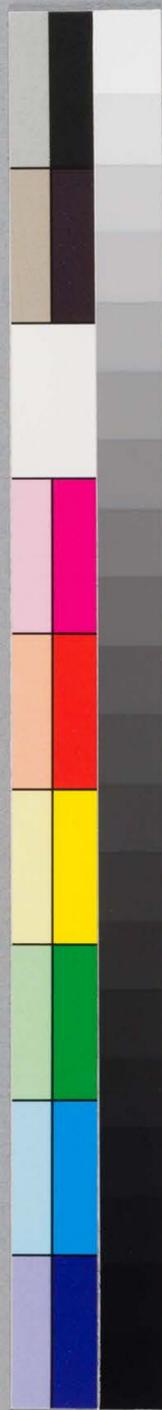


傷寒雜病論集解

五



傷寒雜病論集解卷第五

日本 醫師法眼細矢東安惟貞著

辨太陽病脉證并治中

太陽病項背強几几無汗惡風葛根湯主之

此與前篇桂枝加葛根湯證同但其無汗者為異耳其人胃中津液常少及表之血液不足者傷適於風寒則為此證也其無汗者其邪從寒而來是以皮膚緻密腠理閉塞故桂枝加葛根湯復加麻黃也蓋葛蔓生根可食藤可作布花可醒酒以其

醒酒也。知解肌熱。以其可作布也。知能於表。以其可食也。知生津液。宜治項背強几几也。

葛根湯方 第十五

葛根 四兩 麻黃 三兩 桂枝 二兩 生薑 三兩

甘草 二兩 芍藥 二兩 大棗 十二枚

右七味以水一斗先煮麻黃葛根減二升去白沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗餘如桂枝法將息及禁忌諸湯皆做此

此方後一節與桂枝加葛根湯互誤矣微似汗下無不須敵粥四字且有諸湯皆做此五字必是第

二方桂枝加葛根湯之錯簡

○太陽與陽明合病者必自下利葛根湯主之

太陽謂肌表也陽明謂胃府也合同也必者決定之辭自謂自然而然而然也太陽之發熱惡寒與陽明之下利若嘔同時均發謂之太陽與陽明合病也胃者水穀之海津液之府也其人素胃中有寒而復外寒襲表則發熱頭痛是所謂太陽病也表熱則胃中之寒驟發動或為下利或為嘔是所謂陽明病也蓋此證有因下利而舊寒頓解者或有因下利而熱內陷者惟恐胃中津液因下利若嘔而

早亡也。故治法也。於發表藥中加葛根以升陽生津。且解肌熱為要。夫前條者津液不足之人。加以風寒而為項背強。凡此故投此湯以發其汗也。此條因下利若嘔而致津液之不足。故發之亦以此湯。乃為助胃益津發汗之劑。此則與錢氏白朮散之葛根其意不異矣。而此齊徐之才有言曰。輕可去實。麻黃葛根之屬惡。是何言也。葛根與麻黃同為發表之藥。是忘本逐末。何異乎小兒捕影。徐氏之賢且猶是也。况於其下者乎。是知浩博本草亦不足以恃焉。獨本草而已哉。其他醫書亦多類

此矣。嗚呼。不若翹流窮源。夫學醫之法也。舍仲景其誰哉。

太陽與陽明合病不下利但嘔者葛根加半夏湯主之

玉函無首句七字。但接于上文。○吳茱萸湯證曰。食穀欲嘔者屬陽明也。陽明謂胃也。嘔利俱屬胃病。故不下利但嘔者亦為太陽陽明合病也。雖下利與嘔上下殊道。然至亡其津液則嘔亦不異乎。下利故同用葛根湯。救津液發汗也。痰飲為嘔之先導。故加半夏以去其飲。

葛根加半夏湯方 第十六

葛根 四兩 麻黃 三兩 甘草 二兩 芍藥 二兩

桂枝 二兩 生薑 三兩 半夏 半升 大棗 十二枚

右八味以水一斗先煮葛根麻黃減二升去白沫內諸藥煮取三升去滓溫服一升覆取微似汗

宋板作生薑二兩者疑脫中一畫

○太陽病桂枝證醫反下之利遂不止脈促者表未解也喘而汗出者葛根黃芩黃連湯主之

太陽病桂枝證即風邪在肌表也法當發汗而反下之利遂不止雖然桂枝證仍在者復與桂枝湯

以脈促故也表解則利自止素問脈要精微論曰數動一代者病在陽之脈也洩及便膿血由此觀之促脈從表熱盛津液暴虛來也表邪欲出未得出但陽氣踳躄而然故曰表未解也喘而汗出以下接利遂不止之句胃尚無邪誤下之奪其津液則胃液暴虛為氣熱鬱逆故喘而汗出也蓋利屬胃其喘必起於胃汁不足故葛根為君鼓舞胃氣生津液以清解其邪甘草甘溫調胃芩連做瀉心之例能止喘汗之逆

葛根黃芩黃連湯方 第十七

葛根半斤 甘草二兩 黃芩三兩 黃連三兩

右四味以水八升先煮葛根減二升內諸藥煮取二升去滓分溫再服

諸註作黃芩二兩玉函千金外臺同宋板

○太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黃湯主之

此太陽傷寒也而不言傷寒但曰太陽病者明通篇互言而其不可拘也頭者諸陽之會寒邪束於外則鬱周身陽氣故先為頭痛然後鬱發為熱也熱鬱甚則氣血阻滯故身疼腰痛骨節疼痛也惡

風該惡寒而言陽鬱於內表氣不通故凜凜惡寒而惡風也無汗而喘者皮膚閉而陽不得宣越于外故但菟於胸中以令作喘也

麻黃湯方 第十八

麻黃三兩 桂枝二兩 甘草一兩 杏仁七十箇

右四味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升半去滓溫服八合覆取微似汗不須歡粥餘如桂枝法將息

麻黃之形中空而虛味辛溫而薄空則能通腠理辛則能發散要畧曰麻黃發其陽桂枝甘草益陽

通邪鬱杏仁潤下止喘逆蓋前篇以嘔逆言此以喘言俱是陽氣之鬱也是以用麻黃湯者必有不須歠粥之言此閉鬱甚以有喘嘔證恐復助其壅塞也故麻黃湯之外有不須歠粥四字者必是後人之所加矣

○太陽與陽明合病喘而胸滿者不可下宜麻黃湯  
太陽者肌表有熱也陽明者大便燥結不通也兩證合半故曰合病也喘而胸滿者陽氣為外邪所遏但苑於胸中故壅而逆也發汗則愈設腹滿而喘有潮熱者不可發汗乃可攻裏

○太陽病十日以去脉浮細而嗜臥者外已解也設胸滿脇痛者與小柴胡湯脉但浮者與麻黃湯

以已同十日以去言日數已久也脉浮細而嗜臥者邪氣已去氣血亦衰而肢體倦怠故也不治自已設胸滿脇痛者餘熱痰飲未除也可與小柴胡湯脉但浮不兼細無餘證而脉未減者雖十日已去有邪仍在表故與麻黃湯以通其表氣也

小柴胡湯方

柴胡半斤 黃芩 人參 甘草

生薑各三兩 大棗十二枚 半夏半升

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升  
溫服一升日三服

未有專條因不註於此

○太陽中風脉浮緊發熱惡寒身疼痛不出汗而煩躁者大青龍湯主之

此證本太陽中風再為寒所閉故脉見浮緊也浮為在表緊則為寒舊熱為新寒所閉過無由以疏泄是故鬱蒸甚而為煩躁也煩躁謂心為煩悶手足為躁擾也千金曰有風過於實腠理閉則內伏令人熱悶是也脉浮緊發熱惡寒身疼痛汗不出

者是麻黃湯證也而加煩躁者惟恐盛熱消燥津液以為枯魚之肆也玉函曰盛熱之氣以寒發之乃麻黃湯合越婢湯為一方名曰大青龍湯也青龍者東方神名在令為春其政發生此湯即有青龍之能蓋天地鬱蒸得雨則和人身煩躁得汗則解龍升而雲興雲興而雨降於是鬱蒸頓除煩躁乃解其非龍之為靈何以得此乎  
若脉微弱汗出惡風者不可服之服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也

此與桂枝二越婢一湯互發也其證曰脉微弱者

此無陽也。不可發汗。正與此段同也。脉浮緊發熱惡寒身疼痛汗不出者麻黃湯證也。脉微弱汗出惡風者桂枝湯證也。不可少混其治。若桂枝證服之則厥逆此為汗復亡陽故也。筋惕肉瞤者筋脉失津液之滋養故爾。氣血卒然衰耗故變如斯也。此用彼彼用此甚非法矣。此之謂逆言悖於法也。

### 大青龍湯方 第十九

麻黃 六兩 桂枝 二兩 甘草 二兩 杏仁 四十枚  
石膏 如雞子大一枚 大棗 十二枚

右七味以水九升先煮麻黃減二升去上沫內諸藥

煮取三升去滓溫服一升取微似汗汗出多者溫粉撲之一服汗者停後服若復服汗多亡陽遂虛惡風煩躁不得眠也。

宋板作大棗十枚者必脫二字取微之上疑又脫覆字。○此方麻黃湯合越婢湯者也。故石膏如雞子大當準半斤溫粉未詳千金有碎溫病常用方粉身散者其方芎藭白芷藁本各等分右三味治下節內米粉中以粉身蓋此之類矣。亡陽煩躁不得眠者乾薑附子湯宜之。

○傷寒脉浮緩身不疼但重乍有輕時無少陰證者

大青龍湯發之

程應旂曰大當作小今從之○傷寒但傷於風寒也蓋麻黃湯證則曰太陽病大青龍湯證則曰太陽中風小青龍湯證則曰傷寒此見太陽病與傷寒互文也脉浮緩身不疼對前條脉浮緊身疼痛者而言即所以明非大青龍湯證也浮為在表緩者縱緩之緩乃熱在表也身不疼但重乍有輕時者此其人應汗不汗則膚腠不宜水氣為玄府所過故或重或輕往來不定即是溢飲證也要畧曰飲水流行歸於四肢當汗出而不汗出身體疼重

