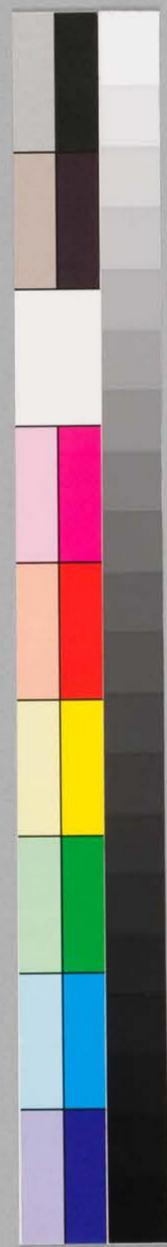


子集

翻胃  
頭痛  
心  
痛  
腹痛  
腰痛  
脇痛  
脚氣  
痿瘓  
痛



察證辨治啓迪集卷之三目錄

道三編

翻胃門

一 翻胃四因

一 三陽熱結之膈因

一 膈證三焦之辨

一 五噎五膈之名

一 脉辨

一 氣血虛辨

一 慎禁

一 噎塞之陰陽

一 養氣之可否

一 治法之大抵

一 惡候

一 不能療

頭痛門

附頭風

一 厥真二痛之經因

二 脉

一 內外別療

一 傷寒四經雜病諸經

一 頭痛頭風之新久

一 傷寒雜病諸經證劑

一 肥瘦之辨劑

一雜著之論治 一頭風灸穴 一偏頭風

一治法之大抵 一頭風宜枕 一眉稜骨痛

心痛門 傳名胃脘痛

一心痛之生因 一心痛新久 一厥真二痛之異

一脈 一死血痰積之辨 一虛痛之辨

一虫痛之辨治 一九種之心痛

一熱厥寒厥大實三痛異治 一治法之大抵

一丹溪四時加減 一婦人惡血心痛

腹痛門

一腹痛諸因 一小腹痛之兩證 一脈辨

一腹痛部分之辨 一虛實之辨治 一痰與積之脈

一腹痛氣血辨劑 一治法之大抵 一醫林集要治例

一惡候

腰痛門

一腰痛諸因 一腰痛脈辨 一六經辨證

一六經受邪并三因之辨 一治法之大抵

一鍼灸

脇痛門

一脇痛之因 一脈 一四因之辨劑

一左右之辨治 一肥瘦之辨劑 一治法之大抵

脚氣門

- 一脚氣之因
- 一因治之訓語
- 一濕邪起足之說
- 一男婦之大抵
- 一寒熱之二邪
- 一踈下之適中
- 一氣血辨治
- 一宜刺
- 一治療之大抵
- 一從二便之加藥
- 一脚氣之禁忌

痿證門

- 一痿證之本標
- 一痿因內臟不足
- 一痿證不足惟陰與血
- 一來有諸邪之說
- 一其脉辨
- 一內外之二證
- 一洗滌之可否
- 一預防之治說
- 一惡證脉

一四肢不舉有<sup>虛</sup>實 一痿證之謹

一痿証中風俗方混條

一治法

痛風門 或曰白虎歷節風

- 一古今名證
- 一病因之大抵
- 一脉辨
- 一肥瘦之辨
- 一診脉滑澁之辨
- 一治法
- 一治因濕熱筋骨痛之妙方

痺證門

- 一痺證之因
- 一脉辨
- 一麻與木之異
- 一痺證所在之辨
- 一治法大抵
- 一禁物

黃疸門

一疽因 一疽證陰陽 一五疽

一五疽之辨証 一疽證血證黃辨 一乾濕之二黃

一脈 一傷寒熱病發黃之因

一黃病之表裡 一急黃 一宜辨治之說

一二便宜利之辨 一虛疽之一證

一治法 一惡候

消渴門

一消渴病源 一脈 一消病輕重

一三焦消渴之證治 一能食不食之辨

一消証之未傳 一陰濕衰陽燥亢諸因

一津液臟腑之說 一世俗之惡習 一大小緩急之劑辨

一治法之大抵 一禁事

淋病門

一淋閉之證 一在氣在血渴與不渴

一脈 一淋病之因 一淋證三因

一五淋之名證 一小便不利之三証 一血淋二証宜察血色

一小腸<sup>有氣</sup><sub>有血</sub>之辨 一治法之綱要

一灸穴 一小便不通 一胞系轉戾

疝氣門

一疝氣之因治 一脈 一七疝因證治

一宜通勿塞之可否

一小腸氣

一古人之論疝 一溫藥逐補之辨

一選要七疝

一陰囊垂縮之因 一疝瘕之別因

一疝邪肝之一經

一治疝之大抵 一灸

血證門

一血氣出納 一脈辨

一血妄行因氣逆

一血屬陰難成易虧

一諸機得血而能神

一血液旺衰之候

一血液衰乏之證候

一失血證治

一血分主藥之說  
輔佐

衄血門

一衄血之證因 一衄血脈證

一傷寒衄血

一治法之綱要 一外迎

一九竅出血諸治

一灸法

嘔血吐血門

一嘔血之諸因 一脈法

一嘔吐紫血

一嘔吐噦咯諸證治

咳血痰血門 附涎血

一咳痰出血之本源

一痰嗽見紅前後別治

一涎血證治

一治法

下血門

- 一便血之因證
- 一腸風藏毒證治
- 一便血色辨
- 一脈法
- 一辨治之要法
- 一便血治例
- 一遠近血之證治
- 一便血灸法
- 尿管門
- 一溺血證因
- 一治法大抵
- 一因用之大法

