思仲景有言病當

汗解診其尺脉濇當與黃芪建中湯 黃芪肉桂甘中白芍藥棗 補之然

後汗之 仲景ノ言ニモ其病タヒ汗ヨリ攻テ解スベキ邪アリト云凡尺脉濇ナルヲアラハ其陰氣素ヨリ怯先黃芪建中湯ヲ以補之 後

於是 如此古人明哲ノ言ヲ視ニ當補者ト當攻者トニ 子和

之書 今ノ世ニ子和ノ撰書ト云者ハ皆蓋汗吐下ニ攻撃 非子和之筆

也 張子和ノ真筆ニテハアララシム後人名ノ附ノ偽者ニテアラント也 馳名中土 中土ハ都ヲ云 其法必有

過於明輩者何其書之所言與內經仲景之意若是

之不同也 子和ハ明醫ノ名ヲ都ニテモ馳譽タル者ナレバ子和ノ其醫書法ニ於ハ必令特ノ明醫ト呼ビ輩ヨリモ過越タリラン者ナリ然

之依歸發其茅塞 茅塞ハ孟子盡心下云今茅塞子之心○書言故

處有其治醫便往拜而問之連經數郡無一人焉 丹溪

後到定城始得原病式 劉河間

垣方藁 方書ノ中藁也中藁ハ俗云シタガキ

然終未得的然之議論將謂江浙間無可為師者

泰定乙丑 泰定二年夏始得聞羅太無於陳芝岩之言

蒙叱罵者五七次越起三閱月始得降接

因觀羅先生 羅太無先生 治一病僧

僧ヲハスル **黃瘦** 形色倦怠 **羅公** 羅太 詢其病

病因乃蜀人 此病人本國 出家時 其母 其母

在堂 堂上ニ在シテ 及遊浙右經七年 其後浙右ト云處ニ佛

忽一日 念母之心不可過 欲歸無腰纏徒爾

朝夕西望而泣以是得病 腰纏韻府ニ腰纏十萬貫騎鶴上揚州ト

爾和イタツラト訓ス○出家止シ頌堂上ニ在セシ母ヲナツカシク念ノ心不可過

故ニ本國ニ歸テ母ニ遇ント欲シク腰纏ナシ只徒爾ト朝夕西ノ方母ノ居ル

蜀國ノ方ヲ望ミテ泣ク以テ 其遂此病氣ヲ得レト云 **時僧二十五歲** 此時僧ノ年ニ

隔壁泊宿 泊ハ止息也泊宿ハ俗云トマラシムルノ義也羅太無其病僧ヲ

每日以牛肉猪肚甘肥等煮糜爛與之 也糜爛肉ヲ煮爛ノ

月餘 且時以慰諭之言勞之 慰ハ和ナクサムト訓

又曰我與鈔十錠作路費 鈔 十錠 十貫文也我羅太無也○我

救汝之死命爾 如此スレバ汝ガ我ニ恩ヲ報フヲ望ニハ非ス但汝

其形稍甦與桃仁承氣 一日二貼 稍ハ俗云ヨホドノ意也甦

下之皆是血塊痰積方止 氣

次日只與熟菜稀

湯ニテ下所ノ大便皆是血塊痰ノ積滯者ナリ如

滯者下ニ從テ桃仁承氣ヲ服セシムルヲ止

粥將息又半月

次日ハ承氣湯ニテ大便下利ノ明日也 熟菜五菜ヲ能煎熟シタルヲ云 稀粥ハ粥ノ瀼ヲ云也 將息ハ養生

也 其人 遂如故

如故ニナリシト也 又半月餘與鈔十錠

遂行

大養止スルヲ半月餘ニシテ始メ約束ノ如シ 路 鈔十貫文ヲ與テ遂ニ本國ヘ歸リ行シム

必其人充實稟質本壯乃可行也

羅大無カ彼病僧ヲ治スルニ先補テ後ニ攻下ス此ニ因テ

丹溪大ニ悟 攻擊ノ法ハ必其人ノ形體氣血ノ充實ト 否則邪去而正

氣傷小病必重重病必死

否トハ形體氣血モ充實セズ其稟質モ不盛ラ云也 如此ニ攻擊ノ法ヲ行ハ邪

氣ハ去ト雖正氣即傷シ小病ハ重ト

重病ハ必死セシメテ悟知也 羅每日有求醫者來必令

其診視脈狀回稟羅但臥聽口投用某藥治某病以

某藥監某藥以某藥爲引經

回稟和カヘリシト訓ス監監制ノ義也或寒劑ニ熱藥ヲ加熱劑ニ

寒藥ヲ加或攻劑ニ補藥ヲ加テ其方劑ノ強弱ノ制スル也 引經十二經引導ノ劑也

○羅大無エ毎日醫療ヲ求ル病者ノ來トアレバ必其病者ヲ先丹溪ニ脈狀病狀ヲ診視セシメテソレヲ太無エ回稟ハ羅モ但臥ナガラ聽テ何何ノ方劑ヲ調合シ與

ヨト治法ヲ口ツカラ教授其治療實ニ詳ニ其ノ藥ヲ用テ其ノ病ヲ主治ス若藥トシ其ノ藥ヲ以某ノ藥ヲ監制シ其ノ藥ヲ以何ノ經ヘ引ベキトナセヨト教ユ 往來一一年半並無一定之

方至於一方之中自有攻補兼用者亦有先攻後補者有先補後攻者