謂之溢飲病溢飲者當發其汗小青龍湯主之無少陰證者無陽虛水腫真武湯證也元陽虛衰而水無制四肢沉重疼痛小便不利自下利者此為少陰證真武湯主之乃非小青龍湯可與之也宜諒察焉

○傷寒表不解心下水氣乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之表病而裏不和津液滯于心下此為水氣即水飲也表不解故乾嘔發熱也心下水氣故為欬為喘也或有或渴或利或噎或小便不利之人而病變

不一故隨證增損以盡運用之妙也

小青龍湯方 第二十

麻黃 芍藥 細辛 乾薑

甘草 桂枝兩各三 五味子半升 半夏半升

右八味以水一斗先煮麻黃減二升去上沫內諸藥  
煮取三升去滓溫服一升

小青龍之為方也發表逐心下飲其兩相能焉此  
證也因表不解而心下飲不解因心下飲不解而  
表仍未解故用此而同時逐盡焉是非龍之為靈  
乎以其興雲致雨也彌之大以其翻波逐浪而歸

江海也彌之小夫龍之為性能幽能明能小能大  
能短能長春分而登天秋分而潛淵易曰或躍在  
淵上下无常麻黃桂枝甘草能解陽鬱發表之品  
也芍藥專通順血脉故在表能泄邪熱在裏能斂  
津液而水道自順矣細辛乾薑以為熱藥也易易  
乎散飲斯得半夏而益歸於飲中矣五味子之酸  
收是為全方之統攝麻黃桂枝得之則發而不發  
焉於其發而不發之中也載不逐飲不發矣此妙  
中之妙言不可以既焉

若渴去半夏加栝樓根三兩

平素津液枯燥之人易為渴也故去半夏以枯樓根代之潤枯燥通津液

若微利去麻黃加薤花如一雞子

水漬入胃必作利也薤花利水道水去則利止千金薤作芫時珍曰薤花芫花之類氣味主治大畧相近

若噎者去麻黃加附子一枚

噎氣窒食不通也水寒壅氣故噎脉法曰水得寒氣冷必相搏其人即噎因加附子散水寒

若小便不利少腹滿者去麻黃加茯苓四兩

茯苓利水道

若喘去麻黃加杏仁半升

水飲壅塞則氣道不利故喘也加杏仁潤肺以下其氣

且薤花不治利麻黃主喘今此語反之疑非仲景意此後世註文蓋不知者言之也

○傷寒心下有水氣欬而微喘發熱不渴服湯已渴者此寒去欲解也小青龍湯主之

欬而微喘者表有留邪且心下有水飲而肺氣不利故也表不解故發熱也心下有水氣故不渴也

服此湯已渴者以細辛乾薑為熱藥也水寒散而為渴此寒去欲解之微也已畢也小青龍湯主之之句接發熱不渴之句

○太陽病外證未解脈浮弱者當以汗解宜桂枝湯外證未解者表熱不去頭痛惡寒等證仍在也外證仍在者當以汗解之脈浮弱者以桂枝湯設脈浮緊者以麻黃湯故此曰宜矣

桂枝湯方

桂枝 芍藥

生薑 甘草

大棗 十二枚

右五味以水七升煮取三升去滓溫服一升須臾飲熱稀粥一升助藥力取微汗

○太陽病下之微喘者表未解故也桂枝加厚朴杏子湯主之

喘之一證有裏有表不可不辨發汗後汗出而喘者其喘必盛此屬裏熱壅逆宜麻黃杏仁甘草石膏湯表證誤下之急奪胃液喘而汗出者此屬氣熱鬱逆宜葛根黃芩黃連湯表邪誤下之微喘者汗必不出乃屬表邪閉遏故於桂枝解表藥中加厚朴杏仁以下其逆氣汗出而喘愈

桂枝加厚朴杏子湯方 第二十一

桂枝 三兩 甘草 二兩 生薑 三兩 芍藥 三兩

大棗 十二枚 厚朴 二兩 杏仁 五十枚

右七味以水七升微火煮取三升去滓温服一升覆取微似汗

此不論下不下但有桂枝證而加喘者與之本篇曰喘家作桂枝湯加厚朴杏子佳

○太陽病外證未解不可下也下之為逆欲解外者宜桂枝湯

病在表者汗之在裏者下之但知其邪之所在而

驅逐之為順耳外證未解而反下之病在外而求之內此欲何求哉於理也不順於道也誇戾故下之為逆素問至真要大論曰病有遠近證有中外治有輕重適其至所為故也

○太陽病先發汗不解而復下之脈浮者不愈浮為在外而反下之故令不愈今脈浮故在外當須解外則愈宜桂枝湯

玉函浮故下有知字無須字○復下對發汗言也病在外者反責之於內其道也違故令不愈然裏幸不有其害其脈仍浮此當解外則愈可見病在

表者少脉浮脉浮身熱非汗不解也

○太陽病脉浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表證仍在此當發其汗

浮為在表緊則為寒其證無汗發熱此寒邪閉肌表以鬱遏周身之陽氣故蒸發為熱也熱鬱甚則氣血阻滯故身體疼痛也其雖既八九日之久而表證仍在者復當發其汗也若夫叔和則不思現前之事理妄信經脉傳次之說但矇矓拘拘日數此豈仲景之意哉可惟知其邪之所在而施其治也巳

服藥已微除其人發煩目瞑劇者少衄衄乃解所以然者陽氣重故也麻黃湯主之

藥者麻黃湯也微除者表熱微減也發煩目瞑藥煩瞑眩也煩謂煩逆瞑謂昏冒其劇者少衄以熱鬱血亂也衄乃解者血出而熱散解也所以然者釋上文之辭陽氣重謂熱氣上聚於陽分也言邪陽併於陽位也麻黃湯主之之句接上文當發其汗之句

○太陽病脉浮緊發熱身無汗自衄者愈

此承上條復言其更較輕者也自衄謂自然而衄

汗血本同類故得衄則熱隨血散也衄或稱紅汗宜乎

○二陽併病太陽初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明續自微汗出不惡寒

二陽者太陽與陽明也併兼也合也表邪既歸於裏而表證未全去者名曰二陽併病也徹通也不徹者其汗驟出而不中病機也汗先出不徹則邪未除而津液先耗且辛溫反助其熱以致病勢益熾故續自微汗出惡寒自罷此為轉屬陽明也陽明指胃而言胃實則熱盛於裏故微汗出不惡寒也

也

若太陽病證不罷者不可下下之為逆如此可小發

汗設面色緣緣正赤者陽氣怫鬱在表當解之熏之

表證已轉屬陽明者雖曰應下之然有一二分表

證不罷者尚未可下之如此可小發汗緣緣者有

光彩之貌陽氣謂熱氣也解之謂以藥解其陽鬱

也熏之謂以衣被壅遏而溫覆之也本篇曰面色

反有熱色者未欲解也宜桂枝麻黃各半湯

若發汗不徹不足言陽氣怫鬱不得越

自此以下非二陽併病但邪在太陽也汗發不中

邪不服何足言其効驗但熱氣自若怫鬱於肌膚  
不得以泄越其輕者身少痒重者則如下文  
當汗不汗其人躁煩不知痛處乍在腹中乍在四肢  
按之不可得其人短氣但坐以汗出不徹故也更發  
汗則愈

當汗不汗邪氣漫無出路但陽鬱於胸上而心中  
不寧故其人躁煩也不知痛處謂其痛無定處也  
或在腹中或在四肢而無有定處故按之不可得  
也其人短氣不足以息恐其動則增促故但坐而  
伏也以汗出不徹故陽氣擁鬱於胸中而然

何以知汗出不徹以脉濇故知也

汗先出而津液外耗邪熱愈不得去故脉爲枯濇  
也素問脉要精微論曰濇者陽氣有餘也爲身熱  
無汗

○脉浮數者法當汗出而愈若下之身重心悸者不  
可發汗當自汗出乃解所以然者尺中脉微此裏虛  
須表裏實津液自和便自汗出愈

浮爲在表數則爲熱熱在表者當以汗解之此固  
不易之法也若誤下之奪其津液者不可更發汗  
夫津液下奪則機關不利故身重也又不能上奉

故心悸也。所恃腸胃幸不有其害，津液不至全亡。故飲食漸進，中氣既定，當自汗出，乃解。所以然者，申明上文之辭。尺中謂尺膚中之寸口，乃統三部而言也。裏虛以胃中津液暴虛者言也。表裏實以津液回邪還於表言也。和謂調和也。

○脉浮緊者，法當身疼痛，宜以汗解之。假令尺中遲者，不可發汗。何以知然？以榮氣不足，血少故也。

浮為在表，緊則為寒。表留寒邪，法當身體疼痛，宜以汗解之。然脉遲不進者，其人必有內所不充，故也。勿以常論焉。脉法曰：遲為無陽，不能作汗。本篇

曰：發汗後身疼痛，脉沉遲者，桂枝加芍藥生薑人參新加湯主之。蓋前條云：尺中脉微者，本浮數，脉下後轉為微，是醫誤下之所為也。此云尺中遲者，則浮緊而不數也。其人自利經久，或新產亡血過多，致氣血衰弱，陽氣不得以奮發，故不能即數也。正使此證服藥得法，恐不戰不汗也。榮氣以行脉中者言也。血者以散漫於周身者言也。

○脉浮者，病在表，可發汗，宜麻黃湯。

表即太陽也。脉浮而緊者，宜麻黃湯。設浮而緩者，宜桂枝湯。

○脉浮而數者可發汗宜麻黃湯

此邪勢擁遏在表也在表者非汗不解

○病常自汗出者此為榮氣和

常謂無時不然也自汗出者不因服藥溫覆汗自然出也其邪在皮膚之分而不深此為榮氣和榮氣和謂榮之分無邪但邪蒸於皮膚故常自汗出也蓋此以榮衛和不和而言者但就其肌表而別邪之淺深也已

