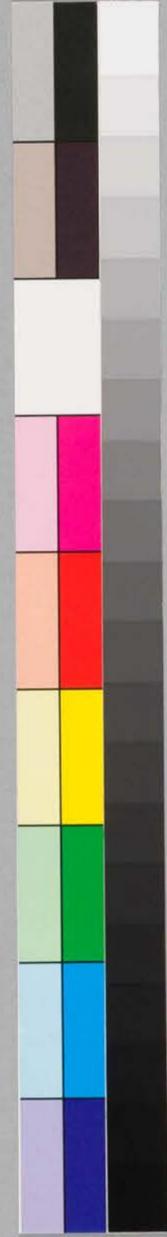




霍亂	水腫	痲疾	瘧疾
嘔吐	脹滿	痢疾	中風
積聚	喘急	泄瀉	疝氣



察證辨治啓迪集卷之二目錄

道三編



中寒門

一養藏之道

一宜急治之論

一主溫腎兼溫血

一中寒之脉

一治寒之宜禁

一難治之証

一正治從治之異

一氣分血分之辨劑

一宜灸之法

中暑門

一中暑熱之因

一動靜二受之別

一暑熱兩因散收二治

一冒傷中二証因治

一暑邪輕重即病變病

一治法之宜禁

中濕門

一濕証由來

一中濕証例

一脉

一濕之証因

一濕証內外

一內外因証

一表裏

一濕証寒熱

一入濕之所在

一濕邪變証

一濕証兼餘氣

一治濕之大抵

一諸濕治例

一三焦濕治之劑

一上下內外之辨治

一怠惰肥瘦辨治

一腫痛肥瘦辨治

一標本緩急治濕妙規

瘧疾門

一內經瘧名

一昧治

一痰勞暑之三瘧

一傷寒瘧疾辨明

一隨經之証治

一陽經陰經治例

一遠近淺深氣血早晏陰分血分久瘧治法

一日久虛瘧無邪之說

一汗之有無

一陰陽二瘧多汗無汗

一寒熱大作二陽合病

一暑風之瘧

一三日一作陰經受病一渴不渴

一累劫胃損治例

一瘧母証治

一治瘧大法

一截瘧并禁慎

一陰虛一証專似瘧

痢病門

一瀉與痢之辨

一痢証辨因治法

一行血調氣治痢權衡

一治痢所宜性味

一脈辨

一三因分治

一宜下宜外之辨

一雖痢久宜下証

一裏急後重証因

一治痢主方并後重虛實紅白治劑

一紅白久痢氣血惡寒

一久血痢治法

一不執一家

一大抵宜下數証

一凡宜溫數証

一痢証腹痛治法

一疫痢之論

一痢嘔三焦辨劑 一孔痛二治 一禁口之因治

一泄痢吃逆 一小兒痢疾 一治痢之宜禁

一痢色青黑皆為熱 一治滑泄瀉藥加橘皮 一治陰血虛痢

一通滯劑有輕重 一東垣治痢大法 一巴豆等宜禁

一糟粕未實治法 一虛坐努責因治 一下痢惡証

泄瀉門

一泄瀉痢疾之辨 一暴久陰陽 一脈

一泄瀉之因 一暴注宜調水 一泄瀉寒熱

一穀不化亦有熱証 一五虛 一胃氣下降為預泄

一三味功能 一消積斷下前後 一久泄元氣下陷脫肛

一諸方治熱瀉之藥甚少 一灸穴

一泄瀉因証治 一治本之法 一雜著治泄大抵

一脾瀉治法 一腎瀉治法

欬嗽門

一以欬係肺之理 一欬與嗽或為一 一欬嗽之脈

一五痰 一痰之有無別治 一六氣皆能為欬

一肺脹之辨 一欬嗽新久辨因 一肺虛肺實辨劑

一痰盛能食不食辨治 一夏冬二治

一傷酒之欬 一欬嗽治法大抵 一雜著治法

一欬痰兩主 一杏仁用捨 一火鬱乾欬房勞欬

一肺癆

一啞嘶之因

一脫營不治

一欬嗽脇痛

一五味子用捨

一二陳用捨

一潤燥二劑之用捨

一降痰奇効緩劑

一灸穴

痰飲門

一痰飲之本

一脉辨

一痰飲諸証

一五痰

一痰飲新久

一在陽在陰

一內因五痰

一頑痰痰結

一仲景治法

一雜著治痰大抵

一膈痰吐法

一腸胃痰治法

一留飲無補法

一亦有挾虛挾寒証

一眼皮外候

一順氣辨劑

一海粉治諸痰

一降痰奇藥

醫者病者之戒

喘急門

一哮喘本因

一脉

一哮喘與喘之別

一新久虛實辨治

一未發已發辨治

一喘脹肺脾標本前後

一陰虛氣虛

一治法

一治哮喘奇方

一喘之惡候

水腫門

一水病取因

一腫與滿之辨

一水始之候

一水腫始終

一脉

一濕腫之辨

一風水之証

一腎肺本末

一陰陽二水脉証

一腹肢前後 一五臟水証 一平治權衡

一腰上腰下辨治 一妄通之戒 一通利是非

一辛苦寒治濕熱之解 一水腫非脾虛而脾濕實 一丹溪補脾之說

一手足太陰俱病之說 一治水太抵 一干種水根治劑辨異

一八絕 一諸忌

脹滿門

一腫脹之辨 一腫脹之因 一脈辨

一日夜寬急氣血辨治 一泰否之論

一虛實辨治 一補脾養肺滋腎論 一速得効之戒

一脹者大抵屬內傷 一脹証有寒有熱 一肥瘦辨劑

一蓄血脹治劑 一怒氣鬱脹 一治脹初久

一食積脹滿寒熱二劑 一用厚蒜則宜薑製

一大抵治脹藥劑 一禁事宜劑 一灸穴

積聚門

一積聚陰陽 一五積辨証 一三塊辨候

一積聚之脉 一因藥毒未去積分限 一初後劑下可否

一癥瘕之辨 一皮裏膜外之塊 一治積之摠辭

一治積之抵 一有血塊堆婦難服峻劑

一治諸積異劑 一瓦壟穀能治積 一倒倉用捨

一病加於愈之說 一不可信方名功德

霍亂門

一霍亂之因 一吐瀉前後之辨 一初病即時之禁

一乾濕二証易難 一脈 一轉筋因証治

一乾霍亂証治 一治霍亂大抵 一渴與不渴別劑

一灸法

嘔吐門

一嘔吐因証 一嘔吐諸証 一吐証三因三焦辨治

一三陽嘔吐噦之辨 一貫辨惡妄之說 一嘔吐治法大抵

卷之二目錄畢

察證辨治啓迪集卷之二

日本洛下 雖知苦齋 道三

中寒門

○養藏之道 困

經曰冬三月此謂閉藏寒者天地殺厲之氣也人以腎為本受寒必傷腎早臥晚起必待日光使志若伏若匿去寒就溫是養藏之道也逆之則傷腎春病

○宜急治之論 困

中寒卒感病暴因腠理踈豁一身受之難分經絡無熱可發溫補自解此胃氣大虛也不急治則死矣心法曰



宜理中湯  
甚加附子

由胃氣大虛感受胃虛則肺不能旺皮氣先絕氣弱則表失衛寒易入使周身陽氣過絕而不行四肢厥逆禁固而僵直故口噤目眩而色青白或自汗表絕內外俱虛寒邪獨盛治失稍緩脈散而死

○主溫腎兼溫血

圖

謂受寒必傷腎寒必傷榮血故徒知溫腎而不知溫血未  
有十全之功  
溫腎御寒薑附  
血散寒桂歸

○中寒之脈

脈經曰中寒

脈必遲緊  
或弦細  
或沈細

兼風肢淫脹量不  
濕脈濡腫滿疼痛

○治寒宜禁

圖

不可妄下妄吐  
當補陽消陰  
後再固真氣

○難治之証

圖

如舌卷囊縮者難治

○正治從治之異

圖

正治溫散桂枝四逆湯輩  
從治用熱藥加涼劑引之或熱藥須後冷飲最妙

○氣分血分之辨劑 因

如 氣分寒宜仲景桂枝附子湯  
血分寒宜當歸四逆湯

○宜灸之法 選

甚者手足厥冷腹中絞痛脣青氣冷

急於臍下三寸丹田穴灸之俟其手足煖為度

或 三十五壯  
百壯 視其輕重施之

中暑門

○中暑熱之因 因

謂暑熱夏之令也大行天地之間人或勞動飢餓  
元氣虧之不足以禦天令受傷而病名曰 中暑  
中熱

○動靜二受之別 傳

大抵 靜而  
動而 得之名 中暑熱而無汗  
中熱熱渴汗出 是 陰証  
陽証 也

豈無變法 中暑亦有勞動而得者  
中熱亦有避暑靜而得者 宜詳辨

○暑熱兩因散收二治 傳

避暑於深堂為陰寒過周身陽氣不伸越故頭痛  
惡寒身急肢痛煩心肌熱無汗 大順散熱藥主之  
去姜加蕪陳發之

或（行人）勞役得之頭痛躁熱惡熱肌熱大渴汗  
大泄無氣以動（農夫）清暑益氣湯之類佳也

○冒傷中三証之因治

腹痛水瀉胃大腸受之  
惡心嘔吐胃口有痰  
黃連退熱  
香薷消暑  
五苓利水  
之類主之  
冒暑也

身熱頭痛身如針刺者熱傷分肉此為傷暑

黃連解毒  
白虎  
等加柴胡主之  
氣虛加人參

或（稜）汗出寒熱脈數熱在肺火乘金也此為中暑

有（熱）清肺湯加柴胡  
寒冷香飲子加桂附

○暑邪輕重即病變病

形氣有虛實  
脈証治之  
取感有輕重

輕則後時秋癘痢  
重則即時發暑熱

本抵四時之証皆然

○治法之宜禁

中暈而死切不用冷宜溫養以湯熨臍中

或嚼生姜送下  
嚼大蒜送下  
生干薑末湯點下亦佳也  
不能嚼水研灌之

凡治暑之法（清心）甚好（利尿）自汗者不利尿

凡不服諸熱燥劑發班黃尿不通悶亂而死矣  
脉沈弱不宜寒涼  
弦實宜黃連香薷

中濕門

○濕証之由來

林濕為土氣熱能生濕故夏熱則万物濕潤秋涼則万物乾燥  
濕病本不自生因熱鬱水道不行停滯生濕

况脾土脆弱之人易感

王人只知風寒之威嚴  
不知暑濕真感

○中濕証例 經

諸濕腫滿屬脾土  
濕勝則濡瀉  
地之濕氣感則害皮肉筋脉

○脉 王

脉沈而緩  
沈而細微皆中濕

○濕之証因 王

濕者土之濁氣因於濕首如裹頭者  
諸陽之會  
其位高  
其氣清  
其體虛故聰明係焉

濁氣薰蒸清道不通沈重不利似手有物蒙之濕  
 鬱為熱熱留不去血不養筋故拘攣濕傷筋不束  
 骨故痿弱

○濕証內外

⑤

濕挾寒

內甚則腹痛下利  
 外甚則肢重疼痛

濕挾風外甚則身重痛汗出

濕挾熱

內甚則瀉痢

外甚則或

痛熱腫發黃

○內外因証

⑥

中濕  
 內因多中滿痞脹瀉痢  
 外感多痿痺肘腫疼痛

○表裏

⑦

一身盡腫痛無汗是濕流關節邪氣在表

五苓加桂朮微汗之勿大汗

若自汗多出熱燥津液內水不利切勿利之重損  
 津液宜防風白朮甘中湯

○濕証寒熱

⑧

濕熱証多寒証少

以脉証辨之

脉滑數尿赤澀引飲為濕熱  
 小便自利大便瀉身疼自汗為濕寒

○入濕之所在

○

其人虛弱故濕之中入



○濕邪之變証

○

滯而為喘嗽 漬而為嘔吐 滲而為泄瀉  
 溢而為浮腫 貯脾中黃發 流腎內身重腰痛  
 入關節一身盡痛

○濕証兼餘氣

○

挾風頭目昏眩嘔噦心煩 兼寒拳攣掣痛無汗惡寒  
 帶熱煩渴引飲心腹疼痛多汗

○治濕之大抵

○

凡治法宜 理脾 清熱 利小便為上 治濕不利小

便非其治

○二陳加酒芩羌活蒼朮木通

散風 行濕 尤妙

○脾胃受濕沈困無力怠惰好卧用朮去痰

○諸濕之治例

○

丹溪曰六氣之中濕熱為病十居八九

濕在上以苦溫其辛宜微汗不欲多汗故不用  
 麻黃葛根  
 濕在中下利尿此淡滲治濕也  
 濕自外入者陰雨濕地皆從外治宜汗  
 濕自內得者久則踈通滲泄之  
 蒼朮治濕上下部皆可用