丹溪已ニ羅大無エ往來スル一一年半其間ニ羅氏ノ治療ヲ視ニ遂一定ノ方劑ナク或一方ノ中ニ攻劑ト補劑ト相兼テ用者アリ或先補藥ヲ與テ後ニ攻劑ヲ用者アリ或先攻撃

ノ後ニ補益スル者アリテ種種不同トナリ一定之方何ノ病ニハ何ノ方ト云ガ如ニ常常一色ニ定テ使方劑ヲ云 又大悟古方治今病焉能胎合隨時取

中其此之謂乎

胎合上下ノ唇ヲ合ノ能會スルガ如ニ物理ノ自然ニ能適ノ不差ヲ云 隨時取中 中庸云君子之中庸也

君子而時中注云君子之所以爲中庸者以其有君子之德而又能隨時以處中云 時ノ宜ニ隨テ但其中ヲ取ノ三故ニ東陽許氏曰今日應人如此爲中

洛致涉解卷之七

他日應之乃如彼爲第几一事各於時宜不同者處乎中也○丹溪又大悟古
方ヲ以今時ノ病ヲ治ノ胎合セミレキ一ヲ只時時ノ機ニ臨變ニ應ノ増損ノ
用ベキノ三彼君子ノ隨時
取中トハ其此等ノ謂乎
是時羅又言用古方治今病正

如折舊屋椽別本依椽新屋其材木非一不再經匠

氏之手其可用乎丹溪如此古方治今病不胎合一ヲ悟ノ時今羅
太無又言古方ヲ用テ今時ノ病ヲ治セント欲者ハ

其儘ニ使カ如シ番匠ハ醫師也醫師ノ意ヲ以再古方ヲ増損ノ用ニ非ニ古
方不能治今病其儘ニ使カ如シ番匠ハ醫師也醫師ノ意ヲ以再古方ヲ増損ノ用ニ非ニ古
者實ニ明ケレ由是又思許學士釋微論許胤宗ハ學士ニ至故ニ
許學士ト云釋微論ハ

日予許學士讀仲景書用仲景之法然未嘗守仲

景之方乃爲得仲景之心也羅大無ノ言上文ノ如ナル由ア丹
溪又思ニ許學士カ釋微論ニ曰一

仲景立置所ノ古方ヲ守ラズト此乃許氏能仲景ノ心ヲ得タル者トスル也蓋
方ハ時ニ隨ヒ病ニ臨テ定ヘカラス故ニ許氏ハ能仲景ノ心ヲ
得テ尺其法ヲ用テ其方ハ不守此亦羅氏ノ意ト不異

遂取東垣方彙手自抄錄乃悟治病人當如漢高祖蹤秦暴周

武王蹤商之後自非發財散粟與三章之法其受傷

之氣倦憊之人何由而平復也發財散粟周武王殷紂王ニ克
ノ後南宮括ニ命ノ紂ガタクワ

元所ノ鹿臺ノ財ヲ發ノ民ニ施レ鉅橋ノ粟ヲ散ノ衆民ニ賜テ紂カ民ノ疲タル
ヲ賑セルヲ云也粟ハ五穀ノ總名ナリ三章之法漢ノ高祖布衣ヨリ起テ秦ノ
暴逆ヲ平ルノ後三章ノ法ヲ立テ天下ヲ仁玉ヲ云其法ニ云殺人者死傷人
者及盜者罪ニ抵ト此ヲ三章ノ法ト云秦ノ罰法多ク悉除去リ商殷ノ紂王
ヲ指前ノ倒倉論ニ詳也○此言ハ丹溪遂ニ定城ニ得所ノ東垣ノ方彙ヲ
テ手カラ自筆ニ抄録ノ彌悟凡病人ヲ治療スルハ彼漢ノ高祖秦ノ暴
逆無道ヲ蹤治周ノ武王商紂ノ惡逆ノ後ヲ蹤治カ如スベキヲ武王克紂
ノ後發財散粟ノ殷民ノ疲タルヲ惠ニ高祖平秦三章ノ法ヲ立テ民ヲ仁カ

如三醫道モ正氣元氣ヲ補助スルニ非シバ其邪ニ因テ受傷ノ元氣病ニ因テ
倦憊タルノ人。何ニ由カ本ノ如ニ平復セシヤ。只醫ノ要ハ補益ニ在ラ
ト也。於是定爲陰易之陽易元攻撃宜詳審正氣須

保護以局方爲戒哉醫ノ要ハ只正氣ヲ愛スルニ在ラフ悟ニ於テ丹溪
彌決定ノヲモヘラク凡ノ人身ノ陰氣ハ乏クナリ

易陽氣ハ尤易者タレバ攻撃妄ニ行ベカラス宜ク詳審ニ或ハ勦ヲ只正氣
ハ保養ノ護ベシトス。彼和劑局方ノ妄ニ辛香燥熱ノ劑ヲ投メ陰氣ヲ攻正氣ヲ
擊ノミヲ以醫道後學ノ戒トセシヤ。此ニ八九カキルベカラストナリ。○愚按ニ陰易
之陽易元ト。結句ノ以局方爲戒哉此對句。攻撃宜詳審ト正氣須保護ト此
亦對句也。陰易之陽易元トハ人身ノ常度也。攻撃宜詳審トハ醫家ノ要道也。
正氣須保護トハ修養家ノ關係也。以局方爲戒哉トハ當時ノ世風ヲ攻テ益
陰氣與正氣愛護スベキヲ寓メ言實ニ結句ノ微意滋養存スルヲアラシメ

元祿九年龍次丙子春三月穀旦

格致餘論診解卷之七大尾

帝畿書舍
鳥元手洗水町
同氏九左衛門
藏
六角通西洞院西入町
西村市郎右衛門
神田新草屋町
同氏半兵衛
版
武江書坊

新同

5232