榮氣和者外不諧以衛氣不共榮氣諧和故爾以榮行脉中衛行脉外復發其汗榮衛和則愈宜桂枝湯

此釋榮氣和之義也者字上問下答之辭外謂皮膚即衛氣之所部也諧和也合也外不諧言皮膚有邪而衛氣不和也衛氣不共榮氣諧和此復釋外不諧之義也榮行脉中衛行脉外又申明榮衛之義也脉中乃肌肉之分脉外乃皮膚之分衛氣常行於皮膚之分榮氣常行於經隧故曰榮行脉中衛行脉外夫風邪在皮膚則衛氣不得以散故外熱而汗自出也乃與桂枝湯復發其汗則邪氣去熱解榮衛隨和腠理自密也

○病人藏無他病時發熱自汗出而不愈者此衛氣

不和也。先其時發汗則愈。宜桂枝湯。

藏猶言裏也。藏無他病者裏無病。但表中風邪也。時發熱者或時則然。或時不然也。肌表僅存微邪。則衛氣為邪所鬱。故發熱。汗出是所謂衛氣不和也。先其時者未發熱前也。爾則能解邪鬱而汗亦不至過當矣。

○寸口脉浮而緊。浮則為風。緊則為寒。風則傷衛。寒則傷榮。榮衛俱病。骨節煩疼。當發其汗也。

此一條舊在脉法前篇中也。然有當發其汗之句。在彼則不與愚今私移於此。而以明風傷衛寒傷

榮之義。本篇曰脉浮者病在表。緊則為寒。然則脉浮而緊者寒邪在表之診也。浮則為風。緊則為寒者。脉浮而緊者。則風寒傷肌表也。以傷寒之疾。從風寒得之。爾風則傷衛。寒則傷榮者。言其病在於肌表。榮衛之分也。榮衛俱病。則氣血阻滯。故骨節煩疼。當以麻黃湯發其汗也。此與前條衛氣不和者相對而發矣。

○傷寒脉浮緊不發汗。因致衄者。麻黃湯主之。

此應發不發。故熱無由以泄。因搏血致衄。既而不挾血。虛脉仍浮緊者。乃與麻黃湯以散其未徹之

寒邪也。

○傷寒不大便六七日頭痛有熱者與承氣湯。

玉函熱者下有未可二字。○陽明篇曰傷寒六七日大便鞭身微熱者此為實也急下之宜大承氣湯。又曰其熱不潮未可與承氣湯。此欲攻裏有發熱頭痛之表證欲解表有大便不通之裏證是為汗下可疑焉其熱之所在何以辨之宜以小便秘之則如下文。

其小便清者知不在裏仍在表也當須發汗若頭痛者必衄宜桂枝湯。

宜桂枝湯之句接當須發汗之句此言與桂枝湯然後頭痛者其人必衄以大便秘澁裏氣不通風邪愈上壅也設小便短赤者熱已在裏也頭痛祇屬熱壅可以攻裏也。

○傷寒發汗已解半日許復煩脈浮數者可更發汗宜桂枝湯。

傷寒但傷於風寒也蓋太陽病之互辭解謂熱退身涼也煩謂熱蒸鬱煩也半日許復煩且脈浮數者邪未盡也前條曰脈浮數者法當汗出而愈。

○凡病若發汗若吐若下若亡血亡津液陰陽自和。

者必自愈

此曰凡病則勿論傷寒中風諸病皆然也蓋汗吐下三法難於恰當若過用之則病未除而津液先亡雖然脉陰陽為和平者知津液復生血氣如故也自愈可必矣

○大下之後復發汗小便不利者亡津液故也勿治之得小便利必自愈

大下之醫誤下之也此應發不發故外證未解因不得已而復發汗雖則其病愈然津液衰耗以致小便不利此非病變之所使也勿治之以利藥祇

靜養節飲食宜須津液自和若得小便利則知津液自生也必自愈易曰無妄之疾勿藥有喜

○下之後復發汗必振寒脉微細所以然者以內外俱虛故也

腸胃無邪誤下之徒亡其津液耳而表熱未解因復發汗於此則雖邪氣去熱解然氣血衰耗內外俱虛故振寒脉微細本篇曰脉微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更下更吐也又曰發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯主之

○下之後復發汗晝日煩躁不得眠夜而安靜不嘔

不渴無表證脉沉微身無大熱者乾薑附子湯主之  
汗下不得法陽氣暴亡則晝日煩躁不得眠夜而  
安靜是與熱入血室之證晝日明了暮則譫語如  
見鬼狀者義同此是陽虛之候也陰氣無恙故夜  
而安靜也不嘔者無柴胡證也不渴者無白虎承  
氣證也無表證者無桂枝麻黃證也究竟肌表胸  
膈併胃而無實熱也且其脉沉微則為亡陽之候  
也無疑矣身無大熱乃有微熱之謂此虛陽擾亂  
以見假熱也其不似表證之翕熱即知煩躁為亡  
陽之候也

乾薑附子湯方 第二十二

乾薑一兩 附子一枚

右二味以水三升煮取一升去滓頓服

此比四逆湯不用甘草者彼重在厥故以甘草先  
調其中而壯四肢之本也此重在虛陽上泛而寒  
爭於內故唯溫裏復陽為主也頓服一次服也

○發汗後身疼痛脉沉遲者桂枝加芍藥生薑各一  
兩人參三兩新加湯主之

此發汗後則陽氣未復可知也身疼痛則外邪復  
襲可察也其脉沉遲者陽氣不奮不能以浮數也

是故於桂枝湯中新加人參而鼓舞元氣斡旋胃氣以充真氣於周身俾其邪驟有所服也然恐復汗再亡其津液故增加芍藥一兩以斂其津液又增加生薑一兩以助胃中生發之氣而使芍藥之陰重者不至其濡滯也夫芍藥生薑互為之監制委委隨隨乃行仁政名曰新加湯者所以明非桂枝湯之舊法也

桂枝加芍藥生薑人參新加湯方 第二十三

桂枝 三兩 芍藥 四兩 甘草 二兩 人參 三兩

大棗 十二枚 生薑 四兩

右六味以水一斗二升煮取三升去滓溫服一升

本方桂枝湯今加芍藥生薑人參

○發汗後不可更行桂枝湯汗出而喘無大熱者可與麻黃杏仁甘草石膏湯

桂枝湯之湯字疑衍○此曰發汗後者言用麻黃湯後也桂枝乃麻黃湯中之桂枝言用麻黃湯然後汗出而喘者不可更行桂枝辛溫也何者無汗以喘者則與麻黃湯也今也用麻黃湯已發汗後表鬱既開汗出而喘仍盛表無大熱者非表鬱無汗之喘此裏熱壅逆之喘也桂枝辛溫不中其可

當易石膏之寒潤以應其變也。

麻黃杏仁甘草石膏湯方 第二十四

麻黃四兩 杏仁五十箇 甘草二兩 石膏半斤

右四味以水七升煮麻黃減二升去上沫內諸藥煮取二升去滓溫服一升。本云黃耳杯是黃甘杏仁之誤矣

諸註煮麻黃之上有先字

○發汗過多其人又手自冒心心下悸欲得按者桂枝甘草湯主之

又兩手相錯也病人又手自冒心者但胸中無力故也心下悸欲得按者心下惕惕然而跳動故也

夫汗者心之液胸者陽氣發生之地陽者受氣於上焦是故發汗過多陽氣斯虛心氣以衰故見證如此也下條曰未持脈時病人又手自冒心以重發汗虛故如此

桂枝甘草湯方 第二十五

桂枝四兩 甘草二兩

右二味以水三升煮取一升去滓頓服

汗大洩而陽弱故但以桂枝甘草扶其陽耳

○發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大棗湯主之

胸中陽氣徒爲汗衰矣而汗後口燥多飲湯水水  
停蓄也在茲陽虛也本在發汗是以陽虛於上遂  
令陰盛於下其人臍下既悸則知水邪已不安其  
位也欲作者待作未作之辭豚者水畜也水邪結  
聚爲積謂之奔豚五十六難曰腎之積名曰奔豚  
發於少腹上至心下若豚狀或上或下無時

茯苓桂枝甘草大棗湯方 第二十六

茯苓 半斤 桂枝 四兩 甘草 二兩 大棗 十五枚

右四味以甘爛水一斗先煮茯苓減二升內諸藥煮  
取三升去滓溫服一升日三服

諸註作甘草三兩要畧玉函同宋板○茯苓滲水  
道以治欲作奔豚桂枝甘草扶陽以治病之根由  
汗後液虛故內大棗以斂津液本經曰安中養脾  
氣補少氣少津液千金大續命湯方後曰胸中吸  
吸少氣者加大棗

作甘爛水法取水二斗置大盆內以杓揚之水上有  
珠子五六千顆相逐取用之

奔豚即水氣之衝逆故不用井華水之性強者但  
藉人爲而勞之作甘爛水以煎藥不使其衝逆者  
助之也顆小頭也

○發汗後腹脹滿者厚朴生薑半夏甘草人參湯主之

汗出而陽泄於外腹內氣化不行但是留飲滯氣而已遂壅為脹滿也

厚朴生薑半夏甘草人參湯方 第二十七

厚朴 半斤 生薑 半斤 半夏 半升 甘草 二兩

人參 一兩

右五味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日三服

玉函及諸註作半夏半斤○厚朴消痰下氣此治腹滿之顯藥生薑助胃中生發之氣以行陽散飲

半夏能開結痰豁濁氣以還清甘草扶中氣以調陽於內人參斡旋胃氣以充元氣此方治泄後腹脹果驗

○傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胸起則頭眩脉沉緊

玉函若下下有若發汗三字○傷寒即太陽病之互辭吐下發汗後心下逆滿氣上衝胸者外邪悉解唯遺痰飲一證爾要畧曰心下有痰飲胸脇支滿目眩苓桂朮甘湯主之小便利則愈又曰短氣有微飲當從小便去之苓桂朮甘湯主之心下逆