○三焦治濕之劑

上焦濕熱用苓 實熱亦用苓 瀉肺火故也  
 中焦濕痛用連 實亦用連 瀉心火故也  
 下焦濕腫用酒防已黃柏知母龍膽

○上下內外之辨治



○怠惰肥瘦之辨治

肥白 氣虛二朮參半朴芍  
 黑瘦 沈困怠惰是 熱也白朮黃芩

○腫痛肥瘦之辨治

肥人氣虛腫痛二朮南星滑石茯苓  
 黑瘦下焦腫痛歸朮紅膝旗栝

○標本緩急治濕妙規

不可執一論全在活法加減而用之

治濕之法 以二朮為君 以補脾為主

有濕盛氣滿膨脹者以利水行氣為先補脾藥未

可遽用

或以二朮通沃為君 利水藥蒼朮參為臣

者緩急而施治則萬舉萬全

瘧疾門

○內經之瘧名

經曰夏傷暑秋必瘧瘧

⑤

先寒後熱名曰寒瘧陽虛陰勝內外俱寒故戰慄

又曰先熱後寒名曰濕瘧寒熱身重骨痛脹滿自汗嘔吐

但熱不寒名曰瘧瘧陰氣先絕陽氣獨發肢熱而嘔

○脈治

⑥

經曰瘧脈自弦弦數風發也以飲食消息止之

弦遲溫之

微則為虛

緊下之

弦發汗針灸

浮大吐之

代散則死

○痰勞暑之三瘧

⑦

痰結膏膈心下脹滿氣逆嘔煩謂之痰瘧小柴胡加牡蠣

瘧久不瘥表裡俱虛客邪未散真氣不復故雖暫間少勞

便發謂之勞瘧

暑瘧熱多寒少或但熱咳嗽煩渴小柴胡加烏梅門冬地骨

○傷寒瘧疾之辨明

⑧

瘧先起毫毛伸久寒慄腰脊痛寒去則內外皆熱

頭痛渴

傷寒發熱惡寒頭項痛腰脊強

○隨經之証治

⑨

大陽表証 麻桂羌活汗之

昧不浮而 弦數緊實大柴胡下之

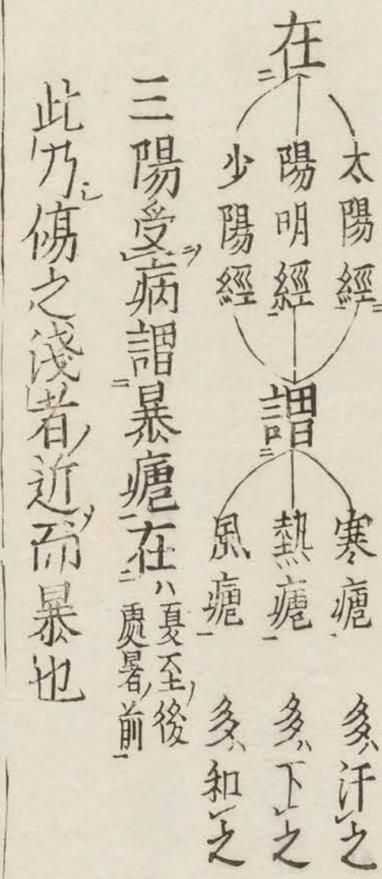
半表半裏小柴胡或桂枝黃芩湯

陽明裏証大柴胡 傳痰肖滿熱多大便實大柴胡

在陰經夜發 桃仁承氣

○陽經陰經之治例

因



在陰經則不分三經總謂之濕瘧

從太陽論之在處暑後 此乃傷之重者遠為痰

○遠近淺深氣血早晏

因

傷在陽者近而暴

在陰者遠而深 則發之早

淺則日作

○陰分血分久瘧之治法

因

毋溪曰邪深入陰分血分成久瘧者必用外發藥 自臟出之於腑然後自表作汗而解 若用下藥則邪氣愈陷下難出也

○日久虛瘧無邪之說

因

日久虛癆寒熱不多或無寒但微熱者邪氣既無只八物加柴苓芪陳滋補氣血

○汗之有無

⑤

若無汗要汗散邪為主帶補有汗要無汗正氣為主帶散虛者必用參朮一二貼托住其氣不使下陷後用他藥

○陰陽二癆多汗無汗之別治

⑥

陽癆

多汗用參朮木斂之無汗柴朮芍葛發之

陰癆

多汗用飯芍地苣相斂之無汗柴朮芍紅花發之

發於

三陽者熱多寒少而晝發三陰者寒多熱少而夜發

○寒熱大作太陽陽明合病

⑦

桂枝芍藥湯治寒熱大作不論先後此太陽陽明合病謂之太爭寒熱作則必戰經曰熱勝發熱則必汗泄經曰汗出不愈知內熱也當內實外虛不治恐久傳陰經此湯主之

桂

三條

芪

知

膏

芍

各一兩

○暑風之癆

宜汗之

⑧

丹溪曰夫暑與風皆外邪也非汗多不解求治者多試劫劑胃氣重傷似難速愈必先與參朮加減以取汗得汗而虛又行補下体屬陰最難得汗

補藥力汗出至足方是佳兆

○三日一作者陰經受病

丹溪曰發

子午卯酉少陰  
寅申巳亥厥陰  
辰戌丑未太陰

瘧也

嗜欲縱飲及試劫藥胃氣大傷其病難愈必與參朮陳芍佐以引經若得汗體虛須重補俟汗通身方是佳兆

○渴不渴

寒多不渴加草果  
熱多而渴去草果加前胡  
大渴大熱下柴胡去半夏加知母連栝蒌

○累劫胃損之治劑

丹溪曰詹公得瘧累試劫藥綿延至冬來求治予知久得汗胃氣未完非補不可一味朮丸盡二斤大汗而安

○瘧母証治

瘧母用九導之醋釐為君  
稜菰青桃紅麴香附海粉隨証加減為丸醋湯送下

瘧母用九導之醋釐為君稜菰青桃紅麴香附海粉隨証加減為丸醋湯送下

○治瘡之大法 （署）

外邪發散之然以扶持胃氣為本

邪瘡 （新發可散可截  
久者宜補氣血）

主方 柴 葛 陳 二朮 甘

每日發午前在陽加苓苓半

熱甚頭痛加芎膏  
口渴加膏知門

間日三日發午後在陰加芎歸酒芍酒知酒紅  
酒熟地升麻提陽分截之

間一日連發二日或日夜各發氣血俱病

加 （參芪苓補氣  
四物補血）

○截劑 并禁慎

○欲截之加棋苓青常梅

○穿山甲木鱉子等分細末一糸空心酒下

○大抵瘡丹雖有燥痰之功大傷胃氣 （中虛者戒之）

○此病大忌飽食發日食飽病必重

節飲食  
避風寒  
遠房勞 無不愈者

○瘡愈後陰陽兩虛夢遺咳嗽不善保養遂成勞瘵  
瘡中惟忌用心過度勞役憂心最為難治

○陰虛一証專似瘡必莫誤之 （圖）

夫有陰虛証每日午惡寒發熱至晚亦得微汗而解脈必虛濡而數誤為瘧用常砒柴葛等多至不救

痢病門 五

○瀉與痢之辨

以下水穀者為瀉  
膿血者為痢

○痢証辨因 并治法

痢是濕熱及食積

白濕熱傷氣分  
赤濕熱傷血分  
赤白相雜氣血俱傷  
黃食積

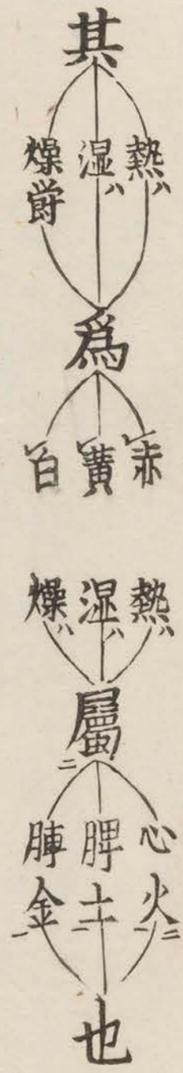
治法

瀉腸胃濕熱  
開鬱結之氣  
消積滯

丹溪曰

赤屬血自小腸來  
白屬氣自大腸來

皆濕熱為本



○行血調氣治痢權衡

行血調氣則便自安  
膿血血滯後重除  
奔迫後重氣實

此語實  
盲者日月  
聾者雷霆

也故行血自愈  
調氣自除

○治痢所宜之性味

国

苦 能 燥濕 發散開通 爵結 使氣宣  
 寒 辛 勝熱

傳 寒以勝熱苦以燥濕微加辛熱佐之為發散開通之用無不効者

○脉辨

国

腸辟下膿血脉

沈小流連者生數疾且大有熱者死

痢脉

微小生浮洪難治

腸辟下膿血脉

滑大吉弦急死

下痢

有微熱而渴脉弱自愈  
 脉數微熱汗出自愈脉緊未解也  
 脉數而渴自愈設不愈清膿血  
 反弦發熱身汗者自愈

○三因之分治

国

先相其歲運以平其外  
 審其爵結以調其內  
 審其形傷以治不內外  
 明察不妄投

○宜下宜外之辨

国

凡氣未虛壯實初病宜下  
 虛弱衰老與稍久氣虛宜外

○雖痢久宜下之一証

国

石得痢誤服温熱止澁之藥則雖稍久宜下之  
 下後方調之

年老及虛弱人不宜下

○裡急後重之証因

裡急者窘迫急痛也其証有五  
後重者大腸墜重而下



○治痢之主方并後重虛實加減

芩二 連一 芍二 木香一 穀一 枳一 甘少

痢疾初後重共加滑石再加枳殼檳榔生芍ヲ再加條芩  
若痢已久而後重不去此大腸墜下去ヲ枳殼枳穀  
用條芩加ヲ外麻提之

○紅白之治劑

白痢加木苓滑陳初欲下之加大黃

紅痢加歸芍桃初欲下之加大黃

若紅白相交加飯芍桃以理血氣

有食積加枳實

○紅白久痢氣血必衰

若白痢久胃弱氣虛下後未愈芩連芍木莖苓陳縮  
飯芍地膠陳木

○久血痢之治法

久血不愈屬陰虛四物為主當歸桃仁之屬

○不執一家

⑤

局方不辨三因專用澁熱藥其失甚矣

河間專用苦寒踈下之藥亦未甚為當

何則病有虛實先後

若病氣暴至氣壯滯固宜下之病久氣脫腸胃虛滑不禁溫之澁之

○大抵宜下之數証

⑤

下痢脈滑而數有宿食  
 下痢脈遲而滑者實也  
 下痢不食有宿食  
 下痢腹痛為寒實  
 下痢腹堅者  
 下痢謔語有燥屎  
 下痢三部脈平心下堅  
 下痢脈大浮弦