察證辨治啓迪集卷三目錄 畢

察證辨治啓迪集卷之三

日本洛下雖知苦齋 道三編

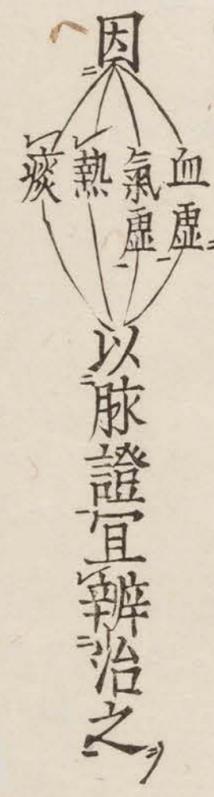


翻胃門 附膈噎

○反胃四因

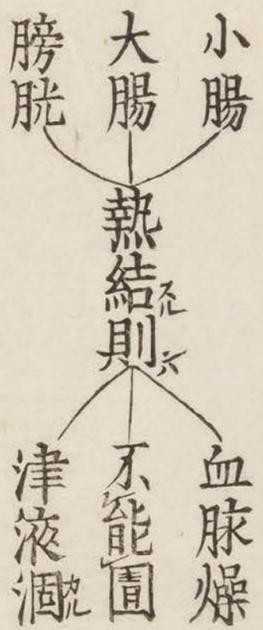
胃者 水穀之海  
 脾者 消化之器  
 清和則健而運行

④ 翻胃大約有四



○三陽熱結之膈因 傳

經曰三陽結謂之臍子和曰三陽者二腸一膀胱也結謂熱結也



三陽既結則前後閉塞下既不通必反而上行所以噎食不下縱下而復出也此陽火不下行而上行也故經曰少陽所至為嘔湧溢食不下此理明也

○臍證三焦之辨 傳  
大率以血液乾槁或咽塞食不可下

其槁在

- 上焦水飲可行 食物難入 間入不多 名噎
- 中焦食雖入難盡入 曾良久復出 名臍
- 下焦朝食暮吐 暮食朝吐 大便秘如羊屎 名反胃

○五噎五臍之名 玉

七情傷脾胃氣逆痰鬱飲食不下

氣痰留於咽嗑成五噎 憂思勞食氣也 結於胸膈為五臍 憂悲寒熱氣也

○脈辨

傳脈瀯而小 血不足 大而弱 氣不足

跂陽脈浮而瀯浮則虛 瀯則傷脾 脾傷則不磨

且食且吐宿穀不化名反胃反胃則難治

戴氏曰

氣虛脈必緩而無力  
血虛脈必數而無力  
痰者寸關沈或伏而大  
氣帶結寸關沈而瀯

脈經曰

寸緊其人胃滿不食而吐

選其脈

浮緩者生  
沈瀯者死

○氣血虛辨

傳

氣虛

虛左手脈無力

四君  
四物加童便

有痰兼病用童便姜汁韭汁竹瀝

○慎禁

○切勿可用香燥之藥若服之必死

宜薄滋味

○王莫將巴豆耗却天真

○素熱之人三陽必結食必上潮醫猶云胃寒不納

然燔針灸治三陽轉結年月深遂成噎

五膈寬中有桂十膈有附其可用乎

河間治膈噎用萊氣三湯

○傳金水二臟養陰血自生腸胃津潤傳化合宜何噎之有

醫妄用燥熱以火濟火何以異刺人而殺之也慎之慎之

○噎塞之陰陽

○王

卷之三  
三五

噎者六府之所生陽氣也

塞者五臟之所生陰血也

二者皆由陰中伏陽而作也

噎因動七情三焦傳化失常所致即主於氣

塞血液所虧胃脘乾槁血積所致即因於血也

大抵始由血氣致者從血氣治之

豈可類用香熱之劑反耗氣血耶

夫治此病咽噎閉塞胸膈痞悶似氣滯

然有耗氣藥過服中氣不運而致者當補氣而自

運

又大便燥結如羊屎似血熱

然有通藥過服血液耗竭而愈結者當補潤血而

自行

○兼氣之可否 固

河間力闢世俗言胃冷用熱藥之誤可謂明矣

但用藥專指兼氣而失之太峻

蓋此藥有實熱者可用  
有脾虛血枯者禁之

○治法之大抵 傳

張雞峯曰噎是神思間病惟內觀以自艱可安此  
言深中病情

啓通卷三

四

有

氣結開道之  
陰火上炎作陰虛  
積血者消息去之

丹溪噎膈反胃悉用二陳加姜汁竹瀝童便韭汁  
之類為主治

血虛瘦弱加四物杏紅童便韭汁  
飲酒人加砂糖  
胃熱悶加土炒芩連薑仁桔梗

且食夕吐夕食且吐或食下須臾即吐此胃可容  
受而脾不能轉送也或二腸秘結不通食返而上

奔加桃仁酒蒸大黃以潤之  
脾不磨加麥芽神麩以化之

七情鬱結成氣噎加香附木香薊棋薑縮

凡膈噎大便燥結用大黃乃急則治其標之劑也  
仍加四物童便韭汁

丹溪所言



等藥雖無其方自隨證用之

惡候

糞如羊屎不治 蓋大腸無血

氣俱虛者口中多出沫必死不治

不能療



若夫 之人皆不能療也

頭痛門 附頭風

○厥真二痛之經因 因

靈樞曰

厥頭痛取足六經多少陰  
真頭痛腦盡痛肢寒至節死

難經曰

手三陽受風寒伏留而不去名厥頭痛  
入連在腦者名真頭痛

三因曰

氣血俱虛為四氣所侵傳陽經伏留不去名厥頭痛厥  
痛引腦顛陷至泥凡宜名真頭痛非藥之能愈夕發且  
者逆也  
死且發夕死

○脉 因

經曰寸脉中短者曰頭痛

脉經曰

陽弦頭痛  
寸浮中風頭熱痛  
緊傷寒頭痛

脉訣曰頭痛脉

短瀉死  
浮風  
滑痰

皆易除

內外別療 因

大抵

四淫皆外邪隨其風寒暑濕多少而治於外也  
氣血痰火皆內邪隨氣血虛實痰火微甚而治於內也

○傷寒四經雜病諸經 因

按傷寒

足三陽經上行至頭  
足厥陰與督脉會顛

故有頭痛之證

若雜病所感諸經皆能頭痛

○頭痛頭風之新久 選

淺近者名頭痛其痛卒然而至易解散速安  
深遠者名頭風其痛作止不常愈觸感復發  
風邪則驅散之  
痰厥則溫利之

○傷寒雜病諸經證劑

太陽頭痛發熱惡寒有汗桂枝湯 無汗麻黃湯

陽明頭痛不惡寒反惡熱調胃養氣或白虎

少陽頭痛往來寒熱脈弦小柴胡湯

厥陰頭痛項痛而嘔脈微浮緩吳茱萸湯

太陽惡風寒脈浮緊芎藭麻黃之類

少陽往來寒熱脈弦柴胡

陽明自汗發熱惡熱脈長實芷升葛膏之類

太陰體重痰實腹痛脈沈緩半夏心法蒼朮南星

少陰足寒逆脈沈細細辛麻黃附子之類

厥陰項痛吐痰脈微浮緩芎藭吳茱萸生薑之類

傳雜病

因傷寒

○肥瘦之辨劑

如肥人頭痛濕痰半夏蒼朮  
瘦人頭痛是熱酒芩防風

○明醫雜著之論治

久頭痛病畧感風寒便發寒日重綿厚帕包裹者此屬

鬱熱本熱標寒世人不識用辛溫解散暫得効誤認爲

寒殊不知其本有鬱熱毛竅常踈故邪易入外寒

束其內熱閉逆而爲痛辛熱之藥雖能開通閉逆

散其標寒以熱濟熱病本益深惡寒愈甚矣唯當

以瀉火涼血辛溫散表爲主以從法治之則病可愈根可除也

○頭風灸穴

心

本事方 婦人患頭風者十居其半  
男子間有患者

經年不愈者灸  
顛會 百會 前項 上星  
等穴即差

○偏頭風 玉

額角上痛為偏頭痛足少陽經也痛久不愈令人  
喪目

如頭半寒痛者先取羊少陽之明後取足少陽之明此偏頭痛也

偏痛久不愈服藥針灸不效者以其濕氣在頭也  
瓜蒂一味為末少許吹鼻中水徐出一晝夜濕盡  
痛止為度

按子知

點目出泪 擗鼻流涕 口含涎涎

皆以同乎吐也

又曰邪

在胃服之 在頭擗之

皆吐之屬也

博

在

右 屬痰著木半夏  
左 屬風荆芥薄荷  
血虛芎歸芍酒柏

諸家不分所屬故藥不効

少陽偏頭痛多便秘或下之

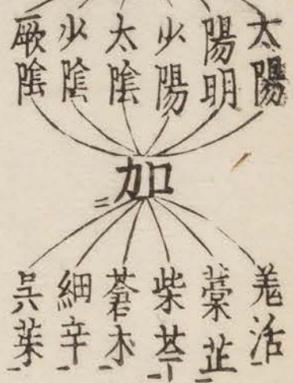
○治法之大抵 博

丹溪曰頭痛

多主於痰 甚者火逆也宜清痰降火

諸經氣滯頭痛當分經理之

凡頭痛，陳加窮並為主



如因感冒而頭痛，加防羌、藜蘆、升柴、葛之類。

如氣虛、頭痛、用參、芪如血虛、頭痛、用芎、歸玉機曰：耳鳴、九竅不利、

如形瘦、色弊、頭痛，是血虛，用歸、芎、芍、酒、柏。

痰厥頭痛，脈緩，羌防、窮、甘、加半夏。

濕氣在頭者，以苦吐之，不可執方而治。

有羌防、芎、柴、升、藜、細、之、異、欲、行、各、經、也苓、連、地、膏、栢、知、之、異、分、各、臟、欲、瀉、火、也。

欲道濕，必用茯苓澤瀉。

○頭風宜枕

頭風之人，九月取菊花作枕，最良。

○眉稜骨痛

眉稜骨痛，屬風白芷酒，苓細末，茶清下。

一方，羌防二酒，苓一甘，煎食後服之。

○心 眶痛

有二證肝虛而痛，纔見光明，則眶骨痛甚。地黃丸，眉稜骨痛，目不可開，晝靜夜劇，或導痰。

心痛門 正傳名胃脘痛

○心痛之生因

傳

恣口腹好辛酸飲熱酒食煎煨冷寒涼生冷朝傷  
暮損日積月深自鬱成積自積成痰火煎熬血  
亦妄行痰血相雜妨碍升降故胃脘疼痛舌酸噤  
氣嘈雜惡心

俗醫不究其源辛香燥熱治之以火濟火遂成危  
劇良可痛哉

○心痛即胃脘痛數日雖不食不死若痛方止便吃  
物還痛歸咎於鹽必服藥數服吃物

痛甚脉伏用溫藥附子之類  
不用參朮之類

○心痛新久

傳

凡心痛須分新久身受寒氣初得之時或溫散之  
口得寒物若得病稍久則成鬱矣鬱則蒸熱熱久必生火若  
欲行溫散溫利反助火添病多以山梔子為熱藥  
之向导則邪易伏  
病易退  
正易復

○厥真二痛之異

因厥心痛者乃寒邪客心胞絡也

傳真心痛者大寒觸心君  
汚血衝心手足青過節者且發且死  
夕發且死

○脉



因氣而食卒然發痛大便或秘心悶高起按之愈痛不食為大實心痛急以煮黃丸利之

○治法之大抵

傳 草豆蔻性溫能散滯氣利膈痰

若胃皖果寒痛用之如鼓應絃

濕痰鬱結痛者服之多効  
若因熱鬱而痛者不當用之以芩連拒効速  
心膈太痛攻走腰背發厥嘔吐諸藥不効者鵝翎探吐而痛即止  
藍葉搗細取汁合姜汁服  
青黛姜汁入湯調服  
治氣痛牡蛎粉一二錢酒下