滿是痰飲聚於心下之外候也。氣上衝胸，乃短氣促迫之內證也。痰飲阻胸中之陽，不能以布水精於上，故起則頭眩也。痰飲壅塞以閉陽，故脈沉緊。發汗則動經，身為振振搖者，茯苓桂枝白朮甘草湯主之。

玉函及脈經無者字。○末句接脈沉緊之句，要畧曰：振振身，矐劇少，有伏飲，蓋心下有伏飲，雖有飲食日生之津液，然不能復榮其經脈，徒旁滲他溢，與飲同事，故不發汗，且猶是而况於誤發其汗也。愈失津液之滋養，是故氣血衰耗之變，經脈以動。

惕也。真陽馳於外，伏飲增劇於內，故身為振振搖。

### 茯苓桂枝白朮甘草湯方 第二十八

茯苓<sub>四兩</sub> 桂枝<sub>三兩</sub> 白朮<sub>各二兩</sub> 甘草<sub>各二兩</sub>

右四味以水六升，煮取三升，去滓，分溫三服。

要畧及玉函作白朮三兩，千金亦同。○茯苓，滲水道以治痰飲，白朮行脾氣以除痰水，桂枝甘草通陽氣以開痰結。

○發汗病不解，反惡寒者，虛故也。芍藥甘草附子湯主之。

汗過亡陽，故病不解。陽亡，榮衛衰，故惡寒也。汗出

邪退不可惡寒故曰反也陽泄於外裏遂虛因曰虛故也

芍藥甘草附子湯方 第二十九

芍藥 甘草 附子 一枚

右三味以水五升煮取一升五合去滓分溫三服

疑非仲景方

玉函五升作三升諸註無三服之三字○附子以溫之芍藥以潤之甘草以扶中氣達諸四傍夫汗過亡陽者失其周身之陽與液也當此之時附子芍藥不與之何以治之蓋此證近于真武湯證然

未兼水氣故木苓薑在乎其所不用矣曰附子曰芍藥曰甘草鼓之以附子潤之以芍藥舞之以甘草剛柔相摩敦化川流以竭其妙也固非仲景之明其孰能為之近載吾邦有吉益為則也者獨稱仲景流專唱古方術渠曰此湯芍藥甘草湯證而惡寒者主之是猶隔靴搔痒也夫仲景之處方豈膠滯於茲哉此曰疑非仲景方者亦如渠之見也與

○發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之發汗若下之元氣勝病者應手而愈病勝元氣者

芍藥

附子

其雖得法動致危殆蓋此證發汗或下之以虛其元氣故病仍不解既而真陽將亡故轉煩躁須補虛回陽以致更生之喜也

茯苓四逆湯方 第三十

茯苓 四兩 人參 一兩 附子 一枚 甘草 二兩

乾薑 一兩

右五味以水五升煮取三升去滓溫服七合日二服

諸註作茯苓六兩方後三升二升二服三服之誤

○四逆湯即回陽瀕劑也加茯苓而利水道以和腹部壅滯更加人參以補元氣默杜其危不遠之

復

○發汗後惡寒者虛故也不惡寒但熱者實也當和胃氣與調胃承氣湯

凡治病者但要諒人之虛實度邪之輕重察病之緩急然後投藥無太過不及之弊耳其人素稟薄者發汗後雖熱去身涼反復加惡寒此為汗亡陽故也或稟賦厚者雖惡寒罷反加惡熱此為汗亡液故也大汗出津液乾則胃中燥實胃實則熱盛於裏是以不惡寒但熱也其病在胃故曰當和胃氣此言泄實而和津液也夫與字似大有酌量其

不當徑行攻下以重虛津液從可識矣

調胃承氣湯方

芒消半升 甘草二兩 大黃四兩

右三味以水三升煮取一升去滓內芒消更煮兩沸頓服

○太陽病發汗後大出汗出胃中乾煩躁不得眠欲得飲水者少少與飲之令胃氣和則愈

煩躁疑燥煩之誤玉函及脉經氣作中○此大汗出胃中乾與調胃承氣湯證同然無惡熱燥實證但欲得飲水而已燥煩燥熱煩渴乃謂口渴渴不已

也其人燥煩思飲當酌量與之言能飲一升止與半升寧使少頃再飲但令胃中得其潤為度耳若飲而腹滿小便不利者則方治如下文

若脉浮小便不利微熱消渴者五苓散主之

脉浮則非裏熱仍在表可知也小便不利則水停蓄可察也微熱則非裏熱燥乾之比但表邪欲去仍在表也其人能飲且能多而小便亦不利其水似乎內自消故曰消渴也此本為汗陽浮於外伏飲內作故腹內氣化薄而水道不利水道不利則呼吸促迫而氣道燥故為渴也

五苓散方 第三十一

豬苓十八 澤瀉一兩 白朮十八 茯苓十八

桂枝半兩

右五味搗為散以白飲和服方寸匕日三服多飲煖水汗出愈如法將息

豬苓澤瀉能宜通水道白朮茯苓行脾氣滲水道桂枝益陽散伏飲○方寸匕作匕正方一寸抄散取不落為度

○發汗已脈浮數煩渴者五苓散主之

發汗已則外邪衰可知也脈浮數者餘熱仍在表

也煩渴者水道秘而氣不下通但呼吸促迫而氣道燥故為渴也其渴雖飲不已故曰煩渴此與消渴義同

○傷寒汗出而渴者五苓散主之

汗出以發之而出者言也汗出者表解可知矣渴者水道秘而津液不化故氣道燥而然

不渴者茯苓甘草湯主之

此承上文言也渴者小便不利宜五苓散不渴者心下有留飲此湯主之

茯苓甘草湯方 第三十二

茯苓二兩 桂枝二兩 甘草一兩 生薑三兩

右四味以水四升煮取二升去滓分温三服

玉函作茯苓三兩 ○茯苓滲水道故逐心下飲桂枝甘草益陽故能散飲生薑助胃中生發之氣故能清心膈通神明厥陰篇曰傷寒厥而心下悸者宜先治水當服茯苓甘草湯却治其厥不爾水漬入胃必作利也

○中風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水入則吐者名曰水逆五苓散主之

中風發熱即陽浮陰弱熱自發汗自出之證其病

六七日不解而煩者此陽浮於外伏飲內作心下為之痞塞故氣道促迫而口為燥煩也表以外熱未罷言裏以煩渴言也渴故欲飲水內有水故水入則吐此因水為吐故名曰水逆逆於上則下既不通也可知

○未持脉時病人手又自冒心師因教試令欬而不欬者此少兩耳聾無聞也所以然者以重發汗虛故如此

上文及玉函作又手 ○此示望而知之一事也心胸者陽氣發生之地也以重發汗亡陽故心中惕

惕無有寧刻因以兩手相叉自冒其心胸於是師望而知陽氣之不足故試問欬之有無焉而無其答者必兩耳聾無聞也此精陽氣不得上通於耳故爾精陽氣上走於耳目口鼻見靈樞第四篇

○發汗後飲水多必喘以水灌之亦喘

內飲水多外行灌水俱足以斂邪閉汗此亦使人能喘鳴也

○發汗後水藥不得入口為逆若更發汗必吐下不止

發汗後見此證者由未汗之前其人中虛而寒故

陽浮於外中寒內拒使然也逆者不煩愈也於此則宜五苓散設以其較重者而言之少陰篇曰膈上有寒飲乾嘔者當溫之宜四逆湯若更發汗乃至胃中無陽故吐下不止

○發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之

厥陰篇曰下利後更煩按之心下濡者為虛煩也發汗若吐下之亡胸中津液則虛熱內生無液以安但心中煩熱吸吸悶悶此名虛煩言無物而煩寃也懊憹苦惱鬱悶之意

若少氣者，梔子甘草豉湯主之。

此言吐下後之病證也。吐下之胃中虛，故乏氣力也。甘草瀉心湯，條下之胃中虛云。

若嘔者，梔子生薑豉湯主之。

此言發汗後之病證也。汗後液竭，故喜飲湯水。汗中陽衰，故水飲停於心下，因嘔也。生薑瀉心湯，條汗出解之後，胃中不和云。

梔子豉湯方 第三十三

梔子十四箇 香豉四合

右二味以水四升，先煮梔子，得二升半，內豉，煮取一

升半，去滓，分為二服，溫進一服，得吐者止，後服。

梔子苦寒而滋潤，既亡血亡津液，府藏無潤，養內生虛熱，非此物不可除也。其性屈曲下行，能降火從小便中泄去。豉以其臭氣開結氣，解熱鬱，主寒熱惡毒，煩躁滿悶。蓋豉諸大豆皆可為之。其內藥者皆用黑豆，即解百藥之毒有功也。得吐者止，後服六字，是因瓜蒂散中有香豉而誤傳於此。蓋後人之所言也。梔子諸湯，必非吐劑，唯滋潤胸膈之枯液，以解其煩熱耳。