當下之

傳仲景

下痢初得一二日元氣未虛宜下之五日後不可下

天民曰虛者初不可下實者日久宜下

○凡宜溫之數証

⑤

風寒下利不下後後堅痛脈遲  
 下利脈浮大此為虛脈浮革腸鳴  
 下利脈遲緊痛未欲止  
 下利心痛急救裏  
 下利大孔痛

當溫之

○痢証腹痛治法

⑤

泄痢腹痛其証甚多內氣鬱結所致理宜  
 為先

行氣散鬱

亦有  
 挾寒  
 挾熱  
 因積滯  
 血虛  
 者

傳腹痛以  
 白芍甘草為君  
 當歸白朮為佐

惡寒  
 熱加  
 桂

痢初腹痛者

用生薑桂枝  
 禁人參白朮  
 言  
 貴散  
 嫌收

縱氣虛胃虛不可遽用參朮

實痛  
 可下  
 吉梗發之

氣用  
 血葉

有熱用  
 姜桂

○疫痢之論

因

一方一家之內

上下傳染  
 長幼相似  
 是疫痢也

察運氣過不及勝負  
 分風寒暑濕燥火病  
 辨病者虛實冷熱  
 當治之

用敗毒散加人參之義何其自狎泥也

○痢嘔三焦辨劑

因

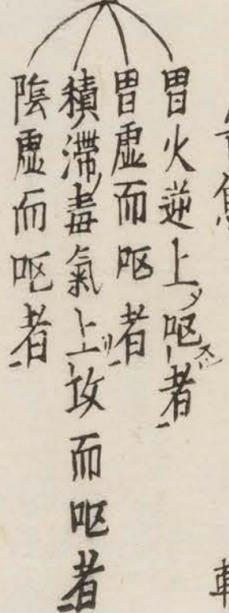
痢而嘔



不知用

生薑橘皮  
 芍歸桂苓  
 輕熱甚用重熱

亦有



○孔痛之二治

傳

久病身冷自汗脉沈小  
 暴病身熱脉洪大  
 而大孔痛  
 溫之  
 清之

木香下姜温之俱用棋榔令下達

○禁口之因治 ㊟

禁口、胃口熱甚故也。參連煎湯終日呷之。

參苓連肉入少菖蒲細末與之即思食。

又搗田螺塗臍中以引下其熱。

人不知之多用其温以火瀆火也。

亦有誤服利劑藥毒犯胃者

蓮肉壁土炒橘皮二味細末末末薑煎湯佐下之。

○泄痢吃逆 ㊟

吃逆氣自下衝上屬火象陰弱也。虛之甚也。痢以

多見之乃因久下而陰虛也。

古方以胃弱言之殊不知陰弱也。

○小兒痢疾 ㊟

大抵用三黃加甘中赤痢加菴紅

○治痢之宜禁 ㊟

腸胃虛滑者不下

中氣虛弱者不吐

雖然積滯在腸胃壅不通者可下

○痢色青黑皆為熱之論 ㊟

青痢為寒誤也。仲景少陰病下純青水熱在裏大

承氣下之

小兒熱甚急驚利色多青為熱明矣

黑痢亦熱也由火熱元甚則反兼水化制之故色黑也

○滑泄澁藥加橘皮之妙訓并灸穴

團

久痢体虚氣弱滑泄不止澁藥止之訶子豆蔻之

類擇而用之須以陳皮為佐恐大澁亦作疼

甚虛滑泄不止灸天樞氣海

○治陰血虚痢

團

芩二兩 芍二兩 甘三兩 治痢腹痛後重身熱脉

洪疾膿血稠粘

酸甘以緩之酸甘相合以補陰血復其陰

○通滯之劑有輕重

團

古方用厚朴行凝滯之氣滯氣行則去之

枳殼雖少緩亦不可久服

只以陳皮和藥可也

○東垣治痢之大法

團

後重則下之

腹痛則和之

身重則除濕

脉弦則去風

膿血稠粘重劑竭之

身冷自汗毒藥溫之

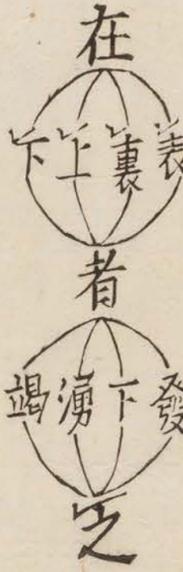
鷺瀉為利當溫之

身表熱者內疎之

少便澁分利之

下

傷之 寒飲食脹滿瀉泄以溫熱之劑消導之  
濕熱物成膿血者以苦寒之劑疏之



○巴豆等之宜禁 ㊦

巴豆等藥 使用之傷冷物者則可  
若用之於熱者則為害非輕

○糟粕未實之治法 ㊦

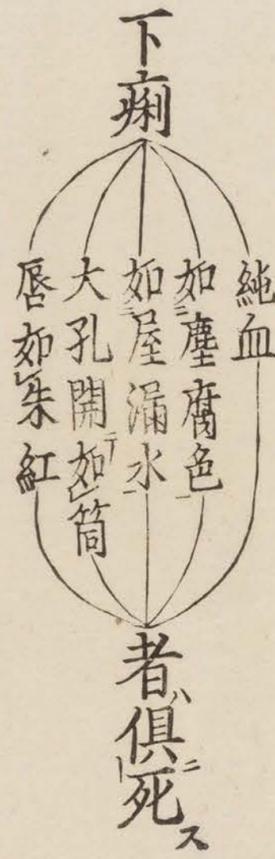
痢後糟粕未實或 多食粥 腹疼以白朮陳二味  
煎服自安 釧方食

○虛坐努責因治 ㊦

痢後氣行血和積少但虛坐努責此為無血証  
倍用歸尾芍地加桃仁以陳皮和之血生自安

○下痢之惡証 ㊦

下痢 如魚腦 者半死  
身熱脉大 生



泄瀉門

○泄瀉痢疾之辨 固

以下水穀膿血者為泄瀉痢疾

○暴久之陰陽 固

凡瀉利寒少熱多寒則不能久也

故曰暴瀉非陽久瀉非陰然亦以脉証訂之

○脉 固

脉經泄注脉緩時小結者生

又瀉泄食不化不得留膿血脉微少連者生

脉訣曰下利脉微小生大瀉洪無差日

○泄瀉之因 固

内經曰濕勝則濡瀉春傷風夏必殄泄

但濕熱良多耳風寒差少諸病水液澄徹清冷皆屬寒

○濕瀉由坐卧濕處濕傷脾梅雨久陰多有此病

除濕湯治之

○暴注宜調水

○泄瀉多因濕分利小水為上策

○暴注瀉水不已暴速甚者屬火宜調水 桂苓 甘露 五苓 益元

○泄瀉寒熱 固

瀉

青黃赤黑

為

寒熱

大抵瀉利小便

清白不澁為寒  
赤澁為熱

又

大便完穀不化色不變吐利不腥穢水液澄  
徹清冷尿清不澁身冷不渴脉遲細而微  
皆寒証也

大便穀肉消化無問色及他証便斷為熱寒

泄而穀消化者未之有也

熱瀉糞赤黃肛門焦痛糞出穀道如湯燒煩渴小

便不利

○穀不化亦有熱証

圖

火性急速傳化失常完穀不化而為殮泄者亦有之  
仲景曰邪熱不殺穀  
然熱得濕則為殮泄

○五虛

圖

經曰



謂之五虛死

其漿粥入胃泄注止則虛者活

○胃氣下降為殮泄

圖

胃氣平飲食入胃精氣則輸於脾上歸於肺行百

脉而成榮衛

若飲食一傷起居不時損胃氣則上外精化之氣反下降為殮泄久則太陰傳少陰為腸澼

○三味之功能 国

木芍芍治濕瀉食瀉和中也也 足太陽經藥也

木其入胃除脾胃濕芍酸收除胃濕熱四肢困三味泄利須用之  
苓淡滲利水道除濕

○消積斷下之前後 国

瀉証直須積滯已消然後用斷下藥今人往往便固止之多成痢

治法 先理中焦 治中不効然後斷下 次分利水穀

○久泄元氣下陷脫肛之治法 国

久泄穀道不合或脫肛此元氣下陷大腸不行收令而然 木芍麩陳訶薤五倍烏梅為丸以四君子湯加防風外麻煎湯送下

○諸方治熱瀉之方甚少之說 国

局方泄瀉多以為寒故治熱瀉之方甚少然仲景治傷寒挾熱下利用葛苓連入未之思耳

○灸穴

團一人吐瀉三日垂死予灸 天樞 立止 氣海

四久泄大腸虛氣乏服熟地白芍知母干薑甘草  
之丸灸百會三壯

○泄瀉因証治

丹溪曰泄有



戴氏解

瀉水腹不痛濕也  
飲食入胃不化完穀不化氣虛也  
腹痛瀉水腸鳴一陣瀉一陣火也  
或瀉或不瀉或多或少痰也  
腹痛甚而瀉瀉後痛減食積也  
燥濕四苓散倍白朮加蒼朮為末  
氣虛參朮芍加芫外柴防之類根之

伐火利尿四苓散加滑苓通施  
伐痰海石青黛芩麴為丸  
食積消滌之大黃枳實麴

○治本之法

外調六氣  
胃氣下流外之  
痰積上腸不固去上焦痰  
脾胃氣虛補中益氣

○明醫雜著治泄大抵  
泄本屬濕多因飲食不節傷腸胃而作



分寒熱新久

治法

消食  
燥濕  
利尿  
補脾

亦有



外提下陷之氣  
用風藥以勝濕

久泄腸胃虛滑不禁收止之  
故吳球并疑曰予嘗治瀉每行外舉勝濕之劑多効矣

主方 朮 苓 芍 陳 甘 五分

傷食泄黃或食積加連朴實

尿赤澁少加澤猪通施

口渴引飲加葛參門外梅

夏秋濕大行暴泄加連朮澤外通

積酒熱瀉加連茵葛麴

寒月冷泄加麴薑縮木智

久泄胃氣下陷服利尿藥不効加參芪外柴

久瀉中虛食少難化加芪參麴木薑

久瀉腸胃虛滑不禁加訶蕊木薑石脂

心法曰傷麴瀉加炒研蘿蔔子

○脾瀉治法

(五)

白朮散不問陰陽調補脾胃

以

參朮甘之甘溫補胃和中  
木香藿香之辛溫芳助脾  
茯苓甘平分陰陽導水濕  
葛根甘平氣浮倍煎蒸鼓舞胃氣上行津液

右治脾胃虛弱之泄瀉勝藥也

○腎瀉治法

(五)

每五更初曉必泄下次此名腎泄脉沈細無力

五味 龍骨 五倍 巴戟 補骨 辰砂之類

擇而為丸用之

### 咳嗽門

○以咳係肺之理 困

欬者固聲名病故多本於肺

○欬與嗽或為一

傳 河間

欬謂無痰而有聲肺氣傷而不清也  
嗽謂無聲而有痰脾濕動而生痰也  
咳嗽謂有痰有聲傷肺氣動脾濕也

應象論曰秋傷濕冬生咳嗽  
通天論曰秋傷濕上逆而咳

二論義同無嗽字乃知欬乃嗽明矣

○欬嗽之脉

困

### 脉

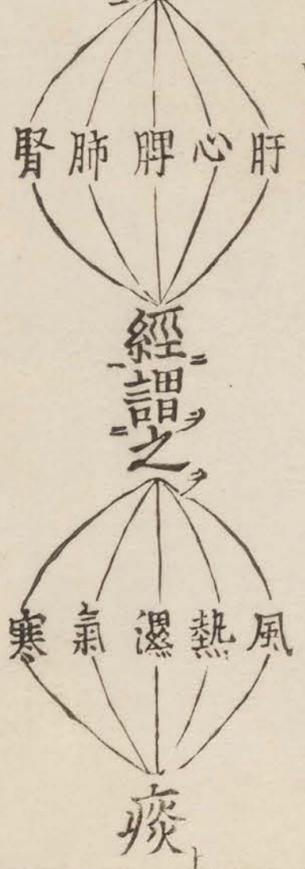
浮緊虛寒  
沉數實熱  
洪滑多痰  
弦濡少血肺氣散而不收宜參五味忌耗氣之藥