治濕痰作痛白螺螄殼去砂火煨細末酒下

○治心痛蛭粉與鹽實得之世莫知其妙耳

丹溪白牆上  
者佳也  
選日世効不  
傳之妙

○凡胃口有熱作痛

施子為君  
姜汁為佐  
川芎開之

選

外邪者散之於外  
內結者逐之於內

虛則補之  
實則瀉之  
血則散之  
氣則消之

寒者溫之  
熱者清之  
泄則調之  
秘則通之  
積則削之  
蟲則劑之

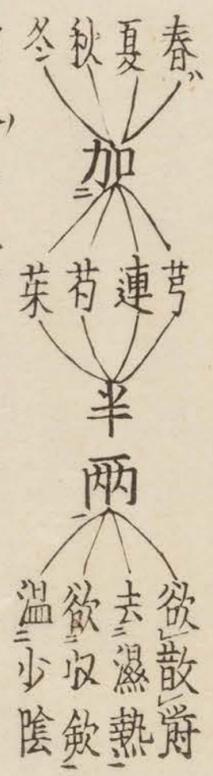
凡加以健理脾胃調養氣血

○丹溪四時之加減

治痰飲積胃皖痛

蒼朮 梔子 螺螄殼 枳殼 青木香 縮  
牆上年久者 滑炒 香附南  
松柴三燒之 各半  
兩

右為采姜汁浸蒸餅丸之姜湯下



○婦人惡血心痛 臣

婦人惡血入心脾經發作疼痛尤甚於諸痛  
女胡索 桂 紅 桃 滑 麩  
以上為丸服之

腹痛門

○腹痛諸因 傳



腹中水鳴乃火擊動其水也 心法陳加苓連施 又有臍寒而痛者

○小腹痛之兩證 傳

小腹痛而痛 尿利者蓄血之証 尿不利溺溢之証 芍藥加 桃紅桂

○脈辨 傳

陰弦為腹痛 弦急小腹痛

尺脉緊臍下痛

尺脉實小腹痛當利之

心腹痛不得息脉

細小遲者生大而疾者死

腹痛脉反浮大而長者死

○腹痛部分之辨

玉

腹痛有部分臟位有高下治之者宜分之

○虛實之辨治

玉

脉經曰腹滿按之

不痛為虛痛者為實

正傳

參朮姜桂調胃養氣加桂

○痰與積之脉辨

玉

脉弦者食積滑者清痰

宜分治之

當溫散之導痰解鬱

傳

濕痰滯胃腹之間食積結腸胃之內

皆能令人腹痛

控涎丹小胃丹保和丸枳朮丸

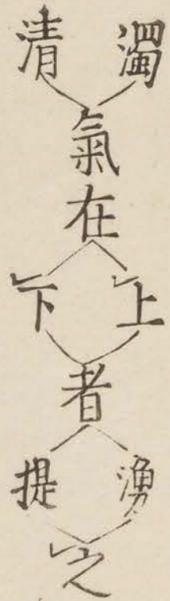
○腹痛氣血之辨劑

玉

氣用木樨香附枳殼血用歸朮桃紅

○治法之大抵

傳



治腹痛芎朮芷香附未之湯下

白芍治血虛腹痛餘俱不治酸寒收斂無溫散功

食傷腹痛消導藥併用參朮實枳麩芽補胃氣

小腹實痛青皮行其氣

小腹因寒而痛桂枝

腹肚因<sup>寒</sup>而痛

小建中加姜桂芍芷香附  
二陳加芩連施痛甚加姜從之

白芍甘草生姜 治四時腹痛

元戎曰腹痛脉

弦傷氣用本藥  
洪傷金加芩  
緩傷水加桂  
瀉傷血加歸  
遲傷寒加姜

丹溪曰腹痛多是血脉凝澀不行

必用酒炒白芍

惡寒加桂  
惡熱加枳

如因跌撲損傷而作痛瘀血桃仁兼氣  
或酒後涉水血凝腰痛大兼氣加桂  
凡肥人之腹痛屬<sup>氣壅</sup>宜參朮半

○醫林集要之治例

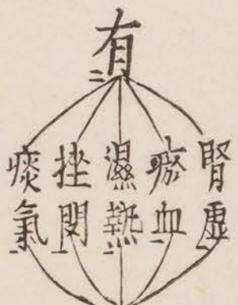
冷心腹痛芍桂青縮楨莪丁子  
熱心腹痛芍大殼柴前連地拖  
虛心腹痛芍歸朴桂木木苓  
實心腹痛二便結澀欲冷飲按之痛甚掌熱大柴胡倍芍大  
氣心腹痛芍沈木青莪稜陳殼香附  
血心腹痛芍歸地莪稜桂香附桃漆  
食心腹痛朴香附大殼巴豆縮陳青  
虫心腹痛藥蜀椒連風棟檳漆香附木  
凡診脉察證以意加減用之佳也

○惡候

臍下忽大痛人中黑者多死

腰痛門

○腰痛諸因 傳



不用補氣藥 亦不用峻寒藥 故曰不通則痛

○腰痛脉辨 玉

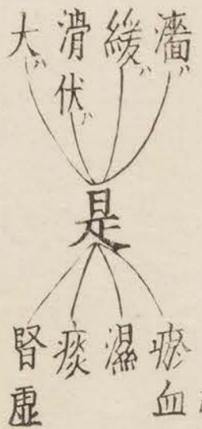
尺脉沈腰背痛

腰痛時々失精飲食減少脉沈滑而遲此為可治

腰痛之脉皆沈弦沈弦而



傳腰痛脉沈弦 沈為滯 弦為虛



○六經辨 玉



引項脊尻背如重狀 如針刺皮中不可俛仰難顧 不可以顧之如有見者善悲 引脊內廉 下如有橫木居其中甚則遺溲 腰中如張弓弩弦

又曰腰者腎之府轉搖不能腎將憊矣

○六經受邪并三因之辨 因

大抵

太陽 多中寒  
少陰 多中風熱  
少陽 多中濕  
太陰 多中燥  
陽明 多中燥

以類推之皆外因也

皆致腰痛屬內因

因墜墮惡血流滯 致腰痛不內外因也

○治法之大抵

傳

腎虛腰痛用杜栢龜知枸杞子五味子或四物

瘀血腰痛行血補陰丸加挑紅而刺委中出血

濕邪腰痛燥濕用杜栢木藟之類

痰之腰痛行氣主南半加快氣藥為佐

挫閃跌撲腰痛四物加挑紅蘓木之類

○寒濕腰痛見熱則減五積散加杜萊

○針灸

几腰痛灸腎俞

太陽腰痛刺委中出血効速

足之三陽從頭走足經所過皆能為痛

審陰從足入腹何經所過分野而刺之

脇痛門

○脇痛之因

傳

經曰肝病者兩脇下痛引

腹善怒

目無所見耳無所聞善怒

如人將捕之

心出血因大怒而血不歸經隨氣上出於口鼻或

留於本經而為脇痛

○脉 傳

肝脉沈之急脇下痛

脉双弦者肝氣有餘兩脇作痛

林 脉弦而急脇下如刀刺至困不死

○四因之辨劑 心

脇痛者

肝火盛用梔連芩相歸膽香大木氣實用木青青正傳用芍柴有痰流注肝急者川芎蒼木二陳有惡血停留肝脇痛者芎桃紅香附

○左右之辨治 心

右 脇痛 推氣散 枳殼 桂心 姜黃 甘

左 脇痛 柴胡 芍青 膽 為君

○肥瘦之辨劑 傳

肥 白氣虛發寒熱而脇痛

參芪補氣 柴苓退熱 木青調氣止痛

瘦 弱人寒熱脇痛多怒者必有瘀血宜桃歸紅青

柴大之類

○治法之大抵 傳

咳而脇痛二陳加青南香附青黛薑汁二云四物

加青皮以疎肝氣

氣弱之人脇痛脉細緊多從勞役怒氣

凡脇痛用芥菜子 吳茱萸研水調付之

④脇痛多肝木，有餘也宜小柴胡加青蘗芍膽

痰流注者本方倍半夏加橘南木苓蘗

性急多怒人脇痛本方加蘗芍青

⑤婦人脇痛用香附桂玄胡索芍藥為末食前湯下

凡脇痛灸章門必效

脇下滿氣逆呼吸引痛一二歲不愈名息積不妨

食忌灸刺

⑥

脇痛當

散結 順氣 化痰 和血

為主

導乎其滯則無不愈矣

脚氣門

○脚氣之因 ⑦

四時皆不得久坐久立濕冷之地  
又不得因酒醉汗出脫衣跣足當風取涼皆成脚氣

若

暑月久居濕地則濕冷氣蒸久經絡病發必熱而四肢  
痠疼煩悶  
寒月久居濕冷地則濕冷氣入經絡病發四肢酸冷轉筋

世有勤士力學之士久居濕地邪入經絡不覺成病  
 若欲不成病者灸初所覺處二十壯則愈不復發熱  
 膝理疎虛之人受清濕之邪邪氣盛故血氣虛澁  
 也溢則痺後人名曰脚氣