梔子甘草豉湯方 第三十四

梔子十四箇 甘草二兩 香豉四合

右三味以水四升先煮梔子甘草取二升半內豉煮取一升半去滓分二服温進一服得吐者止後服

甘草歸於中州

梔子生薑豉湯方 第三十五

梔子十四箇 生薑五兩 香豉四合

右三味以水四升先煮梔子生薑取二升半內豉煮取一升半去滓分二服温進一服得吐者止後服生薑行陽能散胸膈之飲

○發汗若下之而煩熱胸中窒者梔子豉湯主之

汗下過度枯液不得布故胸中窒也

○傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲解也梔子豉湯主之

大下之後身熱不去則熱不陷於裏可知也心中結痛者枯液鬱蒸使然也結痛乃窒之至矣

○傷寒下後心煩腹滿臥起不安者梔子厚朴湯主之

下之後胸中液竭則心煩也腸胃氣不宜則腹滿也梔子滋潤以治心煩枳朴疎之以治腹滿爾則臥起斯安矣

梔子厚朴湯方 第三十六

梔子十四箇 厚朴四兩 枳實四枚

右三味以水三升半煮取一升半去滓分二服温進一服得吐者止後服

○傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之

大下之微煩者液乾而胃陽亦衰可知

梔子乾薑湯方 第三十七

梔子十四箇 乾薑二兩

右二味以水三升半煮取一升半去滓分二服温進

一服得吐者止後服

煩者梔子之滋潤足以救之唯恐經其攻擊而胃陽亦衰也故配之以乾薑温中中得温則穀氣隨化津液斯生也

○凡用梔子湯病人舊微瀉者不可與服之

下者不止梔子之滋潤何益矣譬如盛水於瓦甌也素問標本病傳論曰先泄而後生他病者治其本必先調之乃治其他病此之謂也

○太陽病發汗汗出不解其人仍發熱心下悸頭眩身瞤動振振欲擗地者真武湯主之

乾薑

枳實

素稟陽弱之人不預辨之虛實強發其汗不止汗  
出不解而陽浮在外以失其所依故其人仍發熱  
也夫陽已虛於內則胸腹之間日惟水飲而已矣  
於是水氾濫於中國天君不得以寧故心悸也悸  
怔忡也精陽氣不能以到于上故頭眩也眩昏暈  
也伏飲內盛則筋脉逼於表故身瞤動也瞤動  
也振振欲擗地者形容其陽虛之情狀也擗者擘  
開也言振振然置身無地但欲闢地而處其內以  
辟虛就實也此皆真陽馳於外寒飲盛於內之候  
故與真武湯而溫中鎮水回陽消翳為救法也真

武即玄武宋避祖諱改玄為真玄武者北方之神  
治水命名取義於此

真武湯方 第三十八

茯苓 芍藥 生薑 白朮

附子 一枚

右五味以水八升煮取三升去滓溫服七合日三服  
茯苓滲水氣而安心神芍藥通順血脉而斂奔走  
之陽生薑助胃中宣發之氣而驅水飲白朮扶脾  
氣而逐水氣附子還陽於本原而行化於周身本  
篇曰附子溫經亡陽故也

○咽喉乾燥者不可發汗

咽喉乾燥發熱者其熱從津液不足而來此與表證異也不可發其汗

淋家不可發汗發汗必便血

淋家發熱者不可發其汗水道熱秘汗藥溫暖以擾其血故發汗必小便血也

瘡家雖身疼痛不可發汗汗出則瘡

瘡家即今之所謂楊梅瘡也身疼痛乃是濕毒骨痛濕毒生熱者不可發其汗汗出則筋脉愈燥故瘡也

衄家不可發汗汗出必額上陷脉急緊直視不能眴不得眠

衄血甚亡陰發熱者不可發其汗鼻血為額上之血汗出則清陽之氣愈傷故額上陷脉急緊也脉指額上之筋脉而言也其人無血以養則至牽引其目故直視不能眴也此上竄不能開闔動搖其目即所以不得瞑目而眠也眴者開闔目數搖也

亡血家不可發汗發汗則寒慄而振

玉函及脉經下發汗作汗出○亡血則陽已無所依故發熱此虛陽上泛也與之汗則陽復從外脫

七

故寒慄而振也。

汗家重發汗必恍惚心亂小便已陰疼與禹餘糧丸方本闕○恍惚不分明貌心亂謂健忘而言談不知首尾素問生氣通天論曰陽氣者精則養神汗家重發汗猶且亡陽故心神恍惚不惺了也津液竭失其滋潤故小便已前陰痛也。

病人有寒復發汗胃中冷必吐蚘

病人有寒者言其證有下利也而復發汗裏氣從表而越胃中愈冷胃冷則蚘上入膈直從口出此為藏寒證也蚘腹中長蟲。

○本發汗而復下之此為逆也若先發汗治不為逆本先下之而反汗之為逆若先下之治不為逆

復反互用逆者諱於法也病在表者當發其汗在裏者當下其實應汗不汗而反下之應下不下而反汗之此為逆也若先以下釋上文之意也應汗汗之應下下之治不為逆也。

○傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛者急當救裏後身疼痛清便自調者急當救表救裏宜四逆湯救表宜桂枝湯

清與圍通圍至穢之處宜常修治便潔清也故用

清字清穀不止謂下完穀也此為醫誤下裏氣大  
虛陽從內暴脫是以飲食不能腐化也夫如是則  
外邪雖未散宜先以四逆湯急救其裏也得四逆  
湯而清便自調者是在裏之陽已復也然後身體  
疼痛仍在宜以桂枝湯急救其表此治療之權度  
不可以不識也

○病發熱頭痛脈反沉若不差身體疼痛當救其裏  
宜四逆湯

發熱頭痛其邪從外侵也表有病者脈當浮故曰  
反沉沉則表邪已衰其病當差若不差身體疼痛

者由其人裏氣素虛素寒故脈不能以浮也此邪  
雖外侵正難內禦切不可妄從表治當先溫其裏  
以宣發其陽也

### 四逆湯方

甘草二兩 乾薑半兩 附子一枚

右三味以水三升煮取一升二合去滓分溫再服強  
人可大附子一枚乾薑三兩

○太陽病先下而不愈因復發汗以此表裏俱虛其  
人因致冒冒家汗出自愈所以然者汗出表和故也  
裏未和然後復下之

玉函及諸註先下下有之字○不應下而下之故其病不愈因雖復發汗然以裏虛之故邪不服徒表裏俱虛耳是以前邪仍在怫鬱而致冒也冒者神識不清似有物蒙蔽頭目此以裏虛之故清陽不徹昏蔽及頭目也汗者陽氣之所釀冒家汗出者則知陽氣充身也故曰汗出自愈所以然者陽氣徹津液到則汗出汗出則怫鬱之邪悉解散所謂表和也向時誤下亡津液因或裏未和表解後復下之

○太陽病未解脉陰陽俱停必先振慄汗出而解但陽脉微者先汗出而解但陰脉微者下之而解若欲下之宜調胃承氣湯

停一作微今從之○脉陰陽之陰陽以尺寸言陽脉陰脉之陰陽以浮沉言也陰陽俱微者三部同等皆微脉也曾發汗若吐若下之內亡津液故見微脉然三部脉同等所謂脉陰陽為和平也此正氣雖弱邪氣已衰血氣無偏勝乃欲解之兆也其解也必先振慄自汗出而解脉法曰其人本虛是以發戰但浮而微者邪還於表表陽不固故自汗出而解但沉而微者裏有燥實故下之乃解可下

釀

篇曰沉者內實也。下之解然。此曰若欲下之則可知。非必當下之下也。

○太陽病發熱汗出者。此為榮弱衛強。故使汗出。欲救邪風者。宜桂枝湯。

風邪干於腠理。以鬱周身之陽氣。故蒸發為熱也。邪陽蒸膚腠。故汗出也。榮弱衛強者。以有邪為強。以無邪為弱。榮行脉中。衛行脉外。蓋以榮衛中外而言。其強弱者。唯別其邪之淺深而已。言其邪在衛氣之分而不深。故使汗自出。乃與桂枝湯復發其汗。則愈。此但為逐邪而設。故曰欲救邪風。夫邪

去則熱解。腠理隨密也。

○傷寒五六日。中風往來寒熱。胸脇苦滿。嘿嘿不欲飲食。心煩喜嘔。或胸中煩而不嘔。或渴。或腹中痛。或脇下痞。或心下悸。小便不利。或不渴。身有微熱。或欬者。小柴胡湯主之。

玉函及方後身作外。○傷寒五六日。中風往來寒熱。互文而言。乃傷寒與中風當五六日之時。寒熱往來也。五六日以大槩言也。往來寒熱者。寒熱有作輟也。則其所容。內不在腸胃。外不在肌表。但邪留於胸脇之分。去表不遠。附近於胃。乃表裏之分。

界此爲半表半裏是故出入無常或出於表或入於裏出則熱入則寒是以寒熱或作或輟也胸脇者痰飲之所聚焉而熱邪與之相搏必苦滿也嘿即昏昏之意非默靜矣邪熱壅盛而氣閉神昏故也初之時但在於表則飲食雖不甘美未至全嫌之今邪入於胸脇與痰飲相搏則口苦咽乾舌上白胎飲食者聞尚不欲也於斯時也雖表熱稍減而頭痛目眩不異乎前日其重者至於耳聾無聞其脉不浮不沉而數也心煩心胸煩熱也此邪熱痰飲相搏使然因而其人喜嘔也蓋邪在於肌

表則與汗相搏在於腸胃則與糟粕相搏在於胸脇則與痰飲相搏是病之常也夫表邪轉入於胸脇之分以與痰飲相搏則寒熱往來胸脇苦滿嘿嘿不欲飲食心煩喜嘔即是所謂少陽病也傷寒與中風初在表之間必有麻黃桂枝之別是風寒殊感受故爾至其轉屬少陽則寒已化熱也至是無復有風寒之別俱歸於一治宜微寒之柴胡湯主之服此則痰化熱散而表裏通暢澀澀汗出乃解或胸中煩以下證各隨人之氣體使然也又有加減法見方後

小柴胡湯方 第三十九

柴胡半斤 黃芩三兩 人參三兩 半夏半升

甘草 生薑各三兩 大棗十二枚

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升  
溫服一升日三服

柴胡微寒而有香氣故能散發鬱熱猶春令之發  
陳也是以一名地熏至其邪去表既留于胸脇則  
有熱無寒是故桂枝辛溫不可更行也但兼黃芩  
之苦寒以勝熱又能降痰半夏能開結痰豁濁氣  
以還清夫胸脇之有痰飲猶腸胃有燥糞也是以