○五痰

困

凡肺法秋氣欲清虛反動之則氣上為咳甚則動  
濕為痰是知脾無留濕雖傷肺氣不為痰也有痰  
者 寒少  
熱多 隨臟而治之

假令濕在

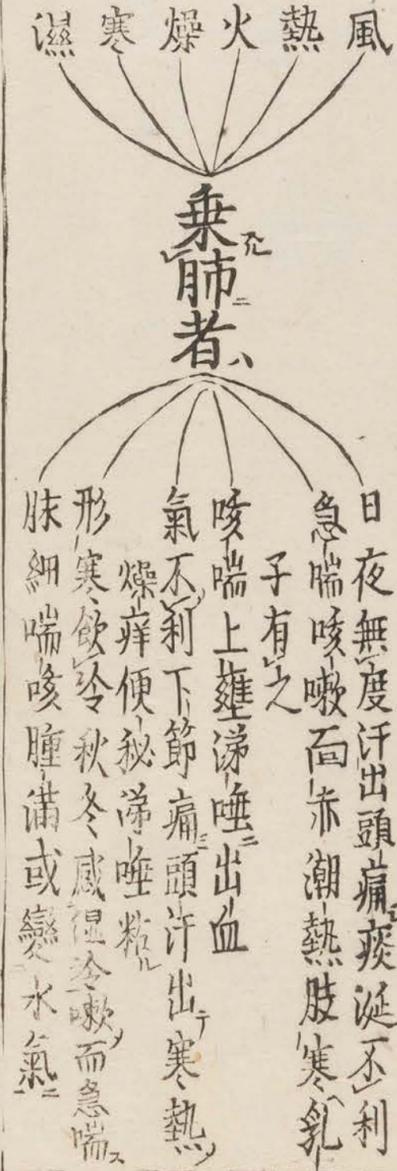


○痰之有無別治

⑤ 欬而無痰者以辛甘潤其肺有痰者治痰為先  
 易老曰半夏止能泄痰之標不能治痰之本  
 是也  
 痰者豁之 戴氏曰咳動便有痰聲痰出咳止是也

⑥ 六氣皆能為咳之證

皮毛者肺之合邪客之則為肺咳後人見之斷嗽為寒不較他篇豈知六氣皆能為嗽

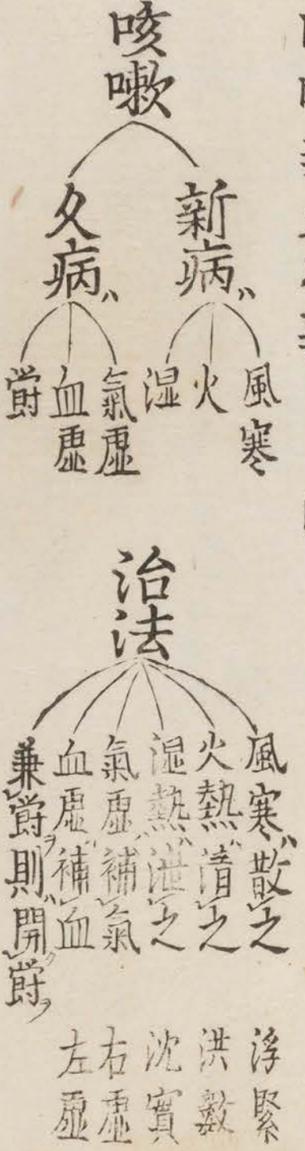


○ 肺脹之辨

肺脹者主收斂 戴曰喘滿氣急動則弥重者是也

⑦ 有嗽而肺脹壅遏不得眠者難治

○ 咳嗽新久之辨



○ 肺虛肺實之辨劑

治嗽要分肺虛肺實

若肺虛久嗽 五味 紫菀 款冬 馬兜之類補之  
 肺實有火 黃芩 瓜蒌 桑白 杏仁之類瀉之

○痰盛能食不食之辨治

痰盛能食者小承氣微下之不能食厚朴湯踈導之

○夏冬之二治

夏發熱者謂之熱嗽小柴胡加青竹葉湯冬發寒熱謂之寒嗽小青龍加杏仁

○傷酒之咳

因酒傷肺痰嗽葶杏仁各杵如泥和黃連末蘓葉湯一方葶代黑為丸

○咳嗽治法之大抵

○咳而尿多者加益智

咳而面浮加沉香陳皮

喘急門

○哮喘之本因

經曰諸逆衝上皆屬於火

又曰起居如故而息有音者此肺之絡脈逆也

河間曰病寒則氣衰而息微病熱則氣盛而息急

法冬寒陰主遲緩夏熱陽主急數是以寒則息遲氣微熱則息數氣急

困肺居諸藏之上而為華蓋喜清虛不欲窒碍

○脈

喘急脈滑而浮者生瀉而數者死

凡喘脈宜浮遲不宜急疾

心法曰脈滑四肢溫生瀉四肢寒死

上氣面浮腫有息脈浮大不治  
脈數有熱喘咳吐血上氣不得卧者死  
上氣肺脹脈沈心下有水氣

○哮與喘之別

傳

夫喘促喉中如水雞聲謂哮  
氣促而連屬不能以息謂喘  
必內由痰火逆者也  
外由風寒束

○新久虛實之辨劑

心

新病氣實而喘桑葉  
久病氣虛而喘膠參五味

○未發已發之辨治

心

凡喘急之証未發扶正氣為主  
已發用攻邪為主

○杏仁之用捨

心

杏仁瀉肺氣氣虛久嗽者一二服却止

傳 杏仁散肺氣因



○火鬱乾咳房勞咳

傳

火鬱者有咳聲痰少面赤



芩黛桔萸半青海粉 香附之類為丸

用之

傳

乾咳者因呼叫久談傷肺口燥吐白涎煩熱自

汗咽乾咯血此得勞神傷心

乾咳者咳而無痰血液衰少痰火在肺中用苦  
梗開之用補陰降火不已則必為勞

四物知栢參門陳桑五味地骨之類  
先治痰下火急

因房勞傷腎發寒熱咳而喘滿引腰脊而痛

○肺痿

熱在上焦者為



故寸脉數而咳口中反有濁唾涎沫謂之肺痿

燥嗽胸中隱痛咳唾膿血脉數而虛肺痿  
數實者肺癰

大抵肺痿養其氣  
癰涼其血

已破入風者不治

○啞嘶之因

咳久肺癰聲啞嘶咯血此屬陰虛火熱之甚

門冬湯地骨散紫苑散清肺湯補肺湯宜擇用  
又不渴尿數遺尿必眩多涎唾屬寒用炙其中干

姜如此有寒熱之異宜分治

○脫營不治

文選卷之三

欬証不能思慮思戒房室而性躁及脫營之人皆難療

榮湖衛盡也

○咳嗽脇痛

以青皮疎肝氣後二陳香附青代煎

○五味子之用捨

傳

東垣曰

治嗽必以五味子為君然有外邪者驟用之閉住邪氣

必先發散後用之

○二陳之用捨

傳

二陳湯治咳去痰伐病根



○潤燥二劑之用捨

心

口燥咽乾有痰

不用半夏用薑貝

水飲

用半夏不用瓜蒌恐混膈不快

○降痰奇効之緩劑

心

陳皮

去白半斤以塩半斤以水化陳皮者煮乾

甘草

右為末餅丸之看虛實作湯使

○灸穴

多嗽者灸天突

欬者灸兩乳下黑白際各數十壯即差

上氣咳嗽短氣氣滿食不下灸肺募中府二穴  
五十壯在乳上三肋間兩旁相去六寸

痰飲門

九

○痰飲之本

著 痰屬濕乃津液所化或因<sup>外</sup>風寒濕熱之感<sup>七</sup>情飲食之傷<sup>以</sup>致氣逆液濁變為痰飲

五

津液既凝為痰不復周潤三焦故口燥咽乾大便秘面如枯膏毛髮焦槁<sup>婦人因之月水不通小兒則驚癇搐搦</sup>

著

或

吐咯上出  
凝滯胸膈  
留聚腸胃  
客經絡四肢

隨氣外降遍身上下無所不到也

心

治痰之法

實脾土  
燥脾濕

是治其本也

辨

涎者脾胃之津液結為痰者病名也人皆有之貴乎順行則無倒上之理

蓋脾

統血  
行氣

之經也氣血俱盛何痰之有

過思  
傷食

損經絡脾血既虛孤氣獨盛濕因氣化

故多痰



○五痰

⑤

子和曰凡人病痰者有五

- 一曰風痰 形寒飲冷
- 二曰熱痰 火盛制金
- 三曰濕痰 停飲不散
- 四曰酒痰 過飲傷
- 五曰食痰 飽食傷

王隱君曰

風痰因感風  
寒痰因自寒涼  
熱痰飲食辛辣灸燻重相厚服而然也  
氣痰因事逆意而然也  
味痰因酒醪厚味而然也

此皆素抱痰氣因風寒氣熱味而作非別有五種痰也

治法 以痰為本 以取挾氣為標

○痰飲新久

⑥

痰 新而輕者色清白稀薄氣味亦淡  
久而重者黃濁稠粘凝結飲之難出漸成惡  
味酸辣臊鹹甚帶血

○在陽在陰

⑦

痰逆在 陽不去者久則化氣  
陰不去者久則成形

○內因五痰

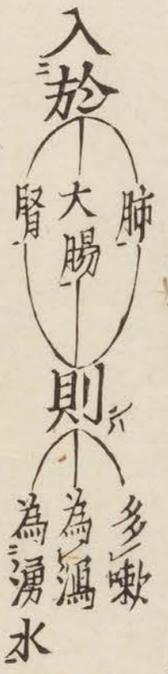
⑧

憤鬱而得之者  
困乏而得之者  
思慮而得之者  
痛飲而得之者  
熱而傷冷得之者

飲証雖多其因無出於此

燥濕之異 積水 則 生濕 發燥 久則成痰

積痰 黃酒 則 者同 肥氣 息竟



皆由氣逆而得之故 在 則 皆由氣逆而得之故 在 則

○頑痰痰結

老痰用海石半莖香附五倍佐他藥丸之入治頑痰  
 喉中有物略不出此痰結也加鹹藥軟堅之類  
 蔓杏海桔翹硝香附姜汁蜜丸脉瀆氣滯者難治

○仲景治法

可表者汗之  
 可下者利之  
 滯者導之  
 前者揚之  
 熱者清之  
 寒者溫之  
 偏寒偏熱者反佐而行之  
 挾濕者淡以滲之  
 挾虛者補以養之

寒熱溫涼隨其所屬以治之

○明醫雜著治痰之大抵

脾胃痰實脾燥濕  
 隨氣而外宜

治法至矣

氣升屬火順氣在於降火

熱痰清之 濕痰燥之 風痰散之 府痰開之  
頑痰軟之 食痰消之 在上吐之 在中下之

若中氣虛者宜固中氣以運痰若攻之太重胃氣  
虛而痰愈盛矣

主方二陳湯 橘 半 苓 甘 生 姜

摠治一身之痰如要共上行加引上蒸傳柴風外  
下行加引下蒸已相通

痰厥頭痛倍半夏  
濕痰多肢軟身倦怠加二木  
寒痰倍半夏甚加麻黃細辛  
風痰加南星枳殼皂角用姜汁  
熱痰加連芩痰因火上加水芩膏連  
眩暈嘈雜火動痰加梔芩連  
血虛痰加天門知萸香附姜汁  
帶血者再加桑芩白芍

氣虛痰加參朮

脾虛宜補脾清中痰自運下加朮麴白芍麦芽  
內傷挾痰加參朮姜汁  
食積痰加連實芽麴消之兼血虛用神朮送下  
中焦有痰者食積也胃氣亦賴所養辛不便  
虛若攻之盡則虛矣