凡麻風也  
腫濕

○因治之訓語 五

針經曰有道以來治之以灸熇為佳

以導引濕氣外出及用藥以通經

○來有諸邪之說 五

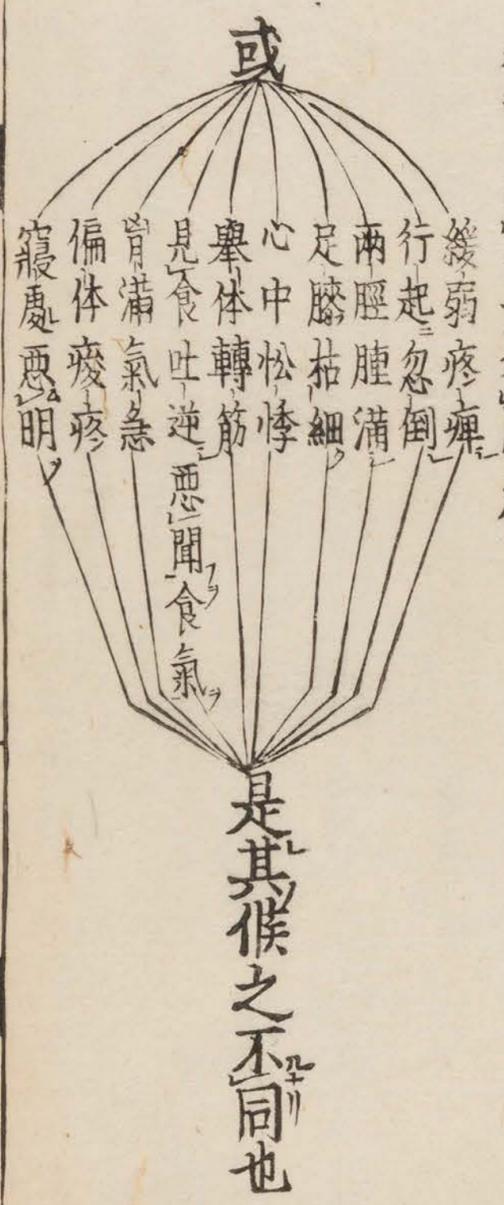
察足六經之中是何經絡起以引用藥為主治審

六氣之中何氣客之治以佐使藥  
 孫真人曰醫者意也隨時增損物無定方真知言哉

○脚氣初證 五

初得不覺或無他疾而忽得之奄然大悶三二日

後方覺之先從脚起



○濕邪起足之說

傳

經曰傷于濕者下先受之

蓋脾主四肢足居下而多受其濕鬱成熱濕熱相搏其病作矣是以先從氣衝穴隱核痛起或氣復作如故漸止足筋腫大如瓜瓠卑濕之地比之皆是高燥之地鮮

○脈辨

因



○證辨

因

自汗走注 幸急掣痛 腫滿重著 煩渴熱頑

為 風勝 寒勝 濕勝 熱勝

四氣兼中者但推其多者為勝分其表裡治之

○男婦之大抵

因

男子脚氣多由腎虛而生

婦人亦因血海虛乘七情而病脚氣

○內外之二證

因

自外而入者止於下脛腫而痛 自內而致者乃或至於手節

○寒熱之二邪

選

寒 暑  
 中 三陽 三陰  
 所患必 冷 熱

○踈下之適中 玉

脚氣者是壅疾皆尚踈下

然不可 太過損脾胃營運之氣不能上行

宜詳虛實而用藥

○洗滌之可否 玉

外感濕邪為腫痛禁洗滌

內致濕氣淋滌開導瀉其邪

○氣血辨治 心

脚氣雖用提起其濕在下之藥必隨氣血用之

○宜刺 玉

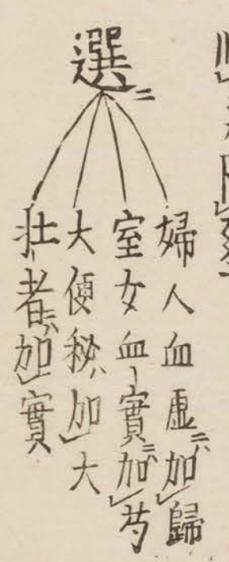
脚氣是壅疾故用宜通之劑若壅既成而盛者刺

惡血而去其腫熱然後藥之

○預防之治說 玉

一切脚痛之時服菴橘蘓瓜五加香附甘草之類

順氣防壅



○治療之大抵 玉

大抵病雖有內外之殊而治法無表裏之異耳

故為治者宜通

用三木治濕  
用知柏條芩去熱  
以歸芍生地調血  
以木瓜桂枝行氣  
以二活散風濕利關節  
用通已勝引藥下行及消腫去濕

大熱及時令熱加石膏  
有痰加竹瀝姜汁  
肥人加痰藥効速

○從二便之加藥

大便實加桃仁  
小便淡加牛膝

○惡證脈

脚氣入心則恍惚謬妄吐食不入眠卧不安

左寸作大作小者死

脚氣入腎則腰脚腫小便不通呻吟目額背黑氣衝胃而喘左尺脈絕者死

○脚氣之禁忌

忌噎噎則心煩脚氣

禁大語大語則傷肺發動

不得露足當風入水冷水洗足

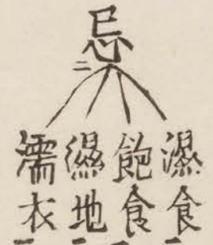
每寅丑日割手足甲少侵肉去氣

夏時膜理開不可風睡

每食後行數百步惡氣下散經云逸者行之

暑冬月俱宜溫暖兩脛

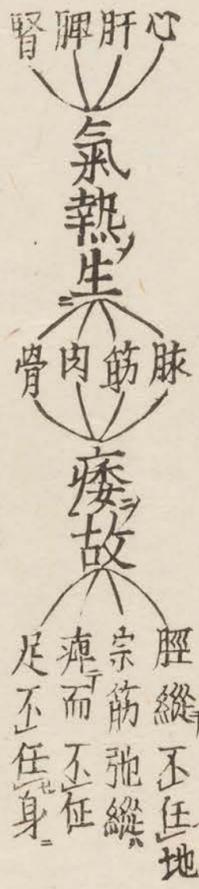
平生莫過酒損胃下注成脚氣  
不可嗜慾嗜慾則脚氣發



痿證門

○痿證之本標 因

經曰肺熱葉焦五臟因而受之發為痿躄



然治痿獨取陽明陽明者五臟六府之海主潤宗筋宗筋主束骨而利機關也

故陽明虛則宗筋縱帶脈不別故足痿不用也

○痿因內臟不足 因

妄用喜怒勞佚致內臟精血虛耗使皮血筋骨肉痿弱無力故痿躄狀與柔風脚氣相類

柔風脚氣外因痿則內臟不足也

○痿證不足惟陰與血 因

丹溪曰痿之所不足者乃陰血也

然諸方悉是神陽之劑能免虛之患乎

○四肢不舉有虛 實 困

四肢不舉俗曰癱瘓

經曰土太過則令入四肢不舉此真膏梁之疾

其治令氣弱而愈

又曰脾虛亦令入四肢不舉

其治可補十全散加減去邪

○痿證之謹 困

若將理失宜聖醫不治也

傳天產養陽厚味發熱但是患痿之人不淡薄食味不能安全也

○俗方以痿證混入中風條 困

按經五痿特立篇且俗方多缺略考其由皆混入

中風條內故也丹溪痛千古之弊憫世之罹此疾

者誤庸醫之手故丁寧告戒

○治法

選補腎水則愈矣

蓋補腎水則心火降而肺金不虛

肝木不實則脾不受傷

治痿之法無出於此矣

不可作風而用風藥

燥濕降陰火蒼朮牛膝苧栢之類

濕痰二陳加三朮苧栢竹瀝

氣虛六四君子加苧栢木相送補陰丸

肺痿專主養肺氣脈浮而弱証欲咳不得咳出乾沫又則尿澀

惟陰血衰弱血不養筋筋縱不勝持

陽燥熱滯于內故艱血滋陰陰實則水火矣

龜板 虎脛骨 歸身 牛膝 熟地 人參 杜仲

黃柏 五味子 門冬 蒼朮之類隨脈証選而用之

痛風門 或曰白虎歷節風

古今名證

諸方謂之白虎歷節風以其走痛四肢骨節如虎

咬之狀名之

四肢百節走痛是也書辭

病因之大抵

大抵有痰風熱風濕血虛

大率因血虛受熱其血沸騰作痛或滾水受濕熱血得寒滯濁不行

○脉辨

傳

少陰脉浮而弱浮則為風 弱則血不足風血相搏疼痛如刺或脉濡小短氣自汗 歷節疼難屈伸 此皆飲酒汗出當風所致也

○肥瘦之辨

傳

肥瘦入肢節痛多是風濕與痰流經而痛加南星半夏 血厘四物加防風羌活

如瘦人性急躁而肢節痛發熱是血熱四物加黃芩酒栢

○診脉滑澁之辨

傳

如肢節痛脉

滑者當

煨沢蒼木南星 行氣木香枚榔枳殼在下防已

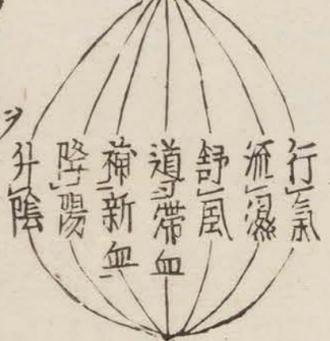
澁數者是瘀血桃紅歸芎大黃微利之

○治法

為病道路遠非烏附氣壯不能行

故用烏引經 主治則佳也

治之必



治有先後須分腫與不腫

又治以辛溫而流散寒濕  
監以辛涼而開通鬱結

使氣血通行則愈

大法蒼朮南星芎歸芷酒苓

因風者小續命 因濕者二朮竹瀝

因痰者二陳酒苓羌朮 因血虛芎歸紅桃

在<sub>上</sub>者加<sub>羌</sub>桂<sub>枝</sub>

在<sub>下</sub>者加<sub>通</sub>桂<sub>枝</sub>

治痛風取薄桂味淡者獨行<sub>手</sub>臂<sub>領</sub>南星蒼朮等藥而至<sub>痛</sub>處

凡治臂痛二陳加酒苓朮羌

○治因濕熱而筋骨疼痛之妙方 四

黃柏 炒 蒼朮 米泔浸炒

右為末姜汁調服<sub>表實</sub>者加酒少許佐之

有<sub>氣</sub>加<sub>氣</sub>藥<sub>補血藥</sub>痛甚者加姜汁熱辣服之

### 痺證門

○痺證之因 因

經曰風寒濕三氣雜至合而為痺

其<sub>風</sub>寒<sub>濕</sub>氣勝者為<sub>行</sub>痛<sub>著</sub>痺



○脉辨 傳

脉浮而濡属氣虛關前得之麻在上体

脉浮而緩属濕為麻痺關後

脉緊而浮属寒為痛痺

脉瀦而芤属死血為本不知痛癢

○玉脉瀦而緊痺病脉大而瀦為痺脉來急亦為痺

○麻與木之異 傳

丹溪曰 手麻是氣虛  
手足是濕痰  
死血

又曰十指麻是胃中有痰

○痺證所在之辨 玉



○治法之大抵 傳

丹溪曰十指麻木是胃中有痰濕痰陳加二木桃紅而

少加附子行經

又曰凡周痺治法宜先汗而後補也

○玉温經勝濕 疎風養血 則無不安矣 去痰調氣

○禁物

傳忌魚腥蕎麥熱麩煎炒等物

黃疸門

○疸因 傳

濕熱鬱積于脾胃之中久而不散其土色形于面與肌膚

選 疸者謂濕與熱鬱蒸於脾面目肢體為之發黃

○疸證陰陽 傳

其病發於 陰部 者 必嘔  
陽部 振寒而發熱

○五疸 傳

黃汗 黃疸 酒疸 穀疸 女勞疸

雖有五者之分終無寒熱之異  
丹溪曰不必分五等是濕熱如金盞  
正經所謂知其要者一言而終是也

○五疸之辨證 因

黃汗 身體腫發熱不渴狀如風水汗黃  
黃疸 身面自悉黃尿黃憎寒壯熱  
穀疸 食則腹滿眩暈穀氣不消  
酒疸 眼黃鼻癰尿黃面目赤班脛滿唯酒麥証最多  
女勞疸 額黑身黃小腹滿急尿不利