柴胡湯之有半夏此與承氣湯有大黃同矣是故  
柴胡黃芩得半夏以能徹胸脇之邪且生薑助胃  
中宜發之氣使胸脇之飲無所凝則上焦開發而  
亟達於表也大棗斂津液於胸中是猶漬紅藍於  
灰水得之醋漿也甘草為和中之用虛者更加人  
參斡旋胃氣此令大力者負之而走耳其去滓再  
煎至最能熟蓋欲使藥氣併停胃中少頃隨胃氣  
以敷布表裏而其邪悉無所遺餘爾也

若胸中煩而不嘔者去半夏人參加枳椇實一枚  
胸中煩者此有燥痰也枳椇實潤燥滌痰結洗滌

胸膈中垢膩鬱熱

若渴去半夏加人參合前成四兩半枯樓根四兩

渴者本胃中津液不足故增加人參使胃氣能幹旋則水穀自化津液以生也枯樓根潤枯燥通行津液

若腹中痛者去黃芩加芍藥三兩

腹中痛者多血脈凝滯也芍藥能行血中之滯

若脇下痞鞭去大棗加牡蠣四兩

脇下痞鞭者邪熱伏飲搏聚為實也牡蠣能化痰  
更堅

若心下悸小便不利者去黃芩加茯苓四兩

水停心下故悸也茯苓滲水道

若不渴外有微熱者去人參加桂枝三兩溫覆微汗愈

不渴者裏無邪也外有微熱者再感微風也外謂肌表也

若欬者去人參大棗生薑加五味子半升乾薑二兩

欬者必有肺氣所窒故加乾薑溫中以通其氣五味子之酸收說如小青龍湯方也其人兼虛故去人參不主於汗發故去大棗生薑

○血弱氣盡腠理開邪氣因入與正氣相搏結於脇下正邪分爭往來寒熱休作有時嘿嘿不欲飲食藏府相連其痛必下邪高痛下故使嘔也小柴胡湯主之

血弱氣盡言其人預氣血衰弱也新產亡血或吐血下血後或自利經久或病後未復皆能致氣血衰弱也腠理者皮膚文理也開者不緻密也邪氣因而深入直結於脇下與正氣相搏正邪分爭正勝則熱邪勝則寒或休或作即是往來寒熱休作有時也嘿嘿不欲飲食者其邪在胸脇間而附近

於心胃故也胸腹者藏府之郭也邪之所在近迫于藏府然未入藏府故曰藏府相連其痛必下謂滿痛在脇下也邪高痛下者言其所以嘔之由也邪熱在胸滿痛在脇下其滿者是痰飲其痛者是熱鬱故使喜嘔也

○服柴胡湯已渴者屬陽明以法治之

諸註陽明下有也字○陽明以胃言也服柴胡湯已謂柴胡證已罷蓋柴胡證罷而渴者為其病漸進而熱已入胃此曾亡其津液故也當下其燥實以存胃家精液耳法乃承氣湯輩

○得病六七日脉遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下  
之不能食而脇下滿痛面目及身黃頸項強小便黃  
者與柴胡湯後必下重

玉函及諸註便黃之黃作難○得病六七日言非  
初發也其脉遲者此以醫二三下之故熱除而脉  
遲也浮弱乃表氣衰弱之診其人素血弱氣盡腠  
理不密因爾惡風寒也蓋熱入於裏則惡熱手足  
濈然汗出或內結壅閉則手足爲厥也此是手足  
溫則非熱也非厥也外熱雖除其非裏證也可知  
矣醫二三下之及不能食而胃中無物自是脇腹

應柔軟而脇下滿痛者熱邪痰飲結於此故爾其  
非燥屎也非停食也可知矣面目及身黃者亦由  
熱鬱之所致其人小便難者濕氣不行此是濕熱  
相搏發黃之所以不免也雖則似可與茵陳蒿湯  
而兼頸項強表證仍與小柴胡湯使熱達於表爲  
得耳後者大便也不可下篇曰若下之手足溫者  
必下重便膿血蓋此雖但曰下重其便膿血可推  
而知也夫手足溫者熱氣不結因得柴胡湯則上  
焦得通而腸胃久鬱之熱邪亦從下泄也故曰與  
柴胡湯後必下重

○本渴飲水而嘔者柴胡湯不中與也食穀者噦  
本渴飲水而嘔者但因飲而嘔水停心下故也治  
屬飲家或食穀而噦者胃中有故寒氣與新穀氣  
相搏以爲噦也是屬胃虛寒皆非柴胡湯之所宜  
也本篇曰嘔而發熱者柴胡湯證具此言因熱而  
嘔者也則可與柴胡湯也若因飲因寒而嘔者柴  
胡湯不中與之也

○傷寒四五日身熱惡風頸項強脇下滿手足溫而  
渴者小柴胡湯主之

身熱惡風頸項強者表仍未解也脇下滿者熱邪

結於脇下乃搏痰而滿痛也手足溫而渴者其熱  
未及于胃也蓋熱入胃者手足或熱或厥也此證  
也熱從表及於半裏若更用辛溫發散之法則重  
增其熱大耗其津故宜微寒藥發之也乃與小柴  
胡湯以送邪於表則蒸蒸發熱汗出而愈下條曰  
有柴胡證但見一證便是不必悉具

○傷寒陽脉濇陰脉弦法當腹中急痛先與小建中  
湯不差者小柴胡湯主之

傷寒者但傷於寒冷也陽脉陰脉以脉之表裏言  
也診浮之濇者表陽濇不利也沉之弦者裏陰弦

急也。法當腹中急痛，此以陽不衛之故，寒邪直入陰，乃乘於腹也。宜先與小建中湯而溫其裏，以緩其急痛。然後弦漚已去，腹痛已止，寒轉成熱，宜與小柴胡湯以調停之。

小建中湯方 第四十

桂枝 三兩 甘草 二兩 大棗 十二枚 芍藥 六兩

生薑 三兩 膠飴 一斤

右六味以水七升，煮取三升，去滓，內飴，更上火消解，溫服一升，日三服。嘔家不可用建中湯，以甜故也。玉函及諸註作甘草三兩，千金外臺同，宋板○建

中者，建立中氣而資氣血之名。本方桂枝湯倍加芍藥三兩而加膠飴一斤。據千金當歸建中湯作六兩用其味甚厚而陰重，故入於腹而有功也。凡腹痛多是血脈凝滯也。芍藥通順血脈以緩其急。膠飴健脾胃補中，又能下惡血。

○傷寒中風有柴胡證，但見一證便是，不必悉具。

本篇曰：嘔而發熱者，柴胡湯證具，即是熱與痰飲相搏證也。不必俟其證候全具，但見一證，宜柴胡湯。言其既寒化成熱，雖有表證，桂枝辛溫，不中與之也。

○凡柴胡湯病證而下之若柴胡證不罷者復與柴胡湯必蒸蒸而振却復發熱汗出而解

此因誤下而中氣先虛故欲發熱而先振也脉法曰其人本虛是以發戰

○傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之

傷寒二三日此未經日則不為誤治可知也悸者怔忡也煩者熱蒸鬱煩也以其人素陽弱故雖促其熱不能亟達於表但心中悸而煩耳宜與建中湯先保其中州以益津液也夫津液足則心悸隨愈煩乃有汗而解也

○太陽病過經十餘日反二三下之後四五日柴胡

證仍在者先與小柴胡湯從玉函外臺今補湯字嘔不止心下

急鬱鬱微煩者為未解也與大柴胡湯下之則愈

玉函及外臺反作及○邪在肌表榮衛之分謂之

在經以經在表也表證已罷餘熱未清者謂之過

經言其熱既過去經之分也及者兼與之辭猶言

并也太陽病十餘日表證已罷餘熱未清津液未

復者大便當不行及二三下之者雖未有他變然

胃中之液先耗故大便不易出是以為實也然而

柴胡證仍在者宜先與小柴胡湯以徹其餘熱也

嘔不止心下急鬱鬱微煩者此其嘔因下既不通而返於上也腸胃氣不足以宜故心下急鬱鬱微煩也與大柴胡湯下之則愈

大柴胡湯方 第四十一

柴胡半斤 黃芩三兩 芍藥三兩 半夏半升

生薑五兩 枳實四枚 大棗十二枚

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升從玉函三字今温服一升日三服 一方加大黃二兩若不加恐不為大柴胡湯

玉函作生薑三兩 ○芍藥斂液轉潤枳實破結實

大黃推陳致新餘與小柴胡湯同矣嘔不止心下急故不用甘草也甘者令人中滿

○傷寒十三日不解胸脇滿而嘔日晡所發潮熱已而微利此本柴胡證下之以不得利今反利者知醫以丸藥下之此非其治也潮熱者實也先宜服小柴胡湯以解外後以柴胡加芒消湯主之

凡熱病以十二日為期猶痘家之日期也故曰十三日不解夫胸脇滿而嘔者熱與痰飲俱結於胸脇即柴胡湯證也然日晡所有潮熱是則胃實之候日晡申時也潮熱猶潮水之潮其來不失時也

其至於潮熱不應利而反微利此本柴胡證醫以  
丸藥下之今乃發作也此非其治因忽乘於胃而  
為潮熱故曰潮熱實也然此實得之攻後究竟非  
燥屎但痰熱為之耳故先與小柴胡湯以解外後  
加芒消以滌胃中之熱也

柴胡加芒消湯方 第四十二

柴胡二兩十 黃芩一兩 人參一兩 甘草一兩  
生薑一兩 半夏一兩 大棗四枚 芒消二兩  
右八味以水四升煮取二升去滓內芒消更煮微沸  
分溫再服不解更作

此小柴胡湯三分中之一也二十銖即二兩半之  
三分一也

○傷寒十三日過經譫語者以有熱也當以湯下之  
若小便利者大便當鞏而反下利脈調和者知醫以  
丸藥下之非其治也若自下利者脈當微厥今反和  
者此為內實也調胃承氣湯主之