○膈痰吐法

痰在膈上必用吐法 痰在經絡間非吐不可  
膠固稠濁者必用吐 凡吐用布緊勒肚於不通風處行之  
用芎風桔茶生薑汁之類吐之提氣

○諸亡血虛家不可用之

○腸胃痰治法

痰在腸胃間可下而愈大實芒巴豆甘遂之類也  
利藥過多則脾虛

○留飲無補法

⑤

子和曰世俗例以飲為寒積皆用溫熱補之燥之水濕未除反增心火况留飲無補法氣方補則飲轉增豈知內經取謂留者攻之且木參苓服之尚加閉塞

又五飲丸用礬巴烏附雖是下攻終同燥熱

○亦有挾虛挾寒之証

⑥

子和飲雖無補法亦有挾虛之証不可不察挾寒夫又痰結泣膠固寒凝不用溫散亦何以開風寒外束痰氣內凝胃行滯也

又有血氣虛人痰客中焦閉塞清道四肢百骸發病理宜導痰當兼補難拘子和之說

○眼皮外候

⑦

眼皮及眼下如灰烟黑者痰也

○順氣之辨劑

⑧

順氣則痰自下  
紫蘊枳殼肺  
厚朴脾胃  
香附肝之氣藥也

○海粉治諸痰

⑨

海粉  
熱痰能降  
濕痰能燥  
結痰能軟  
頑痰能消  
可丸末不可煎藥

○降痰奇藥

單用陳皮塩水炒乾為末餅丸之白湯下

○

塩水炒橘皮四兩加甘中半兩為末白湯点服  
剝下痰塊胃滿頓愈即豁然何用半南乎

○醫者病者之戒

第恨醫者下以善處流病者不守禁忌

遂使藥助病邪展轉深痼去生漸遠深可哀

傳 欬而無痰者以辛甘潤其肺

夫

欲治欬嗽以治痰為先  
欲治痰必以順氣為主  
南星 半夏 勝其痰 而 欬嗽自愈  
枳殼 橘皮 利其氣 痰飲自降

○雜著之治法

主方 杏 苓 各一 陳 七 各一 五味 桔 甘 各五分

時四

春多上升之氣加芍芩半門芩知抑肝潤肺  
春傷風咳涕荷葉風芩門之辛涼解散  
夏多火熱炎上加桑知芩門膏降火清金  
秋多濕熱加木桑風芩梳清熱瀉濕  
冬多風寒加麻桂風半生姜解表行痰  
肺經本有熱再加酒芩知  
若發熱頭痛鼻塞聲重加芩前柴