○疸證血證黃辨 因

疸証之黃 尿不利  
血証 尿自利



乾濕之二黃 ㊟

乾黃者 燥也 尿利 肢不重 渴而引飲 梔子蘂皮湯  
濕黃者 脾也 尿不利 肢重 似渴不飲 大茵陳湯

○脉 傳

黃候寸口脉近掌無脉口鼻黑並不治

脉沈渴欲水尿不利者必發黃也

○傷寒熱病發黃之因 傳

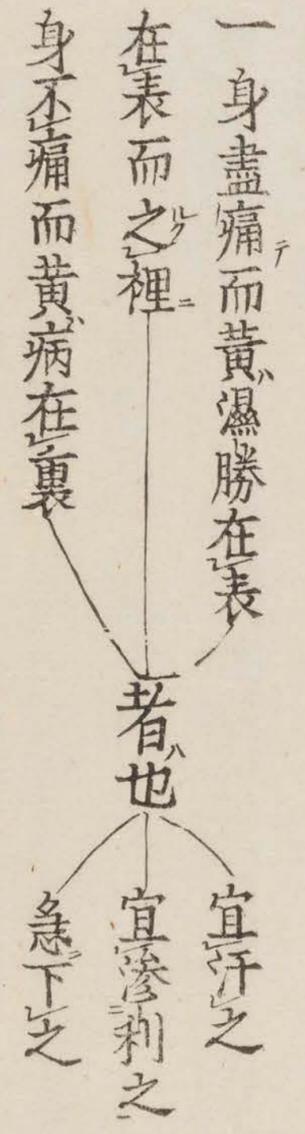
傷寒 當下而不得下 陽明內實 當汗而不得汗 故濕熱怫鬱內甚  
熱病 當分利而不得分利

皆能令人發黃

茵陳五苓散 茵陳湯 茯苓滲濕湯 之類必效故曰治濕不利小便非其治也

經曰濕在 上宜發汗 下宜利小便

○黃病之表裏 ㊟

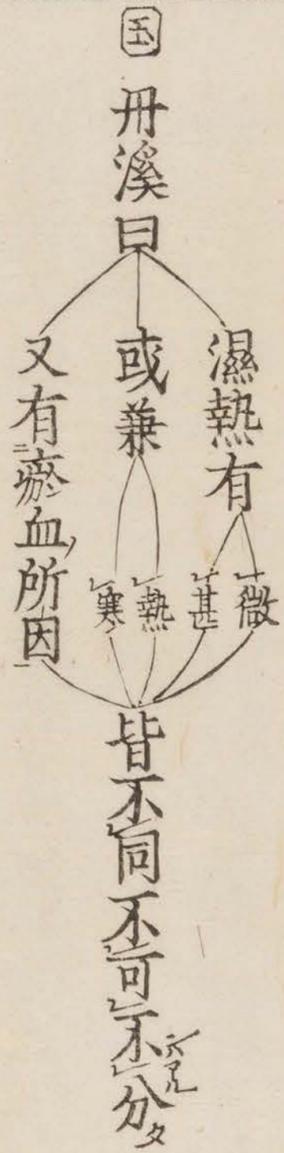


○急黃 ㊟

脾胃有熱穀氣鬱蒸因為熱毒所加故卒發黃心  
滿氣喘命在頃刻故曰急黃

有得病即身体面目發黃 初不知黃死後乃面目黃 者其候得病但發熱  
心戰速用梔子丸

○宜辨治之說



○辨 濕熱遊於經絡漸積皮膚身面目黃氣不榮衛尿  
 汗黃治法解熱利水宜用溫涼古人用施苓連尚  
 用酒製炒免傷胃氣然世俗緊用寒涼脾胃轉傷  
 遂增腫脹死在旦夕病者情欲有老少不可專執實熱  
 一法矣

○二便宜利之辨 傳

黃證 食積者量虛實下之  
其餘但利小便小便清利則黃退

○虛疸之一證 傳

口淡怔忡耳鳴脚軟微寒發熱尿白濁此為虛疸  
 宜四君合八味丸強不可通尿用涼

○治法 傳

諸黃疸 但利小便  
脈淨利之

疸證腹滿 自汗出  
尿不利此為表抑  
裡實當下之施大芒栢

酒疸小柴胡加茵大連葛

穀疸主實朴梔大柴

脾胃不和黃腫尿赤澁胃苓加滑 謂五苓  
合平胃

發黃脉沈細遲肢冷身冷自汗不止茵陳四逆湯

大便自利而黃茵梔連往來寒熱身黃小柴胡加梔

○惡候

瘧病 渴者難治 不渴易治

額黑微汗出肢心熱薄暮則發膀胱急尿自利名

女勞瘧腹如水狀難治

終身忌蕎麥濕麩犯之再發難治

瘧證渴而腹膨則難治

寸口無脉鼻出冷氣形如爛薰搖頭直視為心絕 雖盧扁

亦不救

### 消渴門

○消渴病源 玉

經曰二陽結謂之消 二陽者謂陽明也

手足陽明大腸主津病消則目黃口乾 是津不足也 胃主血熱則消穀善飢血中伏火 血不足也

結者謂津液不足結而不潤皆燥熱為病也

此因數食甘美其氣溢傳為消渴

○脉 傳

心脉滑為渴 滑者陽氣勝 緊數相搏則消渴

軟散者常消渴 國氣實 血虛

數大者生  
沈小  
細小浮者死  
實牢大

脉洪大陽有餘則為熱中  
陰不足

消病輕重 選



至強中則不可治  
腎虛熱甚陽道興強不交精泄謂之強中

三焦消渴之證治 因

上消肺也多飲水少食  
大便如常小便清利其燥在上焦治  
宜流濕以潤其燥白虎加人參  
中消胃也渴而飲食多小便赤黃熱能消殺其熱

在中焦治宜下之調胃養氣

下消腎也初為膏淋至病成面黑耳焦形瘦尿濁  
有脂治宜養血六味地黄丸

能食不食之辨 傳

能食而渴者  
白虎加人參湯 錢氏白朮散倍葛

渴証之未傳 傳

渴病  
能食者必發腦疽肺癰 皆不治之証也為外傳亢極之甚也 不食者必傳中滿鼓脹

陰濕衰陽燥亢之諸因 因

三消之病本  
濕寒之陰氣極衰 燥熱之陽氣太亢

飲食服餌失節  
耗亂精神過度  
病後陰損液衰  
久嗜鹹食美  
少壯服金石燥熱  
淫欲恣情

而腸胃乾涸血液衰虛陽氣  
悍燥鬱熱甚矣

○津液臟腑之說 選

丹溪曰天一生水腎主之膀胱為津液之府宜行  
腎水上潤於肺故識者以肺為津液之臟自上而  
下三焦臟腑皆圍乎天一真水之中

經曰水之本在腎者此也真水不竭安有渴證乎

○世俗之惡習 國

世論消渴者多不知其意謂腎水虛而不制心火

故上實熱煩渴下虛冷尿數更用寒藥則元氣轉虛心火尤難治

同解誤

夫腎水屬陰本寒虛則為熱  
心火屬陽本熱虛則為寒

若腎水陰虛心火陽實謂之陽實陰虛而上下俱熱

夫寒物屬陰養水瀉火  
熱物屬陽養火耗水

○大小緩急之劑辨 傳

雖五藏部分不同而病之所遇各異其為燥熱亡  
液一也

藏府有遠近心肺位近  
腎肝位遠宜制小其服

上消中消制之太急速則過病所久而生中滿謂

上熱未除中寒復生非藥罪失緩急之罪也

○治法之大抵

其治補腎水陰寒之虛而瀉心火陽熱之實濟身中津液之衰而除腸胃燥熱之甚津液生而不枯而不溢則病日已矣氣血利而不溢

三消多屬血虛不生津液俱宜四物

治上加參五味門天花生藕汁地黃汁生葛汁人乳

治中加知母石膏滑石寒水石以降胃火

治下加知栝熟地五味間飲蠶絲湯若無蠶絲湯

以蠶殼絲綿煎湯代之

天花粉治消渴之聖藥也

消病皆養肺降火生血為主分上中下為佐藥

消病若瀉炒木芍末調服後用治消藥

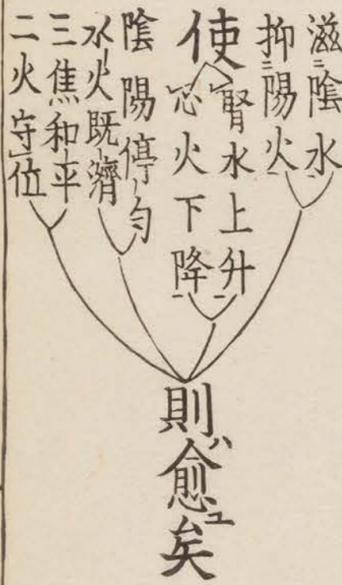
消病人皆知火炎水泄尿多液澀飲食滋味皆從尿孰知脾胃虛不能制腎水然心腎取氣於胃

治法以真料參苓白朮散養脾自津液生

兼粳粥入鹽葱椒茴養腎則水有所司

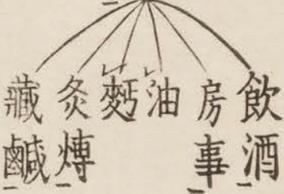
又以一味黃連丸食後米飲下以可清心止渴蘿蔔搗爛絞汁一升不拘時服則止苦竹筍煮熟食之止渴理心煩悶益氣力利尿