玉函及脈經者以之為內○傷寒十三日表證  
當罷之日期也過經者表證已罷也內指胃而言  
也熱與實互文也傷寒十二日後表證已罷其人  
譫語者以痰熱在胃也當承氣湯下之湯者蕩也

一蕩滌之即散猶洗滌於汚物也若小便利者津液滲於前大便當鞮而反下利下利為虛脈不應調和而今反和者知醫以巴豆丸類下之所致也若自下利者必胃中虛冷脈應微厥微厥即微緊厥短也脈法曰下利以胃虛冷故令脈緊也和者非直謂平和但以不緊言也內實胃實也舊時丸藥下之故無痞滿但存宿結而有瘵熱是以不與枳朴唯行調胃承氣也

○太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下下者愈其外不解者尚未可攻當先解其外外解已但少腹

急結者乃可攻之宜桃核承氣湯

太陽病不解者汗出而熱仍在也膀胱者溺府也因太陽病熱熾汗多而胃中乾故不輸水精於膀胱膀胱無水則熱結於此熱結則血瘀所謂太陽病不解熱結膀胱也其人喜笑如狂者血并於下氣并於上血氣離居心家不寧靜耳而未至狂故曰如狂若血不為蓄但熱逼之則血自下血下則邪熱不停故自愈若血不下者則血為熱搏但蓄積於下故少腹急結也此為蓄血乃可攻之若表熱不解者尚未可攻當先解其表然後攻之素問

至真要大論曰從外之內而盛於內者先治其外  
而後調其內蓋此證雖曰熱結膀胱然病原不在  
膀胱乃繇胃家實而不輸水精於膀胱也是以胃  
實為本膀胱蓄血乃屬其標故此方以調胃承氣  
為本加桃仁桂枝於其中矣桃仁潤腸滑血桂枝  
辛溫為利血之向導蓋無此則運轉不靈也

桃核承氣湯方 第四十三

桃仁五十箇 大黃四兩 桂枝二兩 甘草二兩

芒消二兩

右五味以水七升煮取二升半去滓內芒消更上火

微沸下火先食溫服五合日三服當微利

先食謂先服湯而後飲食也

○傷寒八九日下之胸滿煩驚小便不利譫語一身  
盡重不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

傷寒八九日下之當行柴胡時而下之也胸滿煩  
乃胸脇苦滿心煩此言柴胡證仍在也驚以下言  
其誤下之變證也少陽篇曰少陽中風胸中滿而  
煩者不可吐下吐下則悸而驚蓋胸中滿而煩者  
熱與痰飲結於此故也斯時應用黃芩半夏而反  
下之是故徒耗其津液而熱邪愈熾痰飲愈錮心

竅以窒此驚悸之所由起也。因醫下之亡其津液而小便不利胃燥故譫語也。一身盡重不可轉側者陽氣徒鬱於內而外不榮於表故也。

柴胡加龍骨牡蠣湯方 第四十四

柴胡四兩 龍骨 黃芩 生薑

鉛丹 人參 桂枝 茯苓各一兩半

半夏二合 大黃二兩 牡蠣一兩半 大棗六枚

右十二味以水八升煮取四升內大黃切如碁子更煮一兩沸去滓溫服一升。本方柴胡湯今加龍骨等

諸註脫黃芩一味及半夏二合半之半字。○柴胡

散鬱熱之煩龍骨養精神定魂魄黃芩解心胸之

熱生薑行陽散飲鉛丹鎮心安神人參益元氣幹

旋胃氣桂枝行陽散伏飲茯苓滲水道行津液半

夏逐痰散胸脇之滿大黃通穀道下燥屎牡蠣補

腎安神定驚大棗斂津液於胸中。

△傷寒腹滿譫語寸口脉浮而緊此肝乘脾也名曰

縱刺期門

△傷寒發熱啞啞惡寒大渴欲飲水玉函水作酢漿其腹必

滿自汗出小便利其病欲解此肝乘肺也名曰橫刺

期門

此二條義疑不可強解

○太陽病二日反躁凡熨其背而大汗出大熱入胃  
胃中水竭躁煩必發讖語十餘日振慄自下利者此  
為欲解也

玉函及脉經躁凡作燒瓦大熱作火熱下利作汗  
出躁煩疑燥煩之誤○太陽病二日則邪在表也  
當以煎湯發其汗而反燒瓦行火劫汗法但熨其  
背而大汗出兩陽相搏火熱入胃胃中水竭而燥  
熱煩渴喜飲湯水其人必發讖語此為燥熱心神

所昏故也十餘日振慄者正氣漸復津液自和乃  
作欲汗之態狀也蓋舊時燥煩喜飲湯水是時胃  
中幸得潤以使然矣既而其汗自出者知津液斯  
足邪還於表此為欲解也其未能解者則如下文  
故其汗從腰以下不得汗欲小便不得反嘔欲失溲  
足下惡風大便鞛小便當數而反不數及不多大便  
已頭卓然而痛其人足心必熱穀氣下流故也

夫當作矢與屎同矢溲亦大便也夫者以物言便  
者以通利言玉函便鞛下有者字○故舊也向時  
所熨之汗但從背得之腰以下不得汗則津液不

得下通故欲小便不得反乾嘔欲大便足下惡風大便欲既出其不得出時之狀如此也無津液以爲潤送則大便鞭大便鞭者小便當數而反不數及不多是則津液還入胃中故知不遠必大便也卓高也其人大便已頭卓然而痛及足心熱者從前腰以下不得汗則衛氣亦不到上下氣成阻滯必腰已下重而痺也今津液回大便得通內壅一開則久鬱之陽氣暴伸而驟散漫於上下故頭項痛足心必熱也穀氣即水穀精悍之氣也

○太陽病中風以火劫發汗邪風被火熱血氣流溢失其常度兩陽相熏灼其身發黃陽盛則欲衄陰虛小便難陰陽俱虛竭身體則枯燥但頭汗出劑頸而還腹滿微喘口乾咽爛

玉函無太陽病之病字○劫迫脅也強奪而取之謂之劫以火劫發汗即前條所謂燒瓦熨背也流溢者沸騰也失常度者散亂也邪陽被火熱謂之兩陽邪火相合熏蒸焦灼其身發黃也熱聚於上謂之陽盛陽盛則搏血欲衄也熱盛而津液消耗謂之陰虛小便亦血液之類其欲利不得利故曰難也在上則邪陽盛而欲衄在下則津液消亡而

小便難是所謂陰陽俱虛竭也。血液消亡不榮其身體則周身枯燥皆是劫盡津液之候也。劑分也。限也。邪熱獨存但熏蒸於頭上故頭汗出劑頸而還也。熱氣但鬱於內故腹滿微喘也。邪火衝胃管而上故口乾咽爛也。

或不大便久則譫語。

此二句言病之較輕者故置或字也。乃接上文其身發黃之下此用承氣下之無辭。

甚者至噓手足躁擾捻衣摸床小便利者其人可治。素問寶命全形論曰病深者其聲噓火邪壅閉耗

氣搏血精神殆盡邪火獨存將危之候如此也。小便尚利津液未竭幸有免死者矣。

○傷寒脉浮醫以火迫劫之亡陽必驚狂臥起不安者桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯主之。

傷寒脉浮即表有風熱也以火迫劫之其汗驟出而陽斯亡素問生氣通天論曰陽氣者精則養神靈樞通天篇曰陽重脫者易狂又九鍼十二原篇曰奪陽者狂夫狂者由於亡陽也驚者由於火劫之也下條曰太陽傷寒者加溫鍼必驚也此因驚為狂故曰驚狂驚則心散亂而慮無所定故氣亂

矣神識迷亂思慮不定故臥起不安也

桂枝去芍藥加蜀漆牡蠣龍骨救逆湯方 第四十五

桂枝 三兩 甘草 二兩 生薑 三兩 大棗 十二枚

牡蠣 五兩 蜀漆 三兩 龍骨 四兩

右七味以水一斗二升一作五函但八升先煮蜀漆減二升內

諸藥煮取三升去滓溫服一升 本方桂枝湯今去

芍藥加蜀漆牡蠣龍骨

桂枝甘草治發汗過多又手自冒心者其扶胸中之陽可知也生薑逐心下飲使精神能快故孔夫子不撤薑食大棗斂津液於胸中龍骨牡蠣極動

極靜之骨屬乃養精神定魂魄使心君能安靜然

今欲環攻王城者舊時被劫而所驟走之餘寇膠

痰其非蜀漆孰能除之蜀漆常山苗也有劫痰截

癰破癖之功別錄曰療胸中邪結氣吐去之其塞

心竅者於是乎頓退去兮天君安寧斯致泰平

○形作傷寒其脉不弦緊而弱弱者必渴被火必譫

語弱者發熱脉浮解之當汗出愈

形作傷寒者病人作傷寒之形狀其熱甚盛也然

其脉不弦緊其實非傷寒也弱為中風脉乃熱自

發汗自出之證此津液外馳以燥於內故為渴也

若被火者兩陽相搏胃中燥熱故少譫語也弱者發熱脉浮者言陽浮陰弱熱自發之證也解之當汗出愈者宜用桂枝湯以發其汗也

○太陽病以火熏之不得汗其人必躁到經不解必清血名為火邪

熏亦劫汗法蓋中華庸俗用之燒坑鋪陳灑水取氣臥病人以熏蒸之之類是也取汗而不得汗則熱邪迫於內故其人躁擾不寧也經猶言表也言至於火邪不以汗從表解則其人必搏血為清血也清圍通清血即便血其病因火劫致之故名為

火邪

○脉浮熱甚而反灸之此為實實以虛治因火而動必咽燥吐血

靈樞官能篇曰陰陽皆虛火自當之又經脉篇曰陷下則灸之脉浮熱甚即熱邪在表也此為實邪言從外入也慎不可灸實以虛治者實熱者誤用虛寒法也凡因艾火而動則津液乾津液乾則迫血故咽燥吐血也