凡有痰加半夏枳殼風痰加南星  
有痰口燥咽乾勿用南半知貝萸芩

脾土惡濕外主肌肉土能尅水若脾土受傷不能  
制水則水濕妄行浸漬肌肉水既上溢則邪及侵肺  
氣不得降生喘此則腫為本  
喘為標

治當實脾行水為主  
清金次之

芎肺証而用燥肝則金得燥而喘愈如  
脾病而用清金則脾得寒而脹愈甚

○陰虛氣虛實 近世治喘脹者但知實脾行水而不知分肺脾矣

陰虛發喘氣從臍下起直衝清道而上者  
氣虛發喘短氣不能以接續者

故知喘証有實 治法天淵之隔者也

○治法實

上氣躁而喘者為肺脹欲作風水發汗則愈  
氣虛發喘參芪補之加蜜灸栢門冬地骨

痰逆降痰下氣者降心火清肺金為主

陰虛痰喘補陰降火四物加半穀酒浸日干  
忌火

陰虛氣喘四物加橘甘白芍

陰虛自小腹下火起而上喘者降心火補陰  
氣虛短氣火急甚者不用苦寒火盛故也宜溫劫

之劫藥

藥劫

椒目五七炙研極細末，生姜湯下，喘止之後

因痰治痰  
因火治火

一法：蘿蔔子蒸熟，皂角燒灰等分細末，薑汁蜜丸，如梧子五六十丸，噙化之。

○治哮喘之奇方

○

治哮喘用芩根和砂糖爛煮，時時嚼嚥下，求絕病根神效。

○喘之惡候

○

汗出髮潤喘不休者，肺絕；身汗如油而喘者，命絕。

直視譫語喘滿者不治

及諸篤病正氣欲絕之時，邪氣盛行，壅逆而為喘，然則喘之危惡又可忽耶。

水腫門

○水病所因

腎者胃之關也，關門不利，故聚水而從其類，上下溢皮膚，故為胛腫。

人身以

腎

為

主脾土旺則善食而養肌肉  
根腎水強而動作不衰憊

或飲食不傷  
七情所感

使濕熱積中焦故腫滿之患作矣

○腫與滿之辨

⑤

通身面目手足皆浮而腫曰水腫  
腹大如鼓而面目四肢不腫曰腫滿

○水始之候

⑥

諸有水氣者微腫先見於目下也

④

目胞上下微起肢躄重著咳喘怔忡股間清冷  
黃皮尿澁是也

○水腫之始終

⑦

水始起目窠上微腫如卧蚕之起狀脛脈動時效  
陰股間寒足脛腫腹大乃水已成也按腹隨手而  
起水也

○脈

⑧

水病脈

洪大可治  
微細不治

水病腹大如鼓脈

實生  
虛死

水病脹閉其

浮大軟生  
沈細虛死

○濕腫之辨

⑨

以手按之成凹不即起者濕也

○風水之証

⑩

一身腫脈浮不渴續自汗無大熱風水也

○腎肺本末

水病其本在腎皆積水也

故水病其末在肺下為附腫大腹

不得臥者標本俱病故腎為水腫肺為喘呼

○陰陽二水之脈証

陽病水者兼陽証其脈必沈數

陰病水者兼陰証煩渴尿赤澀大便閉陽水

下身腫不煩渴大便澀小便少澀赤陰水

水者在上風濕之所成於以面風風從汗散足水水向便通

○腹肢之前後於腹而後散四肢者可治四肢而後歸於腹者不治

凡水腫先起

或男從足下腫而上並皆不治

○五臟水証

心水身重少氣不得卧煩噪陰大腫

肝水腹大難轉側脇腹痛尿續通

脾水身腫尿難時々鴨瀉

○平治權衡

夫陰精損削於內則三焦閉水道溢

凡此之類水滿皮膚腫脈數

如此者濕動肺中氣急而咳

可得乎

如

日

平治權衡謂察脉浮沈

脉（浮在表汗之 沈在裏泄之）

故經曰（開鬼門 潔淨府）也

○腰上腰下辨治 （五）

腰（以上腫發汗 以下腫利尿）乃愈 正傳曰以漸分消矣

○妄通之戒

（弁）腫有（虛實 王霸）

今人治腫者每行利藥腫消氣下乃云得瀉之力殊不知脾胃愈瀉愈虛

古人云氣虛中滿利之雖腫氣暫下隨消隨起病人心躁（易醫 換藥）醫者俱求速效仍行利藥而腫

不消矣所以臍突背平唇黑雖有扁鵲不能療也

○諸家只執治濕利尿之一途用諸去水藥往々多死蓋脾極虛而敗愈下愈虛（真陰損 正氣虛）亦不旋踵而死猛烈之劑一發不取（峻火者易 固閉者難）

○通利之是非 （五）

妄以巴豆熱毒耗散腎水陰氣則心火及脾土甚濕熱相搏則佛爵痞膈尿不利而水腫宜下者以辛苦寒能除濕熱佛爵痞膈故也

○辛苦寒治濕熱之解 （五）



○水腫者非脾虛而脾土濕實也 ⑤  
 俗說水腫由脾虛不制腎水水氣妄行脾主肢故  
 水氣走肢似是而非

經曰

中滿者治之於內  
 諸濕腫滿屬脾土  
 太陰所主附腫

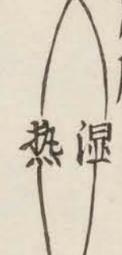
皆謂太陰脾土濕氣之實  
 甚也然何以為脾虛乎

又曰

諸腹脹大屬熱  
 附腫疼酸屬火  
 熱勝則附腫

皆謂心火實熱

故諸水腫者



相兼也

○丹溪補脾之說

水腫因脾虛當以參朮補脾脾氣實則健運外降

動其樞機則水自行宜補中行濕利尿切不可下

用二陳加一朮人參為主