選



○禁事

消渴大忌



三消俱禁用半夏

又百日已上不可針灸則瘡中生膿水或成癰疽膿水不止者死

不可服膏梁芳草石藥能助燥熱也

淋病門

○淋閉之證

傳

經曰

清陽濁陰

出於

上竅下竅

故

清陽不升則濁陰不降而成淋閉之患矣先哲以滴水之器譬之上竅閉則下竅不出此理甚明故東垣使灸百會丹溪使吐提其氣之橫格是皆開上竅法也

○在氣在血渴與不渴之辨

傳

如

渴而小便不利熱不渴而尿不利熱

在

上焦氣分肺金主之下焦血分腎膀胱主之

在氣分苓澤璣燈通車葵菡之類以瀉火清肺血分知栢桂之類滋腎丸是也

凡諸病居下焦皆不渴也

○脉

經曰少陰脉數

婦人陰中生瘡  
男子則為氣淋

脉盛大而實者生  
虛細而澁者死

○淋病之因

尋病由或

膏梁鬱遏成痰  
用心太過  
房勞無節

清陽不升濁陰不降而成五淋

○淋證三因

或謂之

淋之滴也  
癰之體也

冷  
濕  
熱  
淋外因也

心腎氣鬱  
驚思恐憂  
之所致內因也

啖冷熱  
房室  
勞役  
乘急忍尿  
致此病不內外因也

○五淋之名證



候其鼻頭色黃者小便難也

三因方之五淋者冷熱膏血石也皆以氣為本

○小便不利之三證

津液便滲於腸胃大便瀉小便澀者宜分利而已  
 若熱傳下焦津液則熱澀不行者必滲泄則愈  
 脾胃氣澀不能通調水道下輸膀胱即順氣令施  
 化而出可見非止於熱因也

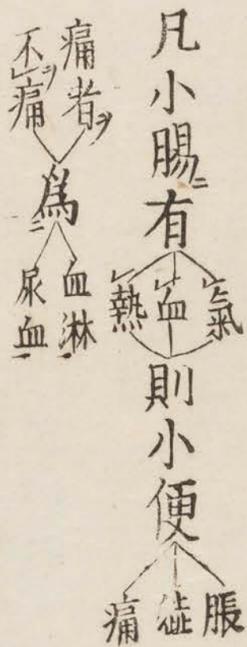
○血淋一證宜察血色

血淋一証須看血色分冷熱

血色

鮮者心小腸實熱  
 瘀者腎膀胱虛冷

○小腸有血之辨



○治法之綱要

○老人氣虛而淋參木補氣  
 通施通尿

○小便之澀滑當調適其氣

流行滯氣  
 清解邪熱  
 疎利小便而調平心火

心清則小便自利  
 心平則血不妄行最不可用補氣藥

氣血得補而愈  
 盛澀水竇不行如之穀道閉過

治淋之諸藥宜加牛膝  
 治五淋赤芍一兩棋柳一箇細剉煎空心服之  
 治石淋赤澀痛萱草根搗取汁服之又嫩苗煮食之

○灸穴

○

治小便淋瀝以炒塩填满臍中以小艾炷灸七壯  
立効是神關穴  
或灸三陰交穴

○小便不通

尿不通

實熱者利之  
因氣者吐之

痰多者先服三陳後吐痰  
氣閉者二陳加木通香附探吐  
氣虛先服參芪升麻  
血虛先服四物之類而以提其氣升則水自降  
而後探吐之

有

熱宜清  
濕宜燥  
氣結於下宜升

心腎不濟  
陰陽不調故內外閉格而傳送失度

傳

難經曰

閉則不得小便  
格則吐逆

脉兩寸俱盛曰閉格

其証上嘔逆  
下尿不通

丹溪曰

寒在上  
熱在下

故多死

法吐之提其氣之橫格不必在出痰二陳湯探吐  
之吐中便有降

閉格有氣虛不運者補氣藥中加升降

補中益氣湯加枳使

清氣升  
濁氣降

閉格

先灸氣海天樞各三七壯其吐止  
後以益元散等藥利小便

○胞系轉戾

心

又有胞系轉戾小便不通者不可不辨

凡強忍小便  
尿急疾走  
飽食忍尿  
飽食走馬  
忍尿入房  
水氣上逆迫於胞故屈戾而不  
舒張也胞落即死

疝氣門

○疝氣之因治 仿

丹溪先生獨斷為濕熱此發古人之所未發者  
夫熱鬱于中 宜其有非常之痛故治法  
寒束於外 驅逐本經之濕熱  
宜消導下焦之瘀血 而以寒因熱用之法立方慶治  
即邪易伏 病易退