○微數之脉慎不可灸因火為邪則為煩逆追虛逐實血散脉中火氣雖微內攻有力焦骨傷筋血難復

也。

微數之脉即外邪初感之脉也。邪襲故微也。血氣鬱故數也。煩逆煩熱逆上也。追虛者言灸之本効也。逐實者醫誤灸於實病也。血散脉中者艾火點於經脉所輸府之處故脉中之血為之消散也。骨者賴血而濡筋者賴血以榮也。火邪迫於脉中則氣血消散而筋骨亦失其滋養。夫艾火雖微小以榮輸之處也。內攻有力是以血難復焉。

○脉浮宜以汗解用火灸之邪無從出因火而盛病從腰以下必重而痺名火逆也。

脉浮者熱在表也。宜以汗解而反灸之邪氣漫無出路病勢益加。故曰因火而盛其因火為邪則為煩逆。故病從腰以下必重而痺也。此但逆於上而津液不下通衛氣亦不到。故爾蓋因火為逆則其證如此也。名為火逆。

○欲自解者必當先煩煩乃有汗而解何以知之脉浮故知汗出解。

玉函及諸註無一煩字。○煩者熱蒸鬱煩也。汗應出而不出故煩也。乃有汗而解何以知之以脉浮斷之。

○燒鍼令其汗鍼處被寒核起而赤者必發奔豚氣  
從少腹上衝心者灸其核上各一壯與桂枝加桂湯  
更加桂二兩也

心者之者疑衍玉函無更加桂二兩也六字○燒  
鍼亦劫刺汗法也鍼處被寒者燒鍼劫刺鍼處奪  
陽氣則其跡必寒也核起而赤者鍼穴處肉變紅  
腫高起如核也氣從少腹上衝心即是奔豚發作  
之狀也要畧曰奔豚病從少腹起上衝咽皆從驚  
恐得之下條曰太陽傷寒者加溫鍼必驚也此心  
氣因驚而虛猶且汗出則陽虛而寒從內生虛寒

相搏陰氣上逆便為奔豚也故與此湯而益其陽  
則陰氣自泄奔豚自退也灸其核上者為助其陽  
爾

桂枝加桂湯方 第四十六

桂枝 五兩 芍藥 三兩 生薑 三兩 甘草 二兩

大棗 十枚

右五味以水七升煮取三升去滓溫服一升本方  
桂枝湯今加桂滿五兩所以加桂者以能泄奔豚氣  
也

本方以下後世註文然桂能泄奔豚氣蓋古語矣

因加註於此也。夫桂者益陽而退散陰氣之功鉅矣。奔豚者水氣之結聚也。病從少腹上衝心其狀如豚之奔突也。豚小豕也。豕性喜雨天將雨則豕進涉水此以得水之性為北方水畜故指水氣之積聚者此名奔豚難經腎之積名曰奔豚是也。又理中丸方後曰腎氣動亦是也。皆指水氣為言也。桂能益陽以散泄水氣故曰能泄奔豚氣也。

○火逆下之因燒鍼煩躁者桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之。

前條曰因火為邪則為煩逆夫火逆即所謂煩逆

其病從腰以下必重而痺也。醫見其煩逆而下之又見其從腰以下重而痺以用燒鍼若經筋篇之法然蓋煩逆下之則熱滅正氣亦虛可知也。因燒鍼煩躁則驚而損神氣可察也。然以本虛也不至狂又以下之也。無痰飲邪結之患故不內蜀漆脾中津液不堪再宣故并去薑棗唯安神氣為主。

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方 第四十七

桂枝 一兩 甘草 二兩 牡蠣 二兩 龍骨 二兩

右四味以水五升煮取二升半去滓溫服八合日三服

龍骨牡蠣安精神定驚桂枝甘草扶胸中之陽此  
無伏飲之患故桂之分兩不多也已

○太陽傷寒者加溫鍼必驚也

溫鍼即燒鍼靈樞經筋篇燔鍼劫刺是也蓋有熱  
則神昏加以火劫必易驚駭也

○太陽病當惡寒發熱今自汗出反不惡寒發熱關  
上脉細數者以醫吐之過也一二日吐之者腹中饑  
口不能食三四日吐之者不喜糜粥欲食冷食朝食  
暮吐以醫吐之所致也此為小逆

玉函二惡寒下有二而字○關上該尺寸言也細

則為虛數則為熱此乃津液耗有虛熱之診醫吐  
之過故膈內煩熱是以自汗出不惡寒而發熱也  
一二日三四日非言病之日數乃謂醫與吐劑之  
多寡也吐之一二日者其害淺也腹中饑口不能  
食此胃陽被傷氣逆不已故兩三四日吐之其害  
亦深也其人不喜糜粥但欲食冷食此容熱在胸  
中故也胃中虛冷不能消穀故朝食暮吐然非脾  
胃本來之病以正氣尚勝而疾幸愈也止為小逆  
言非胃反證也

○太陽病吐之但太陽病當惡寒今反不惡寒不欲

近衣此為吐之內煩也。

此吐之傷其津液故膈內煩熱是以不欲近衣食也。

○病人脉數數為熱當消穀引食而反吐者此以發汗令陽氣微膈氣虛脉乃數也數為客熱不能消穀以胃中虛冷故吐也。

所謂陽氣者胃脘之陽也。膈氣虛謂胸中少津液津液少脉乃為數所謂客熱是也。客熱猶言虛熱也是故雖脉則數不能消穀引食但以胃中虛冷故吐此以醫發汗使胃中之陽微所致也。

○太陽病過經十餘日心下溫溫欲吐而胸中痛大便反澹腹微滿鬱鬱微煩先此時自極吐下者與調胃承氣湯。

過經十餘日者得病十餘日表證已罷也。溫溫惡心之狀此胃有瘀熱故也。欲吐而胸中痛者本是被吐劑以傷胸中津液故爾不欲吐則不痛故痛著一而字大便反澹者舊時下之未成結鞭也。腹微滿鬱鬱微煩者或吐或下之邪氣忽來於胃故也。自由也所從來也言其在於胃本自極吐下來也。乃與調胃承氣湯下極臭惡物狀如粘膠者而

愈

若不爾者不可與

不爾者未極吐下也前條曰嘔不止心下急鬱鬱微煩者為未解也與大柴胡湯下之則愈

但欲嘔胸中痛微瀉者此非柴胡湯證以嘔故知極吐下也

此釋上文之意也但欲嘔胸中痛是知舊時被吐傷也又以微瀉也知下之此兩傷胃故邪為之乘乃腹滿微煩也而其可疑者唯大柴胡湯證焉此非柴胡湯證而嘔但痰熱熏於胃口所致故知極

吐下也以讀如而

○太陽病六七日表證仍在脈微而沉反不結胸其人發狂者以熱在下焦少腹當鞭滿小便自利者下血乃愈所以然者以太陽隨經瘀熱在裏故也抵當湯主之

太陽病六七日表證仍在者表熱仍未衰也脈微而沉為熱結於裏之診而反不結胸其人發狂者熱結膀胱故也下焦指膀胱而言也少腹即膀胱之外郭故熱結膀胱少腹當鞭滿蓋膀胱溺室也表熱盛甚而汗出過多則腸胃乾燥不輸水精於

勝胱勝胱無水則瘀邪鬱熱搏血結於此也血并於下則氣亂於上血乃心之屬血不營則心無所歸是以熱結勝胱則發狂也小便自利者鞭滿必非水故下血乃愈此言當用抵當湯也所以然者釋上文之辭太陽者太陽病也隨猶影隨形之隨也經者經脈即表也裏者勝胱即溺室也太陽病熱盛汗多而溺室燥溺室燥則瘀熱搏血而結於此故曰太陽隨經瘀熱在裏也蓋蓄血結甚者在桃仁承氣之力所不及宜抵當湯其非大毒猛厲之劑不足以抵當也抵當者直的當血處之意

抵當湯方 第四十八

水蛭 各三箇 桃仁 二十箇 大黃 三兩

右四味以水五升煮取三升去滓溫服一升不下更服

水蛭能入人肉啞血者蠱蟲啉牛馬血者桃仁潤腸滑血大黃推陳致新蓋此證也本腸胃乾燥是故不得大黃不致其功

○太陽病身黃脉沉結少腹鞭小便不利者為無血也小便自利其人如狂者血證諦也抵當湯主之  
太陽病者表有熱也身黃者瘀熱薄於外也脉沉

者病在裏也結者內有積瘀也少腹鞭小便不利者此不得為蓄血乃胃熱發黃即茵陳蒿湯證也小便自利者責之蓄血其人如狂者熱結血燥即瘀血也諦審也言如此則血證無疑抵當湯與之無辭

○傷寒有熱少腹滿應小便不利今反利者為有血也當下之不可餘藥宜抵當丸

傷寒有熱與太陽病互文也不可餘藥者舍抵當一法別無他藥可代之也其人無狂證未至於甚當變湯作丸也湯者蕩也一蕩滌之即散丸者緩

也寬緩攻之

抵當丸方 第四十九

水蛭二十箇 蝱蟲二十箇 桃仁二十箇 大黃三兩

右四味搗分四丸以水一升煮一丸取七合服之晷時當下血若不下者更服

諸註作蝱蟲二十五箇桃仁二十箇者非○抵當為丸密器中貯之以備急救蛭蝱少以病未至於甚也桃仁多以滋潤適其可也若病重加狂者其非湯法不可

○太陽病小便利者以飲水多必心下悸小便少者

必苦裏急也。

飲水多三字貫下要畧曰食少飲多水停心下甚者則悸裏急者腹急滿也此水蓄於內而不行故爾。

右辨太陽病脉證并治中凡九十六章 闕疑二章

傷寒雜病論集解卷五 畢