芩門制木為佐  
 腹脹少佐厚朴

氣

不運加木香木通  
 陷下加外柴提之

水氣始非氣鬱飲食濕熱諸証勿妄下

○手足太陰俱病之說 ⑥

如積飲留飲傷脾若土之濕雨為泥

或因七情肝致

手足太陰俱病身面浮腫似水氣者用燥脾導氣

之二劑即愈

一則若泥土得風日濕去而物生  
 則肺氣開泄滲導通利不濡於脾

此正內經諸濕腫滿皆屬脾土之謂也  
故亦不待開鬼門潔淨府而已諸氣憤鬱皆屬於肺

○治水大抵

身有熱無熱水在表可汗裏可下

其間通尿和脾俱不可緩耳

水脹用香薷濃煎汁成膏丸去暑利水

有熱清肺 門冬 黃芩 一方梔末湯下

因水腫用藥小便清利腹脹消而後服中治調養藥

○十種水根治劑辨異

困

先從左足助腫根在肝 大戟

從舌根云從脚根腫根在心 葶藶

從腰腹起根在脾 甘遂炒

脚腫起根在脾 桑白

從外腎腫根在腎 連翹

面腫根在外腎 芫花 酸炒

從四肢腫根在骨 澤瀉

從腎腫根在膀胱 藁本

從小腹腫根在小腸 巴豆

或盛或衰根在腹 赤小豆

右十味取主之藥一兩餘藥皆二分

○八絕

心

唇黑 缺盆平 臍凸 足平 背平 掌平

肉硬 大便滑泄

並皆不治

○諸忌

因



脹滿門

○腫脹之辨

通身而手足皆浮而腫  
 腹大如鼓而四肢不腫  
 皆脾土濕熱為病  
 名曰水腫  
 脹重

○腫脹之因

以脾為主  
 以腎為根  
 飲食取傷  
 七情取感  
 脾旺則善食而養肌肉  
 腎水強而動作不衰  
 使濕熱積於中焦故腫滿之患作矣

○脈辨

大堅以瀯者脹也  
 關上脈虛即脹內  
 遲而滑者脹  
 浮者易治  
 虛者難治  
 正傳腹脹便血  
 脈大時絕者  
 劇脈小疾者  
 死

○日夜寬急氣血辨治

朝寬暮急血虛朝暮皆急氣血俱虛

○泰否之論

經曰飲食入胃游溢精氣上輸脾脾氣散精上歸肺通調水道下輸膀胱水精四布五經並行

是脾具坤靜之德

故能使心肺之陽降而成天地交之泰是

為平人之令也

七情內傷 六淫外侵 飲食不節 房勞致虛脾土之陰受傷轉輸之官失職胃雖受穀不能運化

故陽自升 陰自降而成天地不交之否

清濁相混隧道壅塞濕鬱為熱熱又生濕濕熱相生遂成脹滿

○虛實之辨治

腹滿按之不痛為虛 溫之先之以補為要 痛者為實 下之消之而後補之

○補脾養肺滋腎之論

宜補脾 宜滋腎以制火使肺得清化之令

○速得効之戒

治脹須養肺以制木使脾無賊邪之患

宜補脾

宜滋腎

醫者不察而急求功效  
病者苦脹而妄欲快利

故行利藥求通快覺寬

得一日半日其腫益甚

正氣轉虛  
病邪轉甚

故真氣

傷矣且此病之起根深蒂固欲取速效自求禍  
耳知王道者可與語也

○脹者大抵屬於內傷

因

凡傷酒濕麪味厚物膏粱之人食已便臥濕熱之  
氣不能施化而致腹脹是亦熱脹也

○脹証有寒有熱

因

經曰諸腹脹大皆屬熱

靈樞曰內虛不足中寒濕令人中滿

宜從權以寒熱藥治之大抵

寒脹多  
熱脹少

詳之

○肥瘦之辨劑

傳

肥白脹必氣虛用參朮苓

因加橘朴

瘦人脹是熱用芩連梔朴

因加香附白芍

○蓄血脹之治劑

傳

如因有故蓄血而腹脹用桃仁紅花

○怒氣鬱脹

傳

如因多怒鬱氣而脹蒼朮芎芎青皮香附

○治脹初久

傳

凡腹脹

初得氣脹木香枳殼枳朴青陳之類  
久則成水脹宜行濕利水之劑

○食積脹滿寒熱二劑

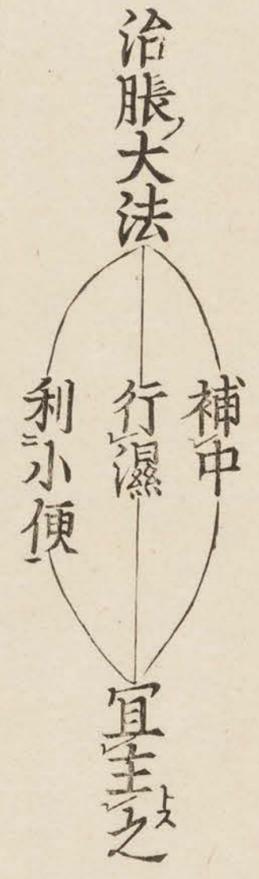
因食積腹脹有

熱木香檳榔  
寒木香丁子香附縮朴麩

○用厚朴則宜薑製

厚朴治腹脹因味辛以氣聚於下焦故也須薑製之

○大抵治脹之藥劑



參朮為君

橘苓為主

苓門為使以制肝木

加朴以消腹脹

氣不運加通水

氣下陷加升柴提之

血虛加補血藥

痰盛加利痰藥

腹脹宜辛熱亦有輕重

大實滿燥實痞閉氣滯

或始因內傷

脉洪實宜下

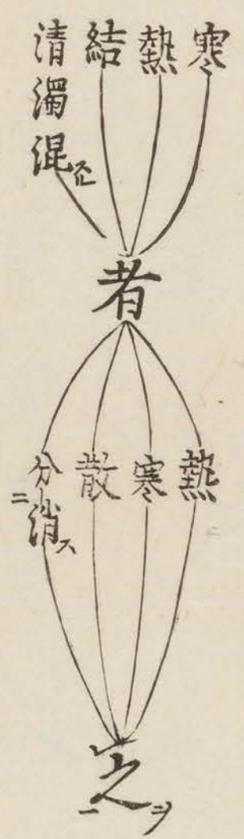
服下劑過多

或瀉痢後

或素脾胃虛

所致者皆宜補脾行濕

血蓄血瘀致者從血藥治之

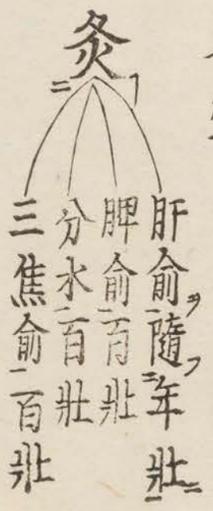


或升降其氣  
消道之  
 皆宜適事為之

○禁事宜劑 林

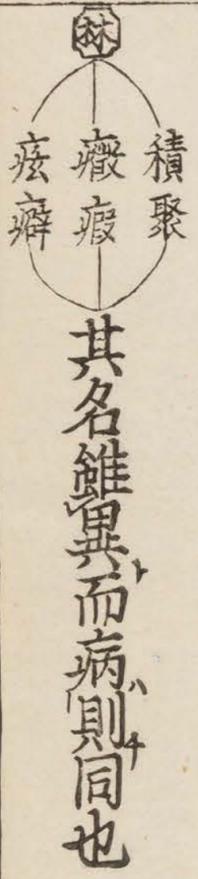
却厚味  
 斷妄想  
 遠音樂  
 則無有不安  
 參朮大劑佐以橘苓之類