玉 丹溪曰疝痛甚者畢九連小腹急痛或 有形  
無形  
有聲  
有聲

雜 任脈之為病其內苦結 男子為七疝  
女子為瘦聚

心 疝痛 內濕熱痰飲食積死血流下  
外目寒鬱 而作

○脈 玉

脈經曰 肝脈大急沈皆為肝疝  
腎脈大急沈為腎疝  
心脈搏滑急為心疝  
肺脈沈搏為肺疝  
三陰急為脾疝 三陰脾脈也

寸口脈弦而緊弦緊相搏為寒疝

○七疝因證治 傳

寒疝囊冷硬如石陰莖不舉引翠丸痛

得之於

坐卧湿地  
寒月涉水  
風冷雨雪  
房勞過度

宜以温劑下之

水疝腎囊腫痛陰汗出或囊痒黃水出或小腹按  
乏作水聲

得之於

醉酒行房  
勞汗中邪

故湿氣聚囊中故冷以逐水之

劑下之外有漏針之法

筋疝陰莖腫脹或潰膿裏急筋縮或莖中痛痒或  
挺縱不收或出白物

得之於房勞邪術以降心火之劑下之

血疝如黃瓜在小腹兩傍橫骨兩端約文中俗名

便癰

得之於春復太燥房勞結成腫膿少血多以和血之劑

下之

氣疝上連腎區下及陰囊

得之於魏哭忿怒氣鬱魏怒罷氣散者是也以針

出氣而愈針有得失以散氣之藥下之

小兒得之於父灸築賓一穴

狐疝如仰瓦卧則入小腹行立則出版入囊

狐如晝出夜入以逐氣流經之劑下之

癩疝陰囊大如升斗不<sup>痛</sup>痺

得之於地氣卑濕故江淮多有之去濕之劑下

之子和七疝至為詳審但其治一以攻下之法不能無

疑又多由房勞得之云又其可一例施之乎惟宜

隨丹溪之論治

○宜通勿塞之可否 因

子和七疝俱用攻下

錢仲陽曰肝為相火有瀉無補

丹溪曰肝只是有餘腎只是不足

夫厥陰一經受疝宜通勿塞固宜當視淺深而行  
之可也

若邪氣客於膀胱小腸之經則宜通勿塞之法可例用乎

○小腸氣 因

寒邪客小腸因經并於厥陰下引畢丸為痛亦如  
痼然止言小腸氣古人治法往往相類

○古人之論疝 選

經云任脉之為病男子內結七疝女子帶下瘕聚

河間以為聚寒  
丹溪以為濕熱  
無擇以為有寒有熱  
子和以為厥陰肝經  
四者各有至理

內經五臟皆有疝

又 手太陽小腸 足太陽旁光 足厥陰肝 三經為疝之主

三經之氣相通為外腎系於睪丸但肝者筋之合也聚於陰器凡疝發皆其部分也故疝本肝經也

治法 以疎導為主 或溫之 或散之 要在隨其各經之証

○溫藥逐補之辨 ㊟

凡疝痛 可以溫藥逐之 不可以溫藥補之

○選要之七疝

- 一曰厥疝厥逆心痛足寒吐食
- 二曰癥疝腹中氣乍滿心下盡痛

- 三曰寒疝因寒飲食積腸下腹中盡痛
- 四曰盤疝腹中氣痛盤結臍傍
- 五曰氣疝腹中乍滿乍減而痛
- 六曰附疝腹中臍下有積聚
- 七曰狼疝小腹與陰相引痛大便難

○陰囊垂縮之因 ㊟

寒 在外則 皮急 則囊縮 熱 皮緩皮緩則囊垂

○疝瘕之別因 ㊟

大抵 血 因寒 泣 則為瘕 聚 則為疝

○疝邪肝之一經 ㊟

靈樞曰足厥陰肝經病則有遺溺癰閉狐疝是受疝之處乃肝之部分也 又曰足厥陰經筋聚于陰器其病傷於 寒陰縮入 熱縱挺不收

凡疝者肝木受邪耶也肝木自甚耶也不可便言虛而補之

○治疝之大抵

丹溪以烏頭、楮子等分作湯，効速後因此方隨脈證加減，無不應。又須分濕熱多少而治之。

凡溫寒散風利暑則可也燥濕

食積死血成痛，楮桃、枳、萊、生姜、汁、順流水煎，或加香附、茴香。按之不痛者，屬虛，用桂。疝發時，用香附、海石。

傳凡治疝用熱藥効者，即內經從治之法耳。須用寒

涼監制之。

只二陳湯加枳實、楮子、橘核，入姜汁熱辣飲之。

有瘀血加玄胡、桃仁  
六脈沈細加姜、桂  
木腎腫大如斗，去其中加海藻、昆布、茴香、楝子。

○灸

疝氣灸大敦穴，在足大指爪甲後一韭葉聚毛間。小兒木腎灸築賓一穴。

灸三陰交，二穴內踝上三寸。灸氣海，一穴在臍下一寸半。灸關元，在臍下三寸百壯。

灸臍左右各一寸半名外陵七壯立効

血證門

○血氣出納

經曰心出血 肝納血 肺出氣 腎納氣

夫人身之血氣者精性之所依附並行不悖循環無端

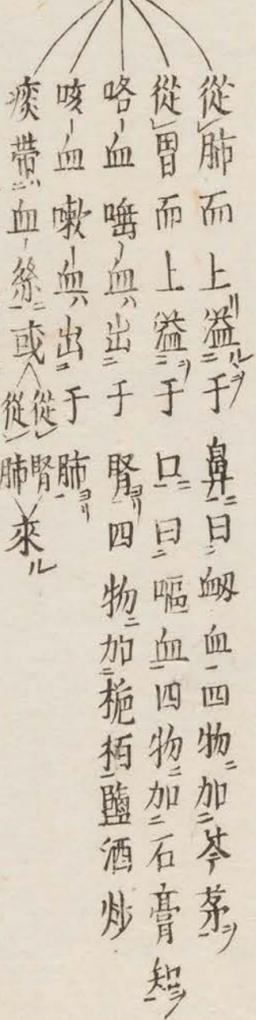
經曰一息不運則機絨竊 一毫不續則穹壤判

若暴喜傷心則氣緩而心不出血故肝無所受或暴怒傷肝則氣逆而肝不納血故其血無所歸

若房勞過度以致陰火沸騰血從火起錯經而妄

行也

是故



大抵血

丹溪曰諸見血為熱證正經所謂知其要者一言而終不知其要者流散無窮此之謂也

○脉辨

經曰諸見血

身熱脉大者難治是火邪勝也 身涼脉靜者易治是正氣復也

脉充為失血 瀦為少血

玉曰注之脉少則瀦 充則實諸溢濡弱為亡血

○血妄行因氣逆

玉 夫氣者陽也氣主  
血者陰也血主濡

今血妄行上出於鼻口者皆氣逆也

○凡血證上行皆逆也若變而下行為惡痢順也

○血屬陰難成  
易虧

丹溪曰人年至四十陰氣自半而起居衰矣

經曰男六十四而精絕  
女四十九而經斷

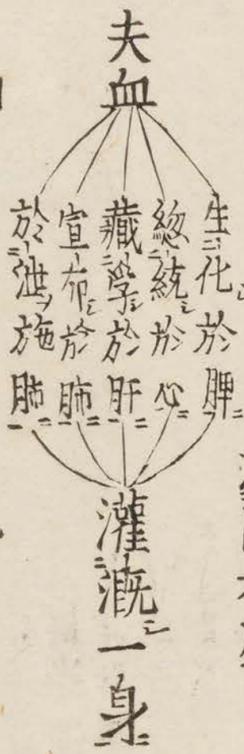
夫以陰氣之成止供給三十年之運用已失虧矣

人之情慾無涯此難成  
易虧之陰氣若之何而可以縱欲也

○諸機得血而能神

玉

榮者水穀之精也和調五藏  
酒陳六府乃能入於脉也



是以出入升降濡潤宣通者由此使然也

○血液旺衰之候

常以飲食日滋故能陽生  
陰長取汁變化而赤為血也

各由卷三二  
四十一

生化旺則諸經恃之而長養  
衰耗竭則百脈由此而宰  
可不謹養哉

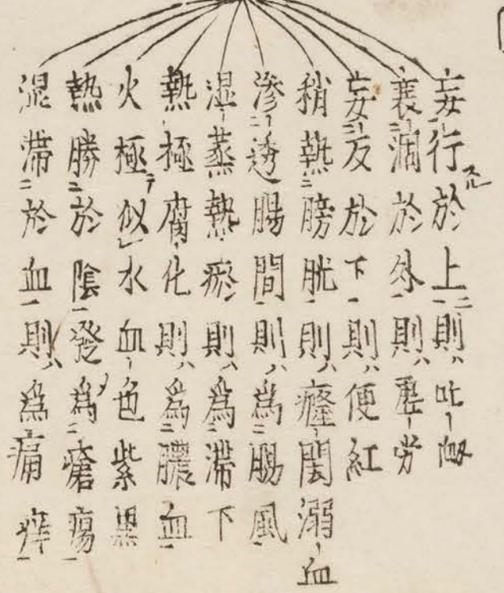
故曰血者神氣

是知血也

陽盛則陰必衰又何言陽旺而生陰血也

○血液衰乏之證候

如此陰氣一傷所變之至



畜之在上則人喜

○失血證治

人身之血賴氣升降故

凡失血當先辨其血出何經當用其經清氣之藥

然後涼血審其虛實矣

犀角地黄湯 犀 芍 牡丹 生地

右細劉水煎服宜隨後加減法

心經咯血 氣熱麥門 胃經吐血 清氣葛粉

肺經衄血 氣熱石膏 大腸下血 清氣連翹

肝經怒嘔血 氣熱柴胡 小腸溺血 氣熱赤茯苓

脾經涎血

清氣白芍  
涼血生地

膀胱經淋血

清氣滑現  
涼血黃柏

腎經縲血

清氣知母  
涼血炒柏

三焦經壅血

清氣連翹  
涼血地骨

心包相火

清氣麥門  
涼血牡丹

○血分主藥之說 輔佐 玉

治血必求血藥其四物之謂乎

川芎味辛性散

血中氣藥行血滯於氣

芍藥味酸性收

脾經陰藥和血治腹痛

當歸味辛性溫

通肝活血各歸其經

地黃味甘性寒

主真陰虛而通腎經

輔佐之屬

蒲黃阿膠地榆百草霜棕毛灰宜血煎  
乳沒五靈脂凌霄花宜血痛  
蘇蓉牛膝枸杞子益母龜板宜血虛  
乳酪血液之物宜血燥  
姜桂宜血寒 生地苦參宜血熱

特取其正治大略耳以能觸類而長可謂應無窮之變矣

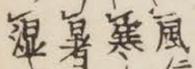
若氣虛又當從長血弱治血虛以人參補陽旺則生陰血也

衄血門

○衄血之證由

因經曰脾移熱於肝則為驚衄

因傷



流傳經絡湧泄於清氣道中而衄外因也

積怒傷肝  
積憂傷肺  
煩思傷脾  
失志傷腎  
暴喜傷心  
飲食遺多  
啖炙燻辛熱  
墜墮撲損

皆能動血隨氣上溢清氣道中而血內因也

故經曰抑怒以全陰者是也否則五志之火動甚火戴血上錯經妄行也

原病式曰衄者陽熱怫鬱于手足陽明而上熱則血妄行鼻衄也

衄血脈證  
經曰脈來懸鉤為衄血

脈訣曰衄血吐血宜沈細  
病人面無血色無寒熱脈沈而弦衄也

衄血脈宜滑不宜弦

傷寒衄血

傷寒衄血者邪氣不得發散壅盛於經逼迫於血則因致衄也解經中邪氣則愈  
仲景曰衄血不可發汗蓋為脈微也

若脈浮緊者麻黃湯  
浮緩者桂枝湯  
已微者二藥俱不可用宜黃芩芍藥湯

治法之綱要

傳口鼻出血皆是陽盛而無降

血隨氣上越出上竅

法當抑陽補陰氣降則血歸經四物加知柏

衄血涼血行血為主犀角地黄湯入鬱金

一方蘿蔔上半段杵汁服之

大法四物加炒梔入童便姜汁

一方治吐血衄血韭汁和童便飲之

丹溪曰血出於口鼻或以犀角連清之

治衄血人中白新瓦上火逼乾入麝少許研細酒

下驗人中白即秋右也

一方治足陽明佛燄上熱血妄行衄血

枸杞子 柴連 甘 苓 菴 地骨 天門

白芍 生地 熟地

右各等分咬咀水煎服

外迎

蘿蔔汁滴入鼻中

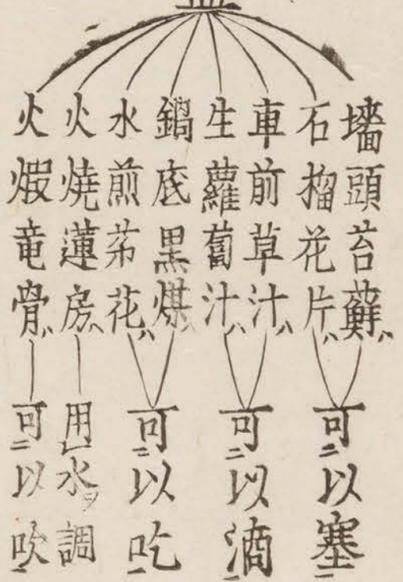
又以井花水濕紙項上貼之

又左衄以線扎左手手中指中節左右俱出兩手俱扎

又或以炒黑蒲黃吹之

又治心熱吐血衄血不止百葉榴花少以多少乾葉吹入鼻立止

○九數出血之諸治 困



凡九數出血

○灸法

傳或灸大推 三壯即止

嘔血門

○嘔血之諸因

因舉痛論曰怒則氣逆甚則嘔血

今血妄行而上出於鼻口者皆氣逆也

因或 四氣傷於外 七情動於內 飲食房勞墜閉傷損 榮血聚膈滿則必吐血也

有因 飲食房勞墜閉傷損 榮血聚膈滿則必吐血也 者

若因吐血後而咳嗽及嗽中帶紅線者久則必成勞瘵難治

○脈法 困

脈經曰脈得諸澁濡弱為亡血 太陽脈大而浮必衄吐血

吐血唾血脈滑小弱者生 實大者死

○嘔吐紫血

因嘔吐紫凝血為寒者誤也此非冷凝由熱甚銷燦以為稠濁熱甚則水化 制之赤兼黑

因暴吐紫血一椀許者無事吐出為好熱血死干中四物加清熱藥

○嘔吐唾咯諸血證治

因吐血嘔出全是血也是火載血上法當補陰 抑陽四物加炒梔子童便薑汁

覺胃中氣塞上嘔吐血 下便紫血者桃仁養氣湯

嚼血鮮血隨唾而出出於腎二門知貝地栢桔遠咯血咯出血膏四物湯地黃膏牛膝膏之類加姜汁童便青黛杏仁亦佳  
舌上出血或炒槐花末 炒蒲黃末摻之

因血逆行或吐血 見血腥氣韭汁童便姜汁入鬱金未飲之

梔子最能清胃腕之血

下方治吐血 芫 歸 柴 藜 熟地各一生地 芍各二牡丹 升麻各半 右劉薊水煎服

嘔吐血四物加石膏知母以瀉胃火

潮熱唾血咯血四物加鹽酒炒梔柏少加桂

治吐血久不愈五味十麥門冬各一歸身參生地黃

右以咀水煎服

一方治吐血不止生茜根細切水煎放冷食後服

咳血門 附涎血

咳痰出血之本源

夫咳血者出于肺也

痰帶血絲者或從腎來也

或吐血後咳嗽者久則必成勞瘵

咳血火升痰盛身熱多是血虛

痰嗽見紅前後別治

先吐紅後吐痰嗽多是陰虛火動四物為主加痰藥

先痰嗽後見紅多是痰積熱宜降痰火為急

涎血證治

痰涎血者出於脾葛連芪芍歸茸

沈香之類主之

治法

嗽血先清熱降痰後入物加減調理

咳血成癆者黃芪湯主之

一方治咳血身熱血虛嗽甚加杏仁黛萸仁栝訶海石粉

右為末姜汁蜜丸噲化痰盛加痰藥

傳黃芪散治咳血成癆

芪 麥門 熟地 栝 白芍 各一分 甘 半分

右剉劑水煎溫服

一方治咳痰帶血

木 一分 歸芍 牡 各一分 桃 麥門 各半 栝 七分 甘 三分

右咬咀水煎溫服

一方治勞傷肺經咳嗽有血 芪 貝 薄荷 生地

膠珠 芩根 各一分 桔 甘 蒲黃 炒黑各半

右咬咀水煎服

一方治肺損嗽血 薏苡仁 一味不以多少細末猪

肺一箇者煮熟蘸藥食之

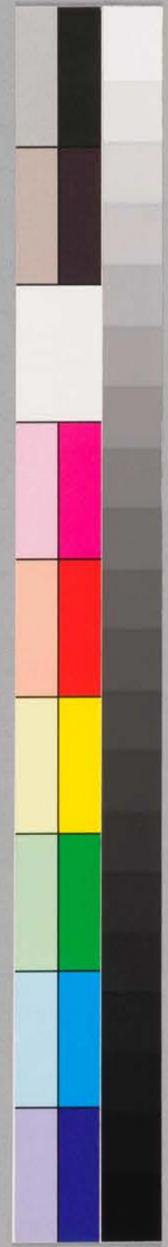
四 一方治痰中帶血 木 一分 牡 一分 貝 芍 桑白

桃仁 各一分 栝 炒黑一分 甘 三分

右細切水煎服

下血門

○便血之因證



選便血乃藏府積滯濕熱之毒而成也

或因七情氣鬱  
或因酒色過度  
或因灸燻熱食  
或因風邪入胃  
血氣逆亂榮衛失度皆能令以下血

憲便血邪在五藏滲入腸間故便血也

下血傷其脈絡當別其色及審其因  
鮮紅者為熱或  
內蘊熱毒入于腸胃  
飲酒過多  
啖炙燻熱物

色瘀血為寒血逐氣走冷氣入客腸胃

○腸風藏毒證治

腸風臟毒人惟

坐卧風濕  
醉飽房勞  
生冷停寒  
酒麪積熱

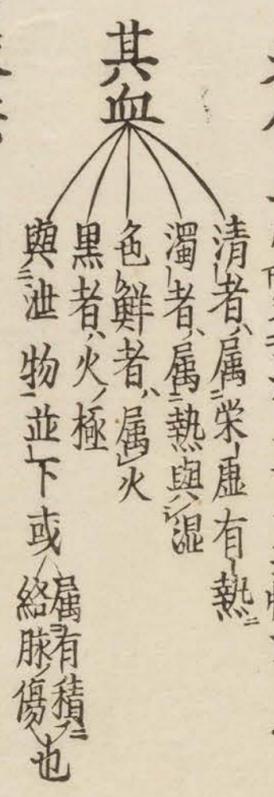
所致

挾熱下血清而色鮮腹中有痛清為腸風  
冷下血濁而色黯腹中略痛濁為臟毒

治法大要先解散腸胃風邪而  
熱則敗毒散  
冷者不換金正氣散

○便血色辨

若便血當審其色以辨病因



○脈法

脈浮弱按之絕者下血  
弦絕則死  
腸辟下膿血脈  
滑大則生

脉孔為失血  
瀦為少血

○辨治之要法

丹溪云便血有熟四物加升膠炒施素丸  
虛四物加升麻干姜

有風邪下陷者宜升提之之

濕傷血者宜行濕消熱

衍義曰血虛寒人禁服芍藥凡病皆然

肚疼者加炮干姜

凡跌撲瘀血入腸胃黑神散加老黃茄為細末酒

調下

治便血下血烏梅三兩燒存性

右為末醋糊丸梧子大每服七十九米湯下

○一方治腸癖濕毒下血

槐花青各六分 歸升各一分 荆一朮 熟地各六分

薊四分 右細末米飲調下

一方治腸風下血

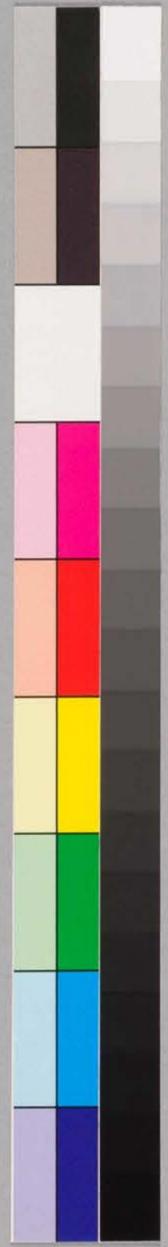
槐花炒各二 香附一兩 枳殼七分 歸各五分

右細切入生姜大棗水煎服

一方治暴下血及溺血用茅針一握者服之效

○治瀉血乾柿燒灰飲調下二三升

治跌撲墜損血滯於中大黃當歸分等 右判煎服



○便血治例 傳

一男年四十餘素飲酒無度得便血如廁日二三  
次每次便血一升許予四物加條芩防風荆芷槐  
花連日與服不効後用橡斗燒灰二分七分調入  
前藥汁內服之又灸脊中對臍一穴血遂止而其  
病不再發

○遠血之證治

傳 腸風痔血

糞前來者曰近血  
糞後來者曰遠血

丹溪曰

近血從大腸來四物加茯苓枳實槐花  
遠血從小腸來四物加水通黃炒黃連

治近血面色黃石榴皮為末煎茄子枝湯調一錢

○治先血後糞

赤豆

浸出

當歸

各等分

右二味為散漿水調服

治先糞後血

伏龍肝半斤 甘草炙

木膠各三 熟地各三

各三

右咬咀水煎服

○便血灸法

○便血不止宜灸

勞宮手厥陰經  
太白足太陰經  
會陽足太陽經  
三里足陽明經

然火熱脈盛實者非所宜也

陰氣內結不得外行滲入腸間故便血也

外灸中腕氣海三里之穴而必愈  
內服平胃地榆湯

尿血門

○溺血證因

尿血因心腎氣結所致或憂勞房室過度得之

因房勞者實由精氣滑脫陰虛火動榮血妄行行

溺血屬熱以炒梔水煎服有血虛四物加牛膝生地

大抵小便出血小腸氣秘尿難甚痛謂之淋

不痛者謂之溺血

○溺血證治

丹溪曰如小便出血不痛者此心移熱於小腸故血從精竅中出也四物加梔連條芩之類以瀉本

經之火

其血出於小便四物或加瞿麥門冬梔仁之類以清之滑石木通大小薊根之類以行

或行之清之皆當視其新久緩急而施治止之

尿血膀胱蘊熱所致也當清利膀胱滋其化源使

血得歸源矣

○治法大抵

尿血或四物加黃連棕灰六味地黃丸

小兒尿血用甘草升麻煎湯調益元散

一方治溺血 生地四兩 小薊 滑石 木通 炒 竹葉

蒲黃炒 藕節 歸 甘灸 梔炒各

右劉水煎服

一方治尿血并遠血近血

髮灰一味每服二升米醋淡湯調下

④ 莖中痛用甘梢少加血藥中地榆陳皮白芷棕灰

⑤ 生地黃飲子治溺血並下血吐血衄血

生地 熟地 枸杞子 地骨 天門 菖 芍 苓

甘灸已上

右作一服水煎食遠溫服身微涼加桂半升

○因用之大法 傳

丹溪曰凡用血藥不可單行

又不可純用寒涼藥

必加辛溫升藥用涼藥要酒煮酒炒 寒因熱用之法也

察證辨治啓迪集卷之三

815  
3078