○灸穴 林



積聚門 十一

○積聚之陰陽



卷之三

五十一

傳

積者

陰氣

故

陰沈而伏

氣之聚

名曰

積五臟也

聚陽

故始

有處

痛

有部

以是別積聚

五

積者實停蓄之總名

五積之辨証

傳

肝積肥氣在左脇下久不愈發咳逆痰瀉連歲

心積伏梁起臍上至心下久不愈煩心

脾積痞氣在胃脘右側久不愈四肢不取黃疸而瘦

肺積息奔在右脇下久不愈洒淅寒熱喘咳

腎積奔豚在小腹上至心下上下無時久不愈喘

逆骨痿少氣

三塊之辨候

傳

丹溪曰塊乃有形之物氣不能成形痞塊者

痰食積耳死血

此說深得病情之旨

在

右為食積  
中為痰飲  
左為死血

大抵

鹹以軟之  
堅以削之

行氣開痰為主

積聚之脉

傳

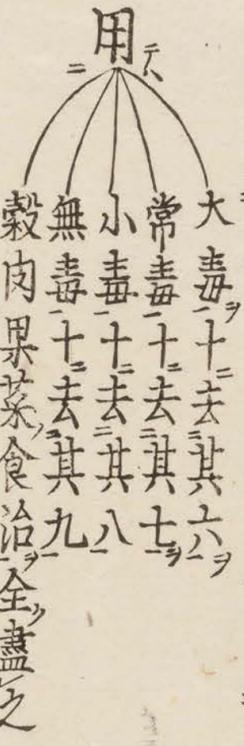
脉來細而附骨者積也

在寸口積在胃中  
 在關上積在肺傍  
 微下關積在小腹  
 微出寸口積在喉中  
 上關上在心下  
 尺中積在氣衝  
 若脈兩出積在中央

積聚脈實弦者生沈細者死

○因藥毒大小去積分限

治積以導化磨剋之藥莫欲除盡



大積大聚衰太半而止滿實中有積氣毒劑不可過之况虛中有積者乎

○初後削下之可否

若傷飲食致者元氣未病之初下之削之然治之不早元氣日減正氣日偷不可下削

○癥瘕之辨

癥者腹中堅硬按之應手如地  
 瘕者中雖硬忽聚散無常未及癥

○婦人腹中有塊多屬死血

○皮裏膜外之塊

痞塊在皮裏膜外須用補藥香附開之兼二陳加補氣先須斷厚味

治積之摠辭

因

益元氣  
泄陰火  
破滯氣  
削其堅

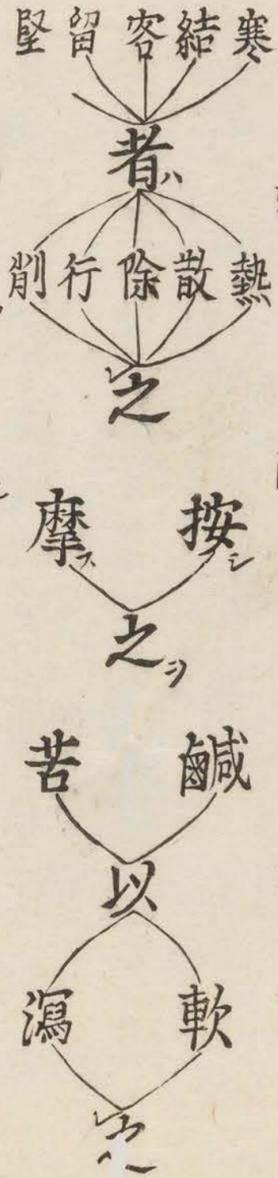
宜隨証加減用之

治積之大抵

傳

察其痛於以知其應有餘不足

可瀉則瀉之無逆天時



全其真氣而補益之

節飲食，慎起居，和其中，慎之。  
徒以大毒之劑攻之，積不能除，反損正氣，慎之。  
宜消導，使之鎔化，其死血痰塊去後，須大補。

有血塊之妊婦難服峻劑

香附 醋煮 四兩 桃仁 去皮 白朮 各一兩 海粉 醋煮 二兩

右為末神麩糊丸之

治諸積之異劑

因



醫通卷二

五十四

林

或以

形惡者攻之  
服毒者誘之

之則易愈

若以群藥分其勢則難取効反有取損

○瓦壟穀能治積

心傳

瓦壟穀能消血塊次消痰

即蚌穀也

○倒倉之用捨

傳

惟脾胃及二腸有食積痰飲而腹痛痞瘕瀉瀉惡心噎氣行之應手得効

又氣血虛損鼓脹勞療氣虛証候脉虛無力切不可輕試用

○病加於愈之說

因

然有除病未盡元氣未復而恣色縱味起七情病

遂復起者不得盡其天年矣

○不可信方名之功德

因

御藥院方号助氣丸

稜 菝 青 陳 楨 木 穀 木

右細末為丸服之

按此方削氣之藥過半而号助氣恐未必然也

霍乱門

○霍乱之因

由温涼不調陰陽混淆二氣相干

寒氣客于

脾胃

則吐瀉

亦由酒肉生冷過度或卧湿當風取涼

歸三焦傳脾胃水穀不

消遂成霍乱

○

多因

夾食傷寒

陰陽乖隔

上吐下利

而躁擾痛

悶卒揮霍變乱

陽不升陰不降

而成皆屬飲食非

鬼神

○吐瀉先後之辨

○

先心痛則先吐

先腹痛則先瀉

心腹俱痛則吐瀉俱作

甚則轉筋委頓

○初病即時之禁

○

切莫與米湯與之即死

○乾濕二証之易難

○

濕霍乱有

吐瀉

死者少

乾霍乱不得吐瀉死者多

蓋取傷之物因吐瀉而泄出則止

若不得吐利取傷之物壅閉正氣閉隔陰陽躁

擾喘脹其能生乎

○脉

○

霍乱之脉或 微而澀 代而散 隱而伏 大而虛 皆不可断以死 結 促 代

脉 大者生 微弱漸遲者死 選日加以氣少不語昏沈者難治

脉 弦者為飲 洪者為熱

吐搯 氣口脉弦滑膈食留飲煩其性塩湯探吐之

轉筋之因証治 心

轉筋属血熱 男以手挽其陰 女以手牽乳近兩邊

四物加酒芩 紅花 蒼朮 南星

陰陽反戾風寒乘之筋失氣血脈索而為瘰急

縮痛甚則 外縮 古卷 為難治危於風燭

心腹卒痛吐利憎寒壯熱頭痛眩暈甚則轉筋

入腹即死霍乱惡証無越於斯

乾霍乱之証治 因

忽然心腹脹滿絞刺疼痛欲吐 吐 利 吐 利 若神靈

取附頃刻悶絕或 臟虛 腸胃素厚 故吐利不行

用極鹹塩湯令吐宿食便盡不吐更服三吐乃

止此法勝諸治俗以為淺近而不用守死而已

吐定用理中藥

大抵 熱勝痰射則悶乱 濕勝飲射則利下 形氣虛者禍不旋踵

如<sup>レ</sup>飲食自倍外感濕暈而乾霍亂者宜吐之或下之

凡<sup>レ</sup>痰者劫之  
寒者温之  
熱者清之

死在須臾外降不通以吐提其氣是良法多用塩湯吐後用温散不用涼藥二陳加芍木風芷

刺委中穴出血良法

治霍亂之大抵

脉浮自汗四君加桂無汗四君加麻黃主之

理中湯加陳皮治霍亂吐利心腹痛

脐上築動者腎氣動也去朮加桂吐多者去朮加生姜半夏

利多者倍朮

心悸加苓

腹痛加薑

腹滿去朮加附子厚朴

吐利轉筋脇下痛脉弦平胃散加木瓜

吐利四肢拘急脉沈遲此少陰也四君加姜附朴

吐利後轉筋理中加火煨石膏

吐瀉用霍朮朴陳縮芝甘草人炒麩煎服

微寒甚寒加薑

頻合テカラニ圓不通者正氣散加枳殼

治霍亂霍香正氣加生姜為上温散風邪調理吐瀉

若傷暑致之不可遽用沈冷需連類

先治中脘如橘半生姜開散滯結

次用香薷五苓之類溫服散暑解煩

或挾寒氣厥冷腹痛理中之類溫之

○渴與不渴別劑

寒多而不渴者宜生薑理中湯

熱多而渴者用五苓散傳曰加五味門冬

○灸法

天樞二穴在臍心兩傍各開二寸

氣海一穴在臍下一寸半

中脘一穴在臍上四寸

各灸二十七壯

治吐瀉不止

○

已死而口尚暖者以塩慎滿臍孔灸之不計壯數轉筋十指攣急不得屈伸灸足外踝骨上七壯

嘔吐門十四

○嘔吐之因証

胃虛之人不能攝養或

為寒氣既中為暑氣既于為飲食所傷氣結而痰聚

皆能嘔吐

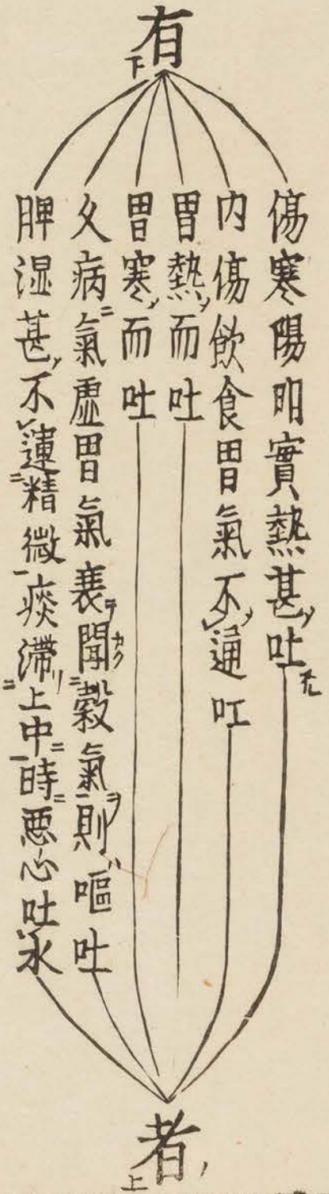
又

痰血停胃口嘔吐雜涎血胃熱火邪衝上而嘔吐

懷妊嘔吐名曰惡阻

治法各以脉証辨之

嘔吐之諸証



不可執一見以類推而治之

○吐証三因三焦辨治

傳

吐因有三氣積寒也即從三焦論之

上焦在胃口主納而不出故上焦吐皆從氣脉浮

而洪食已即吐渴欲飲大便燥結氣上衝胃發

痛其治降氣和中

中焦在中脘主腐熟水穀故中焦吐皆從積有

食與氣相假為積而痛脉浮而長其治以毒藥

去積枳木行氣

下焦在臍下主出而不納故下焦吐皆從寒脉沈

而遲其証且食夕吐夕食且吐尿清大便秘其

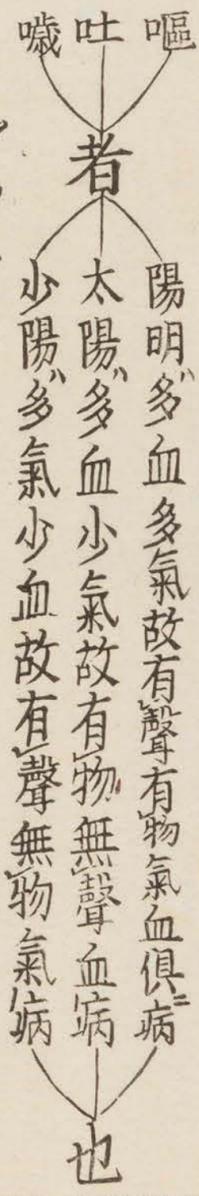
治以毒藥通秘塞溫寒氣大便漸通以中焦藥

和之

王水曰 食不得入是有火也 食入反出是無火也 與此同意

三陽嘔吐噦之辨

夫嘔吐噦三者俱屬胃胃者揔司也



責辨惡妄之說



豈可類用香熱之劑反耗氣血乎 俗不究病情拘泥用香燥遂成危証也悲矣

嘔吐治法之抵

凡嘔吐者切不可下送之故也

久病吐者胃氣虛不納穀 生姜 參 朮 香附

胃熱膈痰 二陳 加炒梔 炒連 生姜

吐虫而嘔 黑錫 炒灰 楨榔 末 米 飲下

胃寒用丁香 香薷 桂之類

脇痛脾痛右關脉弦嘔吐不止 二陳 加柴 青 芍 芩

吐清水者有 痰 皆用生姜佐藥隨証

時常惡心吐清水心胃痛得食暫止 飢則甚者胃 中有蠅二陳加棟根史君煎服

嘔吐者出胃氣之不和

寒嘔喜熱惡寒四肢痲清溫之  
熱嘔喜寒惡熱煩燥中乾涼之  
痰嘔唾沫怔忡先渴後嘔消痰逐水  
宿食嘔胸腹脹滿吞酸消食去積

凡治嘔吐半夏生薑橘皮為主

察證辨治啓迪集卷之二



